CONFIRMAN EL EXPLOSIVO CASAMIENTO DE RAPHAEL • SANDRO, ¡ESPECTACULAR! • DEBUTA MAÑANA EL CABALLO DE ISABEL SARLI

INFORMACION "CRONICA ESPECTACULOS"

CONCILIACION NACIONAL: LANUSSE DIO EL PRIMER PASO

MADRID: ENTREGARON LOS RESTOS DE EVITA

EL CADAVER, QUE PERON RECIBIO EN SU RESIDENCIA, FUE TRASLADADO DESDE ITALIA EN UN FURGON CON CUSTODIA POLICIAL ITALIANA, FRANCESA Y ESPAÑOLA

DE NUESTROS ENVIADOS ESPECIALES, ENRIQUE CAPOTONDO Y J. A. GARCIA MARTINEZ

crónica





Año IX — Bs. Aires, Viernes 3 de Setiembre de 1971 — Nº 2.870 — m$n. 40 ó $ 0,40

MADRID, 3 (De nuestros enviados especiales). — Esta capital se ha visto conmovida —especialmente en los círculos argentinos y de los allegados a Perón— con un trascendido que afirma que los restos de Eva Perón ya han sido entregados al ex presidente argentino, Juan Domingo Perón. La ceremonia —a pedido expreso del jefe del movimiento peronista— habría sido totalmente íntima, de ahí que muchas personas entre las que se cuentan amigos directos del ex mandatario, se enteraron al promediar la tarde madrileña, cuando el trascendido ganó la calle.

De esta manera habría culminado una larga serie de pedidos de la masa peronista efectuados en Argentina y que, el gobierno del teniente general Lanusse habría concretado tras haber anunciado, en su oportunidad, que los restos de Eva Perón serían entregados, comprometiendo así la palabra que hoy se habría cumplido en esta capital.

Incluso se afirma que solamente el delegado personal de Perón, Jorge Daniel Paladino, y muy pocas personas más —prácticamente las que el protocolo legal del acto exigía— estuvieron presentes en la emotiva ceremonia. Es necesario dejar constancia que el periodismo no pudo penetrar en la quinta "17 de Octubre", en Puerta de Hierro, para lograr la confirmación de esta noticia, pero sí que la versión tendía a confirmarse en los círculos oficiales españoles que, por su parte, tampoco afirmaron ni negaron el trascendido.

• DESDE LA MAÑANA

Ya en horas de la mañana se insistía en que el furgón en que habrían sido transportados los restos de Eva Perón, penetraron en territorio de España exactamente a las 7.35, cruzando la frontera con Francia por La Junquera, lo que señala que el furgón —de matrícula italiana— cruzó el territorio francés para arribar, finalmente, a tierra española.

La información agregaba que hasta la frontera francesa el referido furgón mortuorio llegó custodiado por policías franceses e italianos. Los primeros regresaron a su territorio en La Junquera, pero los policías italianos, provistos de permiso oficial, continuaron ya junto a efectivos españoles, ejerciendo la custodia desde Junquera camino a Madrid.

Los trámites aduaneros en La Junquera fueron rápidos, se afirma, y se trató en toda oportunidad de no dar lugar a que la curiosidad pública se percatase de qué se trataba. Aún más; en los referidos trámites había órdenes concluyentes de las autoridades máximas de España con el fin de acelerar todo lo correspondiente a ese tipo de tratativas.

Posteriormente se silenció todo lo relativo al furgón en cuestión, aunque pasado el mediodía retornó la novedad para asegurar que los restos de Eva Perón venían en él y que serían entregados en la quinta "17 de Octubre"' inmediatamente después de su arribo. Pero el trascendido, en estos momentos, dice de manera categórica que los despojos mortales de quien recibió de los trabajadores humildes el título de "Abanderada de los Humildes' le fueron entregados al ex presidente Juan Domingo Perón en el convento de los Mercedarios, donde habrán de descansar.

• EN LA EMBAJADA

Coincidentemente con esas informaciones, los periodistas argentinos se encontraban en la sede de la embajada diplomática de su país en la espera de un comunicado que se afirmó sería emitido de un momento a otro. Entre ellos, lógicamente, se encontraba uno de los enviados de CRONICA. En tanto, también se afirmaba que en lo referente a la entrega de los restos de Eva Perón, se daría a conocer un comunicado que habría de tomar estado público paralelamente en Madrid y Buenos Aires, lo que hacía aún más expectante la espera de los periodistas argentinos a ser recibidos por el embajador, brigadier Rojas Silveyra.

• PARTE EL EMBAJADOR

En las últimas horas de la tarde, otra sorpresiva partida alertó al periodismo: se trataba del embajador argentino, brigadier Rojas Silveyra, que abandonó la sede diplomática repentinamente, ausentándose sin que pudiera establecerse hacia dónde se había dirigido.

• CONFIRMACION POLICIAL

Casi inmediatamente después que el embajador saliera del edificio de la embajada, fuentes policiales confirmaban que los restos mortales de Eva Perón habían sido entregados al ex presidente Juan Domingo Perón. En cuanto al camino seguido por el furgón que trasladó los restos, se dijo que no había seguido el camino habitual desde la frontera en La Junquera, hasta Madrid, evitando el paso por Zaragoza, que es la ruta que debió seguir de no haberse querido evitar más expectativa. Se considera probable que en su viaje el furgón se detuvo en Barlena, al desviar la ruta.

Por otra parte, aunque se asegura que los restos mortales de Eva Perón serán sepultados en la cripta —aún no terminada— del convento de los Mercedarios, se dice que el furgón mortuorio se dirigió directamente a la quinta "17 de Octubre", en Puerta de Hierro, lugar donde Juan Domingo Perón recibió el féretro con los restos tan insistentemente reclamados.

• LLAMADA A LANUSSE

Ante la confirmación de que fue entregado a Juan Domingo Perón el cadáver de su esposa, trascendió que quien fuera presidente de la Argentina se disponía a llamar telefónicamente al presidente argentino, Alejandro Agustín Lanusse, para expresarle personalmente su gratitud. **(Más informaciones en páginas 10 y 11).**

COMUNICADO OFICIAL

Poco después de las 17.30, en Casa de Gobierno se dio a conocer el siguiente comunicado referente a los restos de Eva Perón: "La Secretaría de Prensa y Difusión de la Presidencia de la Nación informa que en estos momentos (eran las 17.35) el embajador de la República en España, brigadier (RE) Jorge Rojas Silveyra, procede, en nombre del gobierno argentino, a entregar los restos de la señora María Eva Duarte de Perón a quien fue su esposo, el señor Juan Domingo Perón, en la residencia que éste ocupa en Madrid."











TREN BOMBARDEADO

TUCUMAN, 3 (De nuestro corresponsal). — Hasta esta madrugada la policía no había obtenido ninguna pista que permita la detención del grupo de personas que anoche cometiera el insólito atentado contra el tren "El Cordobés", a pocos metros de la estación Ranchillos, 25 kilómetros de esta capital y que pudo ser una catástrofe.

El atentado, un ataque de verdadero bombardeo, se produjo contra el tren Nº 1017, a cargo de los maquinistas Juan Blanco y Hugo Rojas, en momentos en que el convoy ingresaba a la mencionada estación. Desde una camioneta presumiblemente marca Dodge, color claro, que circuló al costado del tren, se arrojaron entre 7 y 8 bombas incendiarias contra el último vagón que resultó totalmente destruido por el fuego. En dicho vehículo viajaban únicamente la señora Benita Corvalán, de 54 años, y su

TUCUMAN: PUDO SER UNA CATASTROFE

hijito Mario Rolando, de 4 años, domiciliados en Medellín, Departamento Atamisqui, provincia de Santiago del Estero, quienes se pusieron prestamente a salvo, dejando en el vagón parte del equipaje. En el resto del convoy viajaban numerosos pasajeros. El vagón incendiado tenía el número 720. En pocos minutos fue presa de las llamas.

● OTRO ACTO INSOLITO

Al detenerse el tren, un grupo de pasajeros intentó desenganchar el vagón incendiado, a fin de evitar que el fuego se propagara a todo el convoy. Cuando estaban en esa tarea, se produjo otra insólita agresión. Desde la obscuridad circundante, personas desconocidas comenzaron a lanzar piedras contra quienes estaban ocupados en aquella tarea, hiriendo en la cabeza al niño Roberto Díaz, de 13 años, domiciliado en Campos La Flor, Santiago del Estero.

Desde la estación ferroviaria se llamó a los bomberos, pero cuando una dotación de éstos llegó, ya no había nada que hacer: el vagón estaba totalmente destruido.

● BUSQUEDA DE SOSPECHOSO

La policía busca afanosamente al ex delegado comunal de Ranchillos, de apellido Chávez, a quien se cree que pertenece la camioneta de donde partió la agresión. Hace unos tres meses, también se detuvo a un tren, se quemaron durmientes y se cometieron otros hechos, para protestar por la remoción del delegado comunal mencionado.

Cabe señalar que en Ranchillos funcionó hasta 1966 el ingenio San Antonio, que fue cerrado, y desde entonces se promete la instalación de fábricas

NO HAY RASTROS DEL CONTADOR QUE SE FUGO CON 32 MILLONES

TUCUMAN, 3 (De nuestro corresponsal). — Procedimientos en distintos lugares de la provincia realizaron comisiones policiales afectadas a la investigación del sonado suceso de Jorge Luis Sbédico, que desapareció con 32 millones de pesos, importe de los sueldos y salarios del mes de agosto, correspondientes al personal de la Compañía Argentina de Teléfonos, en la que desempeñaba el cargo de contador.

Hasta el momento, al parecer, no se ha conseguido ninguna pista sobre el paradero del profesional prófugo que anunció ayer, como informara CRONICA, que se había unido al ERP en una actitud que "es la concreción de una posición política madurada que me ha llevado al convencimiento de que la única forma de superar el terrible drama de nuestra Patria oprimida y de nuestro pueblo explotado, es oponer a la violencia indiscriminada la guerra civil revolucionaria de todo el pueblo".

Estas expresiones están contenidas en una carta dejada por el movimiento guerrillero en el baño de una confitería céntrica de esta ciudad, junto a un comunicado del ERP confirmando el ingreso de Sbédico a esa agrupación terrorista. Ante la posibilidad de que sea acusado de ladrón, Sbédico define su actitud, en dicho documento: "Expropié los 32 millones".

● LA INVESTIGACION

La policía, en uno de los pasos de la investigación, interrogó a la esposa de Sbédico en su domicilio, donde confirmó que el contador tenía algunas actitudes extrañas últimamente, derivadas seguramente de sus contactos con los elementos guerrilleros y de los planes que venía preparando para dar el "golpe". En ese sentido, la esposa señaló que ahora encontraba la explicación a esas actitudes, admitiendo que las mismas habían producido algún deterioro en las relaciones hogareñas. Las autoridades policiales siguen buscando el automóvil Ford Falcon de color verde que Sbédico compró últimamente y que se cree utilizó para su huida. En las fuentes policiales reina un absoluto hermetismo en torno a este caso que ha conmocionado a la opinión pública tucumana y de todo el país. Ninguna información trascendida permite suponer que los procediimentos y esfuerzos realizados hayan dado resultado alguno. Se estudia minuciosamente, tanto la carta de Sbédico, como el comunicado del ERP, únicos elementos que pudieran servir como pista inicial para comenzar la investigación.

POTENTE BOMBA EN UNA FINCA DE CABALLITO

En el edificio ubicado en Martín Gainza 591, del barrio de Caballito ,estalló anoche una potente bomba que destruyó el departamento "A" del segundo piso, habitado por el ingeniero Francisco Martín, su esposa e hijos. Los autores del atentado penetraron en la casa sin ser vistos por el portero o alguno de sus moradores y depositaron el artefacto explosivo en la puerta de entrada del citado departamento.

El dueño de casa y los miembros de su familia se hallaban ausentes cuando, a las 20.30, se produjo la impresionante detonación. El inmueble fue completamente afectado por la onda expansiva y de haber estado presentes sus ocupantes, es probable que se hubieran registrado víctimas fatales, tal la violencia de la explosión.

El estado en que quedó el departamento es ruinoso, con sus puertas, ventanas, paredes y techos rotos, y sus restos diseminados por los distintos ambientes, con muebles y otros efectos destrozados. Otros sectores del edificio también fueron alcanzados por la deflagración, produciéndose rajaduras en las paredes y daños en los pisos. Apenas se superó el primer momento de confusión, los habitantes del edificio solicitaron los auxilios policiales, presentándose una comisión de la comisaría 13ª que inició las averiguaciones de práctica, desconociéndose las causas que provocaron el atentado.

MAGRO BOTIN EN ASALTO A CORREO DE LA PLATA

LA PLATA, 3 (De nuestro corresponsal). — Activamente prosigue la investigación para lograr la identificación y detención del grupo armado que ayer en las últimas horas de la tarde copó la oficina Nº 5 de Correos y Telecomunicaciones, apoderándose de la suma de 300.000 pesos y valores postales. El grupo estaba compuesto por cinco hombres y una mujer, jóvenes y correctamente vestidos y el hecho se inició cuando uno de ellos penetró por la puerta de la calle 15, donde cumplía sus funciones la operadora Cora Sánchez de Pusi. Otras tres personas ocupaban las cabinas públicas y otras dos esperaban turno para ser atendidas. El desconocido penetró por otra puerta dentro de las dependencias —la que da a Obra Social— y encaró resueltamente al jefe de la sección, Rubén Abel Urrejola, quien se encontraba con el médico Bensión Isjaqui y otros dos empleados. El joven, que según posteriormente se informó estaba maquillado, extrajo una pistola calibre 45 inmovilizando a los allí presentes.

En el ínterin, otro joven y la muchacha aparecieron en el lugar donde se encuentran las cabinas y tras inmovilizar a la operadora Cora Sánchez de Pusi, obligaron a los clientes a abandonar las cabinas y los retuvieron en el lugar, brazos en alto. Seguidamente aparecieron otros dos jóvenes y ya el grupo extremista copaba la situación, uno de los integrantes del grupo penetró en dependencias donde se encontraba el jefe de la oficina de Correo, Ramón Allende, que en esos momentos atendía a un hombre que efectuaba un trámite —era un empleado de investigaciones— siendo rápidamente inmovilizados por un arma de grueso calibre, mientras el empleado Eduardo García, que se encontraba en las proximidades, era también inmovilizado. Seguidamente se apoderaron del dinero que había en la caja de caudales —algo más de 300.000 pesos moneda nacionnal— y otros valores postales.

Rápidamente los componentes del grupo extremista que se identificó como perteneciente al FAL, desaparecieron del lugar sin que nadie pudiera dar razón de qué medios utilizaron aunque se presume lo hicieron en dos automóviles.

CORRIENTES: CONTROL MILITAR

TOQUE DE QUEDA. HAY 300 DETENIDOS

CORRIENTES, 3 (De nuestro corresponsal). — Hoy a las 5 quedó levantado el toque de queda que habían impuesto anoche a las 23 las autoridades militares, en prevención de episodios que pudieran alterar la tranquilidad pública, tras los desórdenes promovidos en el centro de la ciudad por grupos estudiantiles. La ciudad había sido ocupada anoche a las 20 por efectivos del comando de la VII Brigada de Infantería, que salieron a la calle para restaurar el orden. La drástica medida correspondió a una decisión del general Eduardo Arancet, comandante de la mencionada unidad. El número de personas detenidas asciende a 300.

● **CLIMA TENSO**

Durante la tarde de la víspera se vivió en la capital correntina un clima tenso, presagio cierto de incidentes que posteriormente adquirieron inusitada gravedad y determinaron la acción directa de las tropas del ejército. Los dirigentes estudiantiles, en una conferencia de prensa, habían anticipado los hechos al señalar, en el comedor universitario, que "la escalada revolucionaria contra las autoridades se iniciaba".

En ese comedor, convertido en foco de la rebeldía, distintos oradores arengaron a la masa estudiantil, convocándola "a la lucha". Las protestas más acentuadas estaban motivadas por la detención de alumnos a causa de hechos ocurridos el martes último y por lo que se consideró demora de las autoridades en detener a los autores de un ataque a mano armada perpetrado contra la Facultad de Agronomía y Veterinaria.

Todo comenzó cuando cerca de las 18 una columna estudiantil partió del comedor universitario y marchó, en manifestación, por la zona céntrica. En la intersección de las calles Junín y San Juan, efectivos policiales enfrentaron a los jóvenes, intimándolos a dispersarse. En ese instante se originó una gran confusión y hubo gritos, corridas y disparos de gases lacrimógenos. Los estudiantes, desplazándose por distintas calles, eludieron a los efectivos de la policía y algunos atacaron comercios, destruyendo vidrieras; también se arrojaron bombas incendiarias, quemando una un vehículo Fiat 600.

Como la situación de desorden persistía una hora después de iniciada y la policía parecía ser impotente para controlar los desmanes estudiantiles, el general Arancet dispuso la intervención inmediata de efectivos del Ejército.

Por un comunicado —número uno— se informó a la población que las tropas salían a la calle para restablecer el orden. También se indicaba que las calles debían ser despejadas para evitar que personas ajenas a los hechos de violencia fueran confundidas con extremistas. Las tropas exhibieron sus armas y bayonetas caladas y la situación en la ciudad se tranquilizó enseguida. El jefe de policía, comandante de Gendarmería Ernesto Boldi, dijo a las 21.45 que el orden había sido totalmente restablecido.

● **RADIOS PARAGUAYAS**

FORMOSA, 3 (De nuestro corresponsal). — Con visible interés fueron seguidos en esta capital de provincia los acontecimientos que tuvieron por escenario la ciudad de Corrientes. La población estuvo informada al minuto, escuchando radios paraguayas. En un momento dado, dichas radios habían informado que podía ser propósito de las autoridades argentinas extender el toque de queda a otras zonas del país, en previsión de posibles desórdenes e incidentes.

● **COMUNICADO MILITAR**

CORRIENTES, 3 (De nuestro corresponsal). — La ciudad amaneció hoy en calma, tras la jornada de depredación y violencia. Durante toda la noche, patrullas del ejército y fuerzas de seguridad recorrieron las calles. En la madrugada, el comando de la Séptima Brigada de Infantería dio a conocer el comunicado número 4, que expresa: "Ante los hechos de depredación y desorden producidos por un grupo de extremistas, este comando ha tomado el control de las operaciones y advierte que todo intento de subversión será reprimido con la máxima energía, a fin de preservar el orden, la libertad individual y el patrimonio de las personas. Se solicita a la población que coopere en todo sentido, retirándose de los lugares donde pueden producirse desmanes, para evitar consecuencias previsibles. Se llama a la reflexión a los padres sobre el control que deben ejercer sobre sus hijos, dada la comprobación de que numerosos menores integraban los grupos activistas".

DENUNCIAN INTERVENCION DE UN GRUPO PARAMILITAR

CORRIENTES, 3 (De nuestro corresponsal). — Luego de una asamblea, realizada en el comedor universitario, estudiantes pertenecientes a los centros de Agronomía y Veterinaria, y de Ingeniería Agronómica, hicieron pública una declaración relacionada con los graves sucesos ocurridos el martes. Afirman que "los hechos no son el producto del enfrentamiento entre dos tendencias de consabida discrepancia ideológica, sino de un grupo armado que irrumpió en la Facultad de Agronomía y Veterinaria y ametralló con armas de uso militar, a una asamblea.

Luego dice que profesores, alumnos e incluso periodistas —uno de ellos, de "El Litoral", resultó herido de bala—, señalan que "esto responde a organismos paramilitares orquestados por la dictadura, y revela a su vez la otra cara del Gran Acuerdo Nacional, que ya tiene otros antecedentes de grupos similares en Córdoba y Buenos Aires y casos como los del matrimonio Maestre, Verd, etc.".

Finaliza el comunicado "repudiando las actitudes tomadas en esferas policiales", reclamando "la libertad de los once compañeros detenidos", y exigiendo "la condena de los culpables: Arleta, Cánepa, Zubieta, Frontán, Diets, Santamarina, Belaustegui, todos estudiantes de Veterinaria, Curi, de Agronomía, Sobko, de Medicina; así como también de Heiz, padre e hijo, del doctor Del Buono, del contador Cutidiano, de los ex funcionarios provinciales Tofanelli y y Aguilar".

INTERPONEN RECURSOS DE AMPARO POR DETENIDOS

CORRIENTES, 3 (De nuestro corresponsal). — Ante el juzgado federal de esta ciudad, fueron presentados sendos recursos de "habeas corpus" en favor de los detenidos por el incidente ocurrido en la Facultad de Agronomía y Veterinaria, señorita Luna, el dirigente Gilly y el abogado Belcys.

El juez federal, doctor Nazario Borjas ha requerido los correspondientes informes y aunque éstos no se conocen, ha trascendido que a los estudiantes se les imputaría el delito de privación indebida de la libertad. Como se recordará, en el enfrentamiento fueron heridos de bala un estudiante y el periodista local Julio Velillo.

Sectores imparciales de la opinión pública coinciden en repudiar tanto el singular juicio a que fueron sometidos los estudiantes Cánepa y Arleta, como también el posterior "rescate", a punta de pistola y ametralladora, realizado por un grupo de activistas que según se afirma pertenecen al llamado movimiento Tacuara.

Asimismo, existe coincidencia también en criticar la pasividad de las autoridades universitarias, que no impidieron el exceso de los sectores estudiantiles que manifestaban la propaganda en el interior del recinto de la casa de altos estudios cubriendo paredes y mobiliarios con leyendas de carácter izquierdista, muchas de ellas netamente subversivas.

Mientras tanto, prosigue activamente la investigación de los sucesos, para determinar la responsabilidad de los grupos e individualizar a sus protagonistas.

DISOLVIO LA POLICIA ROSARINA VIOLENTA MANIFESTACION ESTUDIANTIL POR VIETNAM

ROSARIO, 3 (De nuestro corresponsal). — La zona céntrica fue escenario anoche durante una hora del enfrentamiento entre estudiantes organizados en grupos de guerrilla urbana y efectivos policiales que actuaron rápidamente y con gran despliegue. Los incidentes se originaron como consecuencia del ataque que llevaron a cabo contra varios locales comandos de activistas pertenecientes a la línea ideológica del maoísmo y otras tendencias de extrema izquierda que militan en "TUPAC", "FAUDI" nucleamientos que se han caracterizado en los últimos tiempos por su combatividad. Los locales, en los que produjeron diversos y serios daños fueron los del Banco de Santander, ubicado en Rioja y Mitre; la Unión Gremial Cooperativa de Créditos, en la calle Santa Fe 1235 y las oficinas de la firma Feigin Financiera, en el 1259 de la misma calle. Se arrojaron bombas "molotov" ocasionando principios de incendio y hubo también rotura de vidrios. Las fuerzas policiales operaron con numerosos patrulleros y camiones Neptuno. Durante el lapso que duraron estas acciones la zona céntrica se convirtió en un verdadero "pandemonium" subrayado por la impronta dramática de las estridentes sirenas de los vehículos de la policía.

Posteriormente estos efectivos arrojaron bombas lacrimógenas al interior de la Facultad de Filosofía y Letras, cuando ya todo había pasado. Según los volantes arrojados por los manifestantes, las acciones que protagonizaron tuvieron el sentido de solidaridad con "la lucha del pueblo vietnamita".

También se registraron incidentes en la ciudad de Santa Fe, donde grupos de personas no identificadas recorrieron las calles de la capital provincial. Lanzaron algunas bombas molotov contra automóviles y algunas vidrieras de calles céntricas.

UNA FACULTAD OCUPADA

LA PLATA 3 (De nuestro corresponsal). — La Facultad de Ciencias Económicas fue ocupada, poco después de las 19 de ayer, por grupos de estudiantes que, según se informó, llegaron a un número de 700. La medida se tomó como protesta por la falta de solución a los reclamos estudiantiles sobre el sistema de trabajos prácticos en contabilidad general y designación de un nuevo titular en la cátedra de álgebra. La ocupación se efectuó en orden y los estudiantes desalojaron el edificio cerca de las 24 horas, ante la promesa del rector de que hoy mismo se ocupará del asunto.

● **TUCUMAN: INCIDENTES**

TUCUMAN, 3 (De nuestro corresponsal). — En las últimas horas de la tarde de ayer las calles céntricas de esta ciudad fueron escenario de varios incidentes entre la policía y los estudiantes, al dispersar los últimos grupos estudiantiles que ganaron la calle pidiendo la libertad de los presos políticos. Corridas y algunas reyertas fueron la nota áspera, pero según se informó después no hubo detenciones.

BOTEY: MANTIENEN EL SECRETO DEL SUMARIO

Continúa en su etapa de instrucción el sumario iniciado en la sala I de la Cámara Federal en lo Penal de la Nación, al ex subcomisario Luis Salvador Botey, acusado de tenencia indebida de explosivos y armas y otros elementos comprometedores para la acción subversiva, hallados por una comisión policial de la comisaría 37ª dentro del automóvil de su propiedad. Según lo dispone la ley de creación de ese cuerpo jurídico, las actuaciones son secretas y como consecuencia de ello, no se suministra información alguna sobre el estado de la causa y la situación en que se encuentra el detenido, así como también de las diligencias que se cumplen para dejar aclarado debidamente el episodio.

Como ha venido informando CRONICA en sus ediciones anteriores, el ex subcomisario Botey ha sido preventivamente alojado en dependencias de la Cárcel de Encausados de Villa Devoto y, seguramente, continuará en ese establecimiento hasta que se produzca una definición. En esferas del juzgado, trascendió ayer que el ex policía sería trasladado a La Plata, donde en algunos juzgados provinciales tiene causas abiertas, pero, posteriormente, pudo saberse que como la Cámara tiene jurisdicción para actuar en todo el territorio del país, no se hará el presunto traslado. La ley que estableció el funcionamiento de este tribunal lo autoriza para intervenir en los delitos de carácter común como federal. Por esa razón y estando encuadrado el detenido dentro de lo que determina el cuerpo legal que dio origen a la creación de la Cámara, seguirá en lo sucesivo a disposición de la misma.

"SIN PRIVILEGIOS"

Industriales, Como las FF. AA. Deben Afrontar su Deber

Como culminación del "Día de la Industria" celebrado ayer, se realizó, en las instalaciones de la Sociedad Rural en Palermo, una cena que estuvo presidida por el presidente de la Nación, teniente general Alejandro Agustín Lanusse y que fuera organizada por la Unión Industrial Argentina. A los postres usaron de la palabra el titular de UIA, señor Elbio Coelho, el ministro de Industria, general Oscar Chescotta y el presidente de la Nación.

En una parte de su discurso el señor Coelho afirmó **"que el desarrollo, sin el cual no puede haber grandeza nacional, exige seriedad y disciplina, orden y trabajo, tanto del Estado como de las empresas y familias"**. Inmediatamente agregó: **"Hoy nos encontramos bien lejos de estos ideales. La inestabilidad ha impedido la formulación y ejecución de líneas de acción persistentes y fructíferas. La incertidumbre restringe el ahorro y las inversiones".**

El señor Coelho finalizó diciendo que **"el país está escéptico y descreído"** agregando que necesita ser inducido al trabajo entusiasta.

● GENERAL CHESCOTTA

"Nuestro ritmo de crecimiento económico no es suficientemente elevado ni sostenido en el tiempo, no existe una dinámica apropiada que reabsorba, en el desarrollo, los obstáculos y problemas a una economía en proceso de despegue. El Gobierno de la Revolución Argentina remozó y adicionó nuevas herramientas tendientes a acelerar el ritmo y acortar los plazos que, dadas las circunstancias que vive el mundo, nos separan del modelo nacional deseado". Seguidamente anunció los planes para impulsar la pequeña y mediana industria; la política tributaria; el financiamiento bancario y de fomento; la adecuación de precios y salarios ("una decisión fundamental"); mejoramiento de ingresos agropecuarios, para anunciar que en el Ministerio de Industria se proyecta un régimen para la promoción de la concentración de industrias y fusión de empresas. Otras de las afirmaciones del general Chescotta se refirieron a la política cambiaria, diciendo que "será manipulada de acuerdo a los intereses del país".

● HABLA LANUSSE

Finalmente usó de la palabra el teniente general Lanusse, quien, tras referirse al "juego limpio", refiriéndose a conceptos del señor Coelho, destacó más adelante: **"Hoy encuentro motivo para seguir con todos mis colaboradores brindándonos sin tipo de limitación, como entiendo que están dispuestos también a hacerlo ustedes y por lograr que esta Argentina, por nuestros hijos y los que vengan detrás de ellos, no sea la Argentina que hemos vivido los últimos años por nuestras torpezas, como bien dijo vuestro presidentre (refiriéndose a Coelho)".**

Seguidamente el teniente general Lanusse se refirió a enunciados vertidos en los discursos anteriores, **afirmando que era responsabilidad exclusiva del Gobierno crear esas condiciones**, agregando que esas condiciones eran necesarias **para que los diferentes sectores jueguen la suerte del país, "particularmente las fuerzas vivas" que también deben aportar su contribución.** Enseguida dijo: **"Siempre he pensado, y muchas veces lo he dicho públicamente, que las Fuerzas Armadas no son poseedoras exclusivas ni excluyentes de la dignidad, ni de la verdad, ni de las virtudes que deben adornar a un hombre. A las Fuerzas Armadas, siguió diciendo, las veo yo y así lo he sentido durante largos años, como una parte del país que no tiene más derechos y sí, más obligaciones, pero también puedo algo similar decir de quienes, como todos ustedes, tienen una circunstancia social y económica diferente a la de otros sectores".**

Finalmente el presidente de la Nación invitó a los presentes para que lo acompañaran a brindar por la industria argentina manifestando que "el éxito y la prosperidad de la industria argentina inciden directamente en la grandeza de nuestra Patria".

UN PLENARIO DE JUBILADOS RECLAMO QUE SE REIMPLANTE EL 82 POR CIENTO MOVIL

El clamor de los jubilados y pensionados de todo el país se hizo escuchar una vez más en la asamblea realizada ayer por la tarde en el local de la Asociación de Viajantes, Moreno 2033, y que fuera convocada por la Mesa Coordinadora Nacional de Organizaciones de Jubilados y Pensionados de la República Argentina.

Hubo expresiones verdaderamente dramáticas cuando varios delegados venidos del interior y también de esta capital expusieron las humillantes condiciones económico-sociales que debe atravesar la llamada clase pasiva después de toda una vida de trabajo: consecuencia de ello se dijo, son los numerosos suicidios de ancianos jubilados que registra la crónica policial.

El alza del costo de la vida, frente a las magras prestaciones que reciben; la ley de alquileres y otros factores igualmente asfixiantes fueron señalados como la causa de ese estado de angustia y desesperación en que se debate la inmensa y atormentada legión de los jubilados y pensionados.

La asamblea exigió de las autoridades lo siguiente: Inmediata derogación de las leyes 18.037 y 18.038 y el retorno a la ley 14.499.

Aumento de los haberes de las jubilaciones y pensiones y el ajuste de dichos emolumentos mediante la aplicación del 82 y 75 por ciento móvil del sueldo activo, conforme a los recientes aumentos en vigencia.

También hicieron una crítica respecto al funcionamiento del Instituto Nacional de Servicios Sociales "que fue creado sin previa consulta a los interesados".

PREVENTIVA PARA MIEMBROS DE ERP Y CARLOS MAGUID

Por los delitos de asociación ilícita calificada, tenencia de armas de guerra e infracción a la ley 17401 que reprime las actividades comunistas, el vocal de la Sala I de la Cámara Federal en lo Penal de la Nación, doctor Carlos A. Malbrán, decretó la prisión preventiva de Alex Vélez Magne, Carlos Rodríguez Núñez, Marta del Carmen Rossetti, Diana Miriam Triay de Johnson o Mercedes Andreu Díaz, y Emilio Enrique Arquiola o José Luis Aráoz, todos ellos miembros del Ejército Revolucionario del Pueblo.

Además el juez federal doctor Miguel A. Inchausti, decretó la prisión preventiva y mandó trabar embargo en sus bienes por 500.000 pesos viejos, de Carlos Alberto Maguid que se encuentra detenido cumpliendo la condena de 18 años de prisión que le impusiera la Cámara Federal de Apelaciones en el juicio oral y de instancia única por su participación en el secuestro y posterior asesinato del teniente general Pedro Eugenio Aramburu.

El doctor Inchausti decreta la preventiva de Maguid en la causa que se le siguió por el asalto perpetrado el 29 de mayo de 1970, contra el Destacamento Nº 7 de la Policía de Tránsito y que se halla en la intersección de las avenidas General Paz y Mosconi.

APOYO DE CHILE Y PERU A UN PEDIDO ARGENTINO

LIMA, 3 (ANSA y France Presse). — Los presidentes de Chile y Perú, doctor Salvador Allende y general Juan Velasco Alvarado, respectivamente, coincidieron en reiterar su apoyo al pedido formulado por la República Argentina para que la comisión especial de Coordinación Latinoamericana (CECLA) considere con toda urgencia las derivaciones emergentes de las medidas adoptadas por los Estados Unidos. Así lo señala el comunicado conjunto firmado hoy por ambos jefes de Estado, al concluir la visita oficial de tres días que efectuó al Perú el primer magistrado chileno.

La declaración, de diecinueve puntos, reafirma la oposición de ambos países a las explosiones nucleares, "grave amenaza por la contaminación ambiental y de las aguas del mar, con perjuicio para la salud, seguridad y supervivencia de los pueblos".

Los presidentes expresaron también su satisfacción por los avances logrados en el proceso de integración andina y reiteraron, con el mayor vigor, su decidida adhesión al acuerdo de Cartagena y sus mecanismos.

Ambos presidentes, agrega el documento, expresaron su decisión de empeñar la acción de sus gobiernos para que las relaciones económicas peruano-chilenas adquieran un ritmo acorde con las necesidades del desarrollo que sus pueblos exigen.

En tal virtud, acordaron poner en ejecución un programa de acción inmediata que contemple reuniones periódicas de alto nivel, la primera de las cuales se efectuará en Santiago antes de fin de año.

También manifestaron su complacencia por el hecho de que la Comunidad Económica Europea, Noruega, Australia y el Japón hayan puesto en vigor un esquema de preferencias generales no discriminatorias y no recíprocas en favor de los pueblos en desarrollo.

El general Velasco y el doctor Allende expresaron su preocupación por las medidas proteccionistas que se aprecian en los Estados Unidos y protestaron por las que ha adoptado el gobierno de ese país a causa de sus problemas monetarios, porque afectan las economías latinoamericanas y la de los países en desarrollo.

"La adopción de este tipo de medidas en forma unilateral, dice la declaración, reafirma la necesidad de reforzar la acción conjunta a nivel de los países latinoamericanos y de las naciones en desarrollo en general frente a los países industrializados, a fin de lograr un mayor poder de decisión que permita un sistema de relaciones económicas y financieras más justo".

● PARTE ALLENDE

LIMA, 3 (Latin). — El presidente chileno Salvador Allende emprendió retorno a Santiago a las 14.1 (19.1 (GMT) de hoy, culminando una visita de tres días al Perú, en viaje que previamente abarcó a Colombia y Ecuador.

Lanusse Invitado a Volar en "Concorde"

PARIS, 3 (France Presse). — El presidente argentino Alejandro A. Lanusse fue invitado a volar en el Concorde, el avión supersónico franco-británico que mañana por primera vez cruzará el Atlántico rumbo a América del Sur. Durante doce días la máquina efectuará demostraciones de vuelo en Argentina y Brasil. Su velocidad es dos veces la del sonido. Su arribo a Buenos Aires está previsto para el 11 del corriente. Luego de ser exhibido a autoridades argentinas volará hacia el Brasil,

† MISA

Los deudos de quien en vida fuera **WENCESLAO OSCAR QUIROGA**, fallecido el 26-8-69, invitan a la misa que en su nombre se realizará el domingo 5 de setiembre a las 10 hs. en la Parroquia Cristo Rey, Avda. 33 y 6 Guernica, F.N.G. Roca.



ORGANIZAN EL PARO CORDOBES

Expectativa en los Gremios por la Medida

CORDOBA, 3 (De nuestro corresponsal). — En un clima de expectativa y nerviosismo por los diversos conflictos que afectan a esta provincia los gremios nucleados en la CGT local se encuentran en la faz organizativa del paro general que por 14 horas cumplirán el lunes, a partir de las 10, cuando los trabajadores abandonen sus respectivos lugares de labor y concurran a concentrarse en la Central Obrera.

Como es de conocimiento, la medida fue dispuesta por unanimidad durante un prolongado plenario de gremios que se reunió en la CGT, la madrugada de la víspera. Los distintos nucleamientos llevaron a la mesa de sesión su criterio con relación a la medida de fuerza, aunque en el momento de la votación, limadas las diferencias entre sectores, hubo coincidencia total y unánime para declarar el paro general en demanda de solución para los diversos conflictos que atraviesan los obreros comunales, del calzado y otros; reclamo de la libertad de los dirigentes sindicales detenidos y otros planteos de importancia del movimiento obrero cordobés.

● **LUZ Y FUERZA**

La Federación Argentina de Trabajadores de Luz y Fuerza se ha dirigido al ministro del Interior, doctor Arturo Mor Roig, insistiendo en que se deroguen las leyes represivas imperantes en nuestro país, como elemento capaz de asegurar la paz social y la dignidad humana.

Asimismo, sostiene que es menester se acuerden las libertades de los detenidos políticos y gremiales, que fueron privados arbitrariamente de sus derechos.

La misma federación puntualiza y reitera el pedido formulado por la inmediata libertad del dirigente Agustín Tosco, perteneciente al Sindicato de Luz y Fuerza de Córdoba, detenido a disposición del Poder Ejecutivo sin causa ni proceso conocido.

● **BANCARIOS**

El secretariado nacional de la Asociación Bancaria, en reunión extraordinaria, dispuso la convocatoria del Congreso Ordinario y Extraordinario del gremio a efectuarse en la ciudad de Mar del Plata desde el 6 de diciembre hasta el 11 del mismo mes.

Se establece en los considerando de la convocatoria la necesidad de garantizar el desarrollo del potencial gremial de la entidad, a la vez que posibilitar la adecuación de sus estructuras a las nuevas formulaciones que sus afiliados determinen.

Las seccionales del interior del país procederán a difundir la convocatoria y a enviar las proposiciones que deseen sean consideradas por el congreso.

● **CONSTRUCCION**

Un plenario de delegados del Movimiento Unificado de Obreros de la Construcción (MUNOC), que auspicia la Lista Marrón, resolvió ratificar su total apoyo a la conducción de la Unión Obrera de la Construcción, encabezada por Rogelio Coria y Segundo Palma.

También postularon la reelección de esa conducción en los comicios que tendrán lugar los días 7, 8 y 9 de octubre próximos.

● **PETROLEROS**

Para las últimas horas de esta noche está convocada una asamblea general extraordinaria de los Petroleros Privados. En su transcurso se evaluarán las gestiones realizadas hasta el presente y la marcha del conflicto. Se estima que podrían disponerse nuevas medidas de fuerza, en forma sorpresiva, como es su característica.

POR PROBLEMA GREMIAL NO TRABAJO UN BANCO

La casa central del Banco del Interior, ubicada en Cangallo 485, no abrió hoy sus puertas para la atención del público, mientras todo el personal permanecía en su interior. Los empleados ingresaron en su horario habitual, pero las autoridades de la empresa intentaron no permitir el acceso a los dos delegados generales, Manuel Fernández Alonso y José Nizzoli, a quienes envió telegramas de despido. Ante la firme actitud de sus compañeros, la medida no pudo concretarse, pero la gerencia resolvió que el banco permaneciera cerrado.

Directivos de la Asociación Bancaria manifestaron que consideraban absurdo y provocativo la cesantía de los delegados y señalaron que esa medida podía dar lugar a un paro del gremio. Al cierre de esta edición, la situación se mantenía sin novedades.

● **AGITACION DE PERIODISTAS**

Alrededor de las 13.30 la comisión de solidaridad de Trabajadores de Prensa realizó un acto relámpago en Florida y Córdoba, en cuyo transcurso se arrojaron volantes denunciando 'la ola de despidos" que afecta a más de 80 miembros del gremio, pertenecientes a las empresas "Análisis", "Codex", "Clarín" y "Confirmado". Asimismo, se exhorta a la movilización general para "frenar el atropello de las patronales".

LA CGT CONVOCO AL COMITE CENTRAL CONFEDERAL QUE SE REUNIRA EN UN PLAZO DE 15 A 20 DIAS

Un plenario de secretarios generales de organizaciones confederadas en la CGT, que se reunió ayer con la presidencia de José Rucci, decidió la convocatoria del Comité Central Confederal en un plazo que no supere los 20 días a partir de la fecha. La moción al respecto fue presentada por el Consejo Directivo de la CGT que deliberó por el término de una hora, antes del aludido plenario. Asimismo, el Consejo Directivo analizó aspectos de la reglamentación de la ley 18.610 (Obras Sociales) y acordó en reunirse nuevamente, la semana próxima, a fin de considerar en profundidad la citada ley y dar a conocer la opinión de la central obrera en cuanto a ese tema de relevante importancia para los trabajadohes y las organizaciones sindicales. Por su parte el plenario de secretarios generales mantendrá un nuevo encuentro, en un plazo que no supere los 15 días, a fin de determinar la acción a seguir luego de un informe que presentará el Consejo Directivo de la CGT, relacionado con las entrevistas que mantuviera a nivel de los ministerios de Trabajo, Bienestar Social e Interior,

● **MERCANTILES**

De acuerdo a la solicitud presentada oportunamente por la Federación Empleados de Comercio, a la cual se adhirió el Fiscal, doctor Seoaje Pinto, fueron citados a efectos de recibir sus declaraciones indagatorias Manuel Guberman, ex secretario de Finanzas; Roberto del Río, ex secretario general; Carlos Chávez y Raúl J. De Paul, ex empleados de FEC —de acuerdo al artículo 236 del Código de Procedimientos en Materia Penal de la Capital Federal—, que dice: "Cuando haya motivo bastante para sospechar que una persona es autor, cómplice o encubridor de un delito, se procederá a recibirle declaración indagatoria".

Asimismo fueron llamados para ser interrogados los responsables de las firmas "Pueyrredón Construcciones S A." y "Neutrón S. A".



ESTATALES PIDEN CONVENIO LABORAL

El secretariado de la Unión del Personal Civil de la Nación informó que hoy, a las 19, en Moreno 1332, se realizará el plenario nacional de secretarios generales y delegados reorganizadores de seccionales, convocado por la entidad para analizar aspectos relacionados con las gestiones realizadas para que se constituya una comisión paritaria en el sector público.

Informa al respecto la UPCN que "informará al plenario la nueva fecha en que se realizará la concentración del personal civil de la nación en la Plaza de Mayo, pues si bien —dice— el secretariado suspendió la anteriormente organizada para el 26 de agosto pasado ante el anuncio efectuado por el ministro de Trabajo con respecto a la creación de una comisión mixta que equivaldría a la paritaria requerida, los problemas que afectan a los trabajadores estatales son urgentes y graves y como consecuencia, resulta imprescindible apurar la creación de dicho organismo".





ASALTANTES MUY CORTESES SE LLEVARON CASI SEIS MILLONES DE UNA FABRICA DE LAPICES: UNO MAQUILLADO Y CON PELUCA

Cuatro hombres jóvenes, armados con pistolas de grueso calibre, correctamente vestidos y muy corteses, realizaron esta tarde alrededor de las 15, un audaz y limpio asalto a las oficinas contables de la fábrica A. W. Faber Argentina, S.A.I.C., ubicada en Villa Zagala, de San Martín, en la intersección de Mercedes y Roque Sáenz Peña. A esa hora penetraron por el portón de entrada cuatro hombres de entre 25 y 35 años, tres de ellos con la cara cubierta y el otro con una peluca de color castaño y evidentemente maquillado. Mientras éste se dirigía directamente a la oficina del gerente, señor Ricardo Elías Claret, argentino, de 46 años, casado, que vive en las inmediaciones, los otros tres obligaron al personal que se encontraba trabajando en las oficinas adyacentes, a arojarse de cara al suelo.

El gerente fue obligado a entregar el dinero de la caja de caudales que se encontraba abierta, pues en esos momentos estaban pagando los sueldos. El monto de lo sustraído fue calculado en 5.900.000 pesos Logrados sus propósitos, y siempre con la mayor cortesía, los delincuentes abandonaron la fábrica y ascendieron a un automóvil Chevrolet 400, color verde nilo, que los aguardaba con el motor en marcha y con un quinto sujeto al volante. Emprendieron veloz fuga y hasta el momento no se tiene ninguna pista sobre el paradero de ellos y de los millones.

El gerente declaró que la empresa tiene seguro contra robos en la aseguradora Plus Ultra por 3.500.000 pesos, lo que les dejaría un réficit de 2.400.000. La denuncia fue efectuada en el destacamento de Villa Concepción, y además de algunos detalles sobre las vestimentas, apariencia física, etc. de los asaltantes, los involuntarios testigos afirman que el que parecía llevar la voz cantante debía tener entre 28 y 30 años, y fuerte acento porteño. El maquillado, un hombre de entre 30 y 35 años, tenía tonada provinciana.

• EN LA VIA PUBLICA

En la comisaría de Bécar, denunció el señor Juan López Moreno, socio copropietario del supermercado Gran Norte, ubicado en Rolón y Uruguay, que a las 14.30, en la esquina de Uruguay y acceso Norte, fue interceptado por tres sujetos que descendieron de un Chevrolet 400 color azul metalizado, le arrebataron un portafolios con 2.592.000 pesos, que poco antes había retirado de una institución bancaria para el pago de sueldos y se dieron a la fuga.

TRAFICO DE MUJERES

Dominadas con el Uso de Drogas

MENDOZA, 3 (De nuestro corresponsal). — Dos hechos, singularmente graves, muestran a las claras, la importancia que han tomado en esta provincia el tráfico de drogas y la trata de blancas. Una jovencita de 16 años, secuestrada hace varios días, apareció seriamente afectada por los estupefacientes que fue obligada a consumir y, por otro lado, un policía intentó drogar a una joven estudiante.

En la ciudad de Tunuyán, a unos 50 km. de esta capital, apareció una menor de 16 años que, el 16 de agosto último fue secuestrada por un grupo de desconocidos.

Ese día, dos hombres y una mujer, obligaron a la menor a introducirse en un automóvil Chevrolet, en la ciudad de San Martín donde vive. En el interior del coche le fue aplicada una inyección en la yema de un dedo que inmediatamente la sumió en un profundo estado de somnolencia. Así drogada fue conducida hasta Chile, de donde regresó en compañía de sus captores hasta la ciudad de Tunuyán. Allí, según su relato, sirvió inconcientemente a una organización de trata de blancas, de la cual formarían parte quienes la raptaron. Esas personas, periódicamente le inyectaban un poderoso somnífero o la obligaban a consumir cocaína. Según datos proporcionados por la joven a la policía no cabe duda de que ese consumo existió, por los evidentes efectos sufridos por su organismo y por los conocimientos sobre el particular que la muchacha demostró.

Finalmente fue liberada en la ciudad de Tunuyán, en la vía pública, donde solicitó a José Eduardo Fidel, que se encontraba paseando con su familia, que la condujera a casa de su tía María Giacomassi de Mola, en San Martín 1594 de esa ciudad. Fidel así lo hizo e inmediatamente fue internada en la clínica privada Agnessi, donde los médicos atienden su delicado estado en procura de que se restablesca. Su relato a la policía, grabado por los funcionarios, fue totalmente incoherente aunque insistentemente la jovencita mencionó a un grupo de jóvenes que se reúnen en una conocida confitería de San Martín. Tal vez esto sea el comienzo de una importante investigación que dé explicación a la repetida desaparición de jovencitas que, en muchos casos, jamás vuelven a ser encontradas.

SECUELA DE LA EXPLOSION

Con excepción del infortunado portero de la calle Güemes 3757, teatro de la terrible explosión de gas que se desató con dramáticas consecuencias en la mañana de ayer, mejoran las víctimas del alarmante suceso. Se lucha en cambio por salvar la vida del encargado Luis Calinger, a quien el fuego abrasó en la casi totalidad de la superficie de su cuerpo. Esta mañana, poco después de las 11, estaba alojado en la sala de terapia intensiva destinada para este género de accidentes y se lo alimentaba por vía endovenosa con suero glucosado y albúminas

Expresó a CRONICA uno de los facultativos que estuvieron junto a su lecho que estos casos de quemaduras de tal modo generalizadas son siempre considerados sumamente críticos. El organismo humano exuda a lo largo de toda la superficie de su piel las toxinas que eliminan hacia el exterior los órganos internos. Cuando la salida de estos elementos residuales del proceso vital se interrumpe a causa de lesiones cutáneas como las que, en un primer caso causa el fuego, se resiente sensiblemente el metabolismo humano. Acarrea generalmente la muerte un proceso de autointoxicación de este tipo que se ve prolongado más allá de la capacidad orgánica de soportarlo. Por eso, nos agregó este facultativo cuyo nombre nos pidió que no reveláramos, consideramos como desesperante el estado de este accidentado.

Mientras tanto, y con relación a la parte material de lo ocurrido, se trata de establecer ahora la causa real que motivó la pérdida de gas que al acumularse en el subsuelo del edificio causó tan tremendos daños al estallar incendiado. Los propietarios del inmueble habían dispuesto dotar a la casa del servicio de gas del que carecía, y a tal efecto contrataron los servicios de la empresa Wilka, para que la dotara de los elementos necesarios. Terminada la instalación, el siniestro se produjo en momentos en que una cuadrilla de Gas del Estado conectaba la cañería maestra de la calle con la instalada, procediendo al suministro del fluido.

• EPISODIO SANGRIENTO

A las 8.45 de la mañana de hoy, en el negocio de fábrica de muebles denominado "Obra Plak", de propiedad de Jaime Eleizer Glank, polaco de 43 años, se suscitó una discusión entre el nombrado y otro comerciante que lo visitaba, de nombre Emilio González, domiciliado en Bahía Blanca 2243.

La controversia adquirió áspero tono y en determinado momento, González, exasperado, extrajo de entre sus ropas un revólver con el que efectuó cuatro disparos a su ocasional antagonista. Glank cayó alcanzado por todos los impactos y perdió la vida en el acto. Llevando en su mano el arma empleada, el homicida huyó.

LOGRAN FUGAR 4 PISTOLEROS

GENERAL ROCA, Río Negro, 3 (De nuestro corresponsal). — Espectacularmente fugaron cuatro delincuentes de la alcaidía local y, aunque se mantiene reserva al respecto, trascendió que varios guardias se encuentran detenidos sospechados de haber facilitado la fuga.

Norberto Armando Johansen, Anselmo Franco, Floreal Zubieta y Juan Alvarez fueron protagonistas del suceso, en el que de acuerdo a los primeros indicios derivados de la investigación correspondiente, estarían comprometidos varios guardianes de la alcaidía.

El primero de los nombrados es un hombre conocedor de los calabozos y de la manera de salir de ellos pues el 2 de agosto último escapó del lugar donde se encontraba detenido para luego ser capturado. En ese breve lapso de tiempo asaltó audazmente el comercio local Bermúdez Hnos. donde, solo y armado de una pistola 45, redujo y despojó a 2 directivos y 5 empleados.

ROSARIO: DOS CADAVERES EN UN SOLO FERETRO

ROSARIO, 3 (De nuestro corresponsal). — Activas diligencias policiales se realizan en torno al alarmante descubrimiento de un segundo cadáver —el de una criatura de corta existencia— en el interior de un féretro en el que se habían sepultado los restos de un desconocido ahogado en aguas del río Paraná. El suceso tuvo como teatro el cementerio de La Piedad y se efectuó la macabra comprobación al procederse a exhumar el cuerpo del desconocido a solicitud de algunas personas que temían que se tratara de un pariente desaparecido recientemente. Cuando se abrió el ataúd, fueron dos los cadáveres que aparecieron ante los sorprendidos ojos de los encargados de la tarea. Se presume que con anterioridad, la fúnebre caja fue reabierta para ocultar en ella el testimonio de un brutal infanticidio. Luego se la volvió a cerrar en la creencia de que nadie se ocuparía jamás de los restos del hombre ahogado.

La actuación policial comprende el interrogatorio al personal del cementerio encargado de los sepultamientos. Al filo de este mediodía, trascendió que las autoridades policiales habían realizado un procedimiento calificado como "exitoso", que permitiría develar el misterio de dos cadáveres en un solo ataúd.

PORQUE LO DEJO LA AMANTE SE SUICIDO UN JOVEN

Un jovencito, que mantenía relaciones íntimas con una mujer de conducta poco recomendable, al verse abandonado por ésta adoptó una extrema determinación, suicidándose de un balazo.

El impresionante suceso se registró anoche, en una pensión de la calle Maza 3085, de la vecina localidad de Villa Adelina, donde se hospedaban desde hace 15 días, Juan Suárez, de 16 años, y Elsa Rosa Medina, de 18.

Este último domingo, tras una de las acostumbradas disputas, generadas por los celos del jovencito, Elsa Rosa abandonó la habitación y se marchó con rumbo desconocido. Desde ese mismo momento, se experimentó una profunda transformación en el muchacho, otrora alegre y comunicativo, y súbitamente retraido y hasta casi huraño.

En la antevíspera, encontrándose solo en la habitación número 5, que había compartido con la mujer amada, se suicidó disparándose un balazo en la cabeza. Nadie escuchó el impacto, quizá por que todo ocurrió en altas horas de la noche. Ayer, cuando el encargado de la pensión procuró hablar con él, se sorprendió del silencio observado en el interior de esa habitación.



Banco Robado: No Hay Pistas

Pese a la espectacular aunque accidentada persecución de que fueron objeto y a los operativos de intercepción que sucedieron al hecho, ni un rastro tiene hasta el momento la policía de los cinco maleantes que consumaron un nuevo atraco, esta vez al Banco de Avellaneda que funciona en Valentín Alsina e Isleta de Valentín Alsina, alzándose con 4.234.800

La operación delictiva se llevó a cabo en las primeras horas de la tarde y dimos amplia información sobre la misma en nuestra sexta edición de la víspera. Los asaltantes luego de reducir y de despojar de sus armas (dos pistolas y una metralleta) a los dos encargados de la custodia del local obligaron a introducirse al personal y al público presente en una dependencia de los fondos del local. Seguidamente extrajeron el dinero de la caja, que estaba abierta, y fugaron en una camioneta pick-up marca Ford, en la que un sexto cómplice los aguardaba con el motor en marcha.

Tras este vehículo emprendió persecución un patrullero de recorrida por el lugar que se alertó de lo sucedido. Cuando ya le daba alcance en el camino de cintura y la calle La Noria, el coche policial, a cargo de los cabos Juan Domínguez y Demetrio Hermosa, chocó violentamente contra el camión chapa 717.861 de la provincia y a su vez fue embestido casi simultáneamente por otro que avanzaba detrás y que no pudo frenar su marcha.

Desaparecieron los delincuentes y ambos policías debieron ser internados en la Clínica Modelo de Lanús con heridas de pronóstico reservado. Al impartirse el alerta radioelécrtico otra comisión policial detuvo en Ezeiza a los ocupantes de una camioneta similar a la empleada en el asalto, los que poco después demostraron ser ajenos al mismo.

DRAMATICO SUICIDIO DE UNA PAREJA DE ANCIANOS

LA PLATA, 3 (De nuestro corresponsal). — Dejando una carta explicativa de las razones que los llevaron a tal extremo, dos ancianos esposos se quitaron la vida en su casa de la localidad de Lobería. Varios días pasaron sin que el matrimonio fuera visto por los vecinos, quienes avisaron de tal circunstancia a uno de sus hijos que, al penetrar en la casa, encontró los cadáveres de sus padres.

José Sánchez, de 81 años, y María Martínez, de 80, ambos españoles, habitaban la casa de Arce y 25 de Mayo, en Lobería. De trato cordial, eran vistos por lo general por los vecinos. Sin embargo, en los últimos dos días nadie tuvo noticias de la pareja. Temerosos de que algo grave pudiera haber sucedido a sus vecinos, golpearon la puerta de la finca sin obtener respuesta. Dieron aviso entonces a Ginés Sánchez, hijo del matrimonio en cuestión, quien abrió la puerta de la casa y penetró. Horrorizado, el hombre encontró en el dormitorio matrimonial, tendidos sin vida sobre la cama, los cuerpos de sus padres. La mujer presentaba un impacto de bala en el hemitórax izquierdo y el hombre uno en el abdomen, efectuados con una carabina calibre 22 encontrada luego en el lugar. Junto a ellos, sobre una mesa de luz, se encontró una estremecedora carta donde, sucintamente, los ancianos suicidas daban cuenta de los motivos de sus deseos de morir.

• MATO A SU AMIGA

En una finca del barrio Norte de la Capital Federal, cuando dos menores se encontraban observando un arma de fuego, ésta se disparó y el balazo provocó la muerte de una de las jovencitas.

El hecho ocurrió en el departamento de Rodríguez Peña 2087, 9º piso "A".

Allí vive un matrimonio en compañía de la hermana menor de la mujer, de 16 años, que al regresar de la escuela —al mediodía— invitó a una compañera, de 17 años, a su casa. Ambas jovencitas comenzaron a manipular un arma de fuego que, evidentemente, ejerció sobre ellas particular atracción. Pero, en momentos en que observaba el arma la muchacha de 17 años, involuntariamente accionó el percutor y la pistola se disparó, hiriendo de bala a la otra, que murió en el hospital Fernández.

POR UNA REPARTIJA MATO AL COMPINCHE

En la intersección de las calles Alzaga y Cazón, jurisdicción del Destacamento de Villa Barceló, dependiente de la seccional segunda de Lanús, una comisión policial al mando del oficial inspector Raúl Oscar Contreras, advirtió la presencia de un sujeto en actitud francamente sospechosa. Los policías lo encararon en forma decidida, comprobando que se trataba del autor de la muerte del menor Jorge Ramos, de 15 años, ocurrido el 18 de agosto último.

El homicida, identificado como Juan Carlos Flores (a) "El Gitano", argentino, de 22 años, soltero, plomero, domicilio en Bulevard de los Italianos 2548, de Villa Barceló, portaba un bolsón en cuyo interior había una pistola calibre 11,25, con su respectivo cargador y proyectiles, determinándose que el arma había sido limada a la altura de la inscripción y números, perteneciente a la Policía Federal Argentina.

Debidamente interrogado, admitió ser el asesino del menor Ramos, con quien discutió en el interior de un rancho que les servía de "aguantadero", por el reparto de un botín. Confesó que, en un descuido del menor, le efectuó un disparo a quemarropa, acabando con su existencia.

Los investigadores establecieron que el arma que portaba había sido robada el 4 de octubre de 1970 en jurisdicción de la comisaría de Lomas de Zamora, en oportunidad del atraco a un transporte de pasajeros, en el que viajaba un cabo de la Policía Federal, al que golpearon y desarmaron.



URUGUAY: 80.000 PERSONAS EN EL SEPELIO DEL ESTUDIANTE

MONTEVIDEO, 3 (France Presse). — Unas 80 mil personas acompañaron esta tarde hasta el cementerio los restos del estudiante Julio César Spósito, muerto de un balazo el pasado miércoles durante incidentes con la policía. El ataúd fue llevado en hombros por compañeros de Spósito en el recorrido de seis kilómetros entre el Instituto Pre-Universitario "Alfredo Vázquez Acevedo" (IAVA), donde fue velado, y el cementerio "Buceo". La Convención Nacional de Trabajadores (CNT) decretó un paro general en la jornada, seguido casi unánimemente, para que los obreros concurrieran al entierro. La enseñanza secundaria y superior fue paralizada por sus autoridades con el mismo propósito y para evitar el agravamiento de la agitación estudiantil.

SUECIA: UNA NUEVA LEY DARIA PIEDRA LIBRE A LOS ABORTOS

ESTOCOLMO, 3 (Associated Press).— En un informe elevado hoy al gobierno se propone el establecimiento del aborto libre en Suecia. La comisión que concluyó una revisión de seis años de la ya bastante liberal ley sueca de aborto, recomendó que la decisión de dar a luz debe ser tomada por la madre embarazada después de consultar a las autoridades médicas y sociales. Si el proyecto es aprobado, se suspenderá el castigo anteriormente estipulado para los casos de aborto ilegal. Según una encuesta publicada hoy, nueve de cada diez mujeres entrevistadas se declararon a favor del aborto libre. Se espera un acalorado debate para cuando el proyecto sea presentado al Parlamento. La mayoría de los miembros conservadores ya han expresado oposición.

BOLIVIA: SUPRIMEN GARANTIAS

Implacable Represión Contra "Anarquistas"

LA PAZ, 3 (Latín). — El presidente Hugo Banzer proclamó una suspensión virtual de las garantías constitucionales para perseguir y apresar "a los anarquistas que tratan de alterar el orden, la paz y el trabajo".

En una entrevista con corresponsales extranjeros, Banzer reiteró que el principal objetivo del movimiento cívico y militar que lo llevó al poder hace 12 días tras una cruenta lucha que culminó con el derrocamiento del general Juan José Torres, es restablecer el orden del país. Los anarquistas "serán perseguidos y apresados y no gozarán de garantía alguna", afirmó el presidente.

Banzer prometió en cambio "absoluta libertad para que todos puedan expresar sus ideas", pero se mostró inflexible en sus primeras manifestaciones al asumir el gobierno, cuando declaró que las fuerzas armadas que respaldan su gestión aplastarían todo intento de enfrentarlo por la violencia. En aquella oportunidad Banzer se refirió al Ejército de Liberación Nacional (ELN), agrupación presuntamente comandada por Osvaldo "Chato" Peredo, ex lugarteniente del guerrillero argentino-cubano Ernesto "Che" Guevara.

El gobierno confinó al remoto trópico boliviano a 24 dirigentes sindicales y políticos de oposición esta semana, clausuró las universidades y arrestó a militantes izquierdistas que optaron por la clandestinidad después de su llegada al poder. El corresponsal de la agencia de Alemania occidental DPA, Víctor Hugo Carbajal, quien era también directivo de la Federación Boliviana de Trabajadores de la Prensa, fue también detenido y probablemente será deportado.

● **DENUNCIA GENOCIDIO**

LIMA, 3 (France Presse).— El ex presidente Juan José Torres denunció en carta dirigida al secretario general de la ONU, U Thant, un "incalificable genocidio" desatado en Bolivia por el gobierno del coronel Hugo Banzer.

Pide que la Comisión de Derechos Humanos de las Naciones Unidas investigue y condene "los fusilamientos, torturas y persecuciones que se efectúan indiscriminadamente contra estudiantes, trabajadores y campesinos inermes".

El presidente depuesto denuncia también ante la opinión pública mundial, "la violación de las garantías y derechos contenidos en la Carta de las Naciones Unidas". Finalmente, solicita de este organismo su intervención urgente ante las autoridades bolivianas "para evitar, dice, la continuación de estos sangrientos hechos".

● **MAS ASILADOS EN CHILE**

SANTIAGO DE CHILE, 3 (Latín). Chile otorgó asilo político a otros siete estudiantes universitarios bolivianos, según informó el subsecretario de Relaciones Exteriores, Daniel Vergara.

El citado funcionario dijo anoche que con ello asciende a 26 el número de bolivianos que se asilaron en el país después de la caída del régimen que encabezaba el general Juan José Torres.

Vergara manifestó que ingresaron a territorio nacional por el departamento de Arica, en el extremo Norte del territorio, los estudiantes bolivianos Gonzalo Baldas Cárdenas, Augusto Torres Villalta, David Aguilera Pérez, Héctor Fernández Villanueva, Lucio Osorio Altamirano, José Arnes y Luis Salazar.

crónica 

Invasión Indígena en Brasil: Ocupan Predios

RIO DE JANEIRO, 3 (Latin). — Cerca de 250 indígenas saquearon numerosas haciendas en la zona amazónica y exigieron que sus ocupantes abandonen inmediatamente las tierras bajo la amenaza de masacrar la totalidad de la población rural. El prefecto Valperino Gomes, declaró el estado de calamidad pública en el municipio de Tocantins, situado a unos 2.000 kilómetros al noroeste de Río de Janeiro en la región amazónica, informó hoy la agencia Jornal do Brasil. La policía militar envió un grupo de 12 hombres fuertemente armados para imponer el orden en la región, donde los indios xerentes saquearon 30 haciendas y amenazaron de muerte a los pobladores rurales si éstos continúan ocupando las tierras.

SE SUICIDO: NO QUERIA A NIXON

TAIPEH, 3 (ANSA). — Un hombre de 69 años se suicidó ahogándose en Taipeh como protesta por la próxima visita de Richard Nixon a China Popular.

CASO DE LEPRA EN SUECIA

ESTOCOLMO, 3 (EFE). — Por primera vez desde hacía cuarenta años, las autoridades médicas suecas han registrado la existencia en el país de un caso de lepra en una paciente de treinta años, vecina de una localidad meridional del país.

BELFAST: MATAN DE UN TIRO A UNA CRIATURA

BELFAST, 3 (France Presse). — La muerte de una niña de un año y medio ocurrida hoy aquí se convirtió en el incidente más trágico de la crisis del Ulster. La criatura murió de un balazo disparado desde un automóvil en el barrio católico de Falls Road a las 17.20, hora local, según informó la policía.

Por su parte, un portavoz del ejército británico desmintió que hubiese algún soldado en el lugar cuando murió la niña, contrariamente a las primeras informaciones suministradas por la policía.

Se trata de la sexagesimocuarta víctima mortal desde que comenzaron los choques a principios de año en Irlanda del Norte.

Pocas horas antes, en la zona fronteriza, terroristas dispararon contra un centinela del "Ulster Defence Regiment", hiriéndolo mortalmente. Los terroristas dispararon desde un coche en marcha y huyeron después en dirección de la frontera con Irlanda.

El "Ulster Defence Regiment" está formado por voluntarios nordirlandeses.

FUE RUBRICADO HOY EL ACUERDO SOBRE BERLIN

BERLIN OCCIDENTAL, 3 (Reuter-Latín). — El largamente esperado acuerdo de Berlín, que deberá terminar con la tensión entre Occidente y Oriente sobre la dividida ciudad, fue firmado hoy aquí por Estados Unidos, la Unión Soviética, Gran Bretaña y Francia. La ceremonia se efectuó en el que fuera edificio del consejo del control aliado sobre la ciudad, justo 32 años después que Gran Bretaña y Francia declararan la guerra a la Alemania nazi. La firma del acuerdo puso fin a 17 meses de gestiones entre los embajadores de las cuatro grandes potencias. Había sido fijada en principio para ayer, pero fue postergada debido a una presunta enfermedad del delegado norteamericano. En Washington, el Departamento de Estado dijo que la postergación se debió a que Alemania Occidental y Alemania Oriental no estaban de acuerdo en algunas palabras de la traducción de un texto del acuerdo. Los puntos principales del acuerdo son: los cuatro gobiernos se esforzarán en promover la eliminación de la tensión y en evitar las complicaciones 'en la zona relevante". Acuerdan que no habrá amenaza o empleo de la fuerza en la zona y que las disputas se resolverán por medios pacíficos.

La Unión Soviética declara que el tráfico ferroviario, carretero y náutico de mercaderías y personas entre Alemania Occidental y Berlín Occidental será "expedito y facilitado para que se lleve a cabo en la mejor y más simple forma posible y recibirá tratamiento preferencial.

La Unión Soviética declara que las comunicaciones entre Berlín Occidental y la otra parte comunista de la ciudad, así como Alemania Oriental, serán mejoradas. Los berlineses occidentales podrán viajar a Berlín Oriental bajo "condiciones comparables" a otras personas.

Se permitirá a la Unión Soviética establecer un consulado general en Alemania Occidental acreditado a los aliados occidentales. También podrá hacerlo con una oficina de comercio y otros depósitos.

El tráfico a y desde Berlín Occidental no estará sujeto a inspección si está sellado antes de la partida. Los viajeros individuales solo tendrán que mostrar tarjetas de identificación en la frontera germano oriental

SIN SABER SU PARENTESCO SE CASAN MADRE E HIJO

SAN DIEGO, California, 3 (Associated Press). — Una madre y su hijo, que se casaron desconociendo el lazo de parentesco que los unía, fueron declarados culpables del delito de bigamia, y no por incesto. Según el dictamen de William P. Mahedy, juez de la Corte superior. "La bigamia es grave delito", y sentenció a la mujer, Rebecca Slater, de 41 años, a seis meses de cárcel. Su hijo, Wyley Kitzmiller, de 23, deberá pasar nueve meses en una granja correccional, tras ser multado en 500 dólares. La pareja tiene una hijita de dos años de edad, hija y hermana de su padre, hija y nieta de su madre. El abogado defensor, George Lerd, dijo que Kitzmiller fue adoptado por otra familia inmediatamente después de nacer en 1948. Añadió que su madre no volvió a ver a su hijo, hasta que éste tenía 19 años de edad. Para entonces, agregó Lerg, Kitzmiller, que tomó el nombre de sus padres adoptivos, ya era hombre y la única madre que conoció fue la mujer que lo adoptó. "La mujer de quien se le dijo que era su madre, realmente para él era una total desconocida. su único delito "fue enamorarse de quien resultó ser su madre".

ATENTADO: CIEN MUERTOS

Hacen Volar un Tren en la India

NUEVA DELHI, 3 (France Presse). — Un tren de pasajeros que circulaba entre Chittagong y Dacca (Bengala Oriental) saltó de las vías al estallar una mina colocada por separatistas bengalíes, muriendo por lo menos un centenar de personas, informó hoy aquí la agencia india PTI.

Además, PTI dijo que guerrilleros bengalíes hundieron dos barcos de carga que transportaban tropas y municiones, en el puerto de Chittagong el 24 de agosto último.

Los separatistas, dijo PTI, continúan sus ataques por sorpresa, haciendo saltar puentes en todo el territorio de Paquistán Oriental.

• INUNDACIONES: 30 MUERTOS

NUEVA DELHI, 3 (ANSA). — El norte de la India es una zona de desastre debido a las inundaciones habidas en los últimos días y que han provocado más de treinta muertos, según datos no definitivos dados por las autoridades locales.

Especialmente es grave la situación en Bengala Occidental y en el Uttar Pradesh, dos estados donde llueve torrencialmente; algunos ríos se han desbordado inundando y destruyendo más de mil casas.

• MEXICO: 14 VICTIMAS DEL "LILLY"

GUADALAJARA, México, 3 (France Presse). — Catorce muertos y daños materiales por varios millones de pesos dejó a su paso por la costa del Pacífico, en el estado de Jalisco, el ciclón "Lilly".

La Cruz Roja recibió informes aquí por radio, la noche del jueves, en el sentido de que dos poblados habían desaparecido, barridos por el ciclón.

Cocineros Egipcios a Bordo Parece que Traen Mala Suerte

ATENAS, Grecia, 3 (France Presse). — Además del "Heleanna", devorado por las llamas el sábado pasado en aguas de Brindisi, dos barcos más de la compañía "Etfhymiadis" sufrieron conatos de incendio en sus cocinas, informó hoy aquí un diario gubernamental.

Según el matutino "Elefteros Kosmos", en las dos últimas semanas los barcos "Ledra" y "Olympia" sufrieron incendios el lunes y el miércoles pasado, respectivamente.

Agrega el diario de Atenas que los cocineros de los tres navíos eran egipcios. Ante tan extrañas coincidencias —dijo— las autoridades portuarias griegas decidieron proceder a una investigación.

• AUTOPSIA

GUAYAQUIL, Ecuador, 3 (Latin). — La autopsia en los cuatro cadáveres rescatados hasta la fecha del barco "Tobago", cuya mayor parte de tripulantes eran chilenos, reveló que murieron a causa de golpes y no por ahogamiento.

La versión se conoció en los medios hospitalarios después del examen

ITALIA: CORTAN LA PARED Y SE LLEVAN UN FRESCO

MASSAFRA, Taranto, 3 (ANSA). — En Italia se multiplican en forma alarmante los robos de cuadros y objetos antiguos contenidos en las iglesias. Generalmente son blanco de los ladrones pequeños santuarios aislados aunque ricos en obras de arte. Así sucedió justamente anoche en la iglesia de San Simeón, situada a siete kilómetros del poblado de Massafra (localidad de Pulia), de donde se sustrajo un fresco antiguo en el que está representada una Virgen con el Niño. La obra de arte es del siglo XI y tiene gran valor. Por la pericia técnica pudo establecerse que el bloque toboso con el fresco fue cortado con una sierra automática. Los responsables del robo deben ser expertos a los que probablemente algún reducidor —tal vez extranjero— encomendó la tarea.

LICITACION

PROVINCIA DE BUENOS AIRES
Ministerio de Obras Públicas
Dirección de Arquitectura

Llámase a Licitación Pública e invítase a participar de la misma a todos los Contratistas inscriptos en el Registro de Licitadores - Comisión de Clasificación para las obras de: CONSTRUCCION DEL EDIFICIO PARA JARDIN DE INFANTES Nº 3 EN LA LOCALIDAD DE REMEDIOS DE ESCALADA, PARTIDO DE LANUS. El Pliego de Bases y Condiciones se halla a consulta de los interesados en la Sección Contratos y Licitaciones de la Dirección de Arquitectura, calle 7 entre 58 y 59, 9º piso, La Plata: en la Casa de la Provincia, calle Callao Nº 237, Capital Federal; y en la Cabecera de Zona VI, calle H. Yrigoyen Nº 10.361, Temperley. La venta del mismo se realizará en esta Repartición hasta el día 20 de septiembre del corriente año. PRESUPUESTO OFICIAL: Pesos Ley 18.188: $ 98.798,90. IMPORTE DEL LEGAJO: Pesos Ley 18.188: $ 33,00. La recepción de apertura de propuestas en sobre cerrado y lacrado se efectuará en acto público, el día 23 de septiembre a las 15 horas, en el Despacho del suscripto. LA PLATA, 19 de agosto de 1971.

ABEL LOPEZ CHAS
Arquitecto
Director de Arquitectura

Vialidad y el País se abren camino

Télam

MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS

SUBSECRETARIA DE OBRAS PUBLICAS
DIRECCION NACIONAL DE VIALIDAD

PLAN NACIONAL DE DESARROLLO 1971-1975

Llámase a licitación pública a fin de adjudicar las obras y adquisiciones que se detallan a continuación:

Las propuestas deben ser presentadas en las fechas y horas fijadas, en la Sala de Licitaciones Avda. Maipú 3, planta baja, Capital Federal. Venta de pliegos: de 13 a 16,15 horas.

BUENOS AIRES
LICITACION PUBLICA Nº 285/71.
PRORROGADA PARA NOVIEMBRE 8, A LAS 15 HORAS - AUTOPISTA LA PLATA - BUENOS AIRES - PUENTE SOBRE EL RIACHUELO - VIADUCTOS ADYACENTES Y OBRAS COMPLEMENTARIAS - ETAPA: ACCESO A LA CAPITAL FEDERAL - $ 124.366.886,oo. Precio pliego: $ 1.500,oo. Plazo de obra: 42 meses.

TUCUMAN
LICITACION PUBLICA Nº 293/71.
SETIEMBRE 15 A LAS 15 - UN DISTRIBUIDOR DE TRANSITO A DOS NIVELES EN LA INTERSECCION DE LA AVDA. F. DE AGUIRRE Y RUTA NACIONAL Nº 9 (obras básicas, pavimentos, proyecto y construcción de seis puentes) - $ 8.975.200,oo. Precio pliego: $ 150,oo. Plazo de obra: 12 meses.

ENTRE RIOS
LICITACION PUBLICA Nº 298/71.
OCTUBRE 7, A LAS 15 - RUTA 14 - GRUPO INDIVISIBLE I - TRAMO: EMPALME RUTA NACIONAL Nº 18 - Aº AYUI GRANDE (obras básicas y pavimento flexible) - $ 14.083.354,78 - Precio pliego: $ 200,oo - Y DOS PUENTES SOBRE VIAS DEL F.C.N.G.U., UN PUENTE S/Aº YUQUERI GRANDE Y DOS PUENTES S/Aº AYUI GRANDE - (hormigón armado) - $ 3.343.312,22. Precio pliego: $ 100,oo. Plazo de obra: 18 meses.
GRUPO INDIVISIBLE II - TRAMO: Aº AYUI GRANDE - Aº MANDISOVI GRANDE (obras básicas y pavimento flexible) - $ 12.524.134,38. Precio pliego: $ 200,oo - Y PUENTE S/BRAZO GUALEGUAYCITO - S/Aº GUALEGUAYCITO - S/Aº MANDISOVI GRANDE (hormigón armado) - $ 1.892.877,74. Precio pliego: $ 50,oo. Plazo de obra: 18 meses.
GRUPO INDIVISIBLE III - TRAMO: Aº MANDISOVI GRANDE - RIO MOCORETA - (obras básicas y pavimento flexible) - $ 7.922.026,71. Precio pliego: $ 150,oo. - Y PUENTES S/Aº MANDISOVI CHICO - S/Aº TIGUA - (hormigón armado) - $ 1.067.008,62. Precio pliego: $ 50,oo. Plazo obra: 18 meses.
SE ACEPTAN PROPUESTAS EN CONJUNTO O SEPARADAS POR CADA UNO DE LOS TRES GRUPOS INDIVISIBLES.

CORDOBA
LICITACION PUBLICA Nº 302/71.
SETIEMBRE 6 A LAS 15 - RUTA 8 - TRAMO: RIO CUARTO - SAMPACHO Y PUENTE S/Aº SANTA CATALINA - ALTO NIVEL S/RUTA 35 - ALTO NIVEL S/VIAS DEL F.C.N.G.S.M. - (obras básicas, calzada pavimentada y tres puentes de hormigón armado) - $ 12.322.200,oo. Precio pliego: $ 200,oo. Plazo obra: 20 meses.

SANTA FE
LICITACION PUBLICA Nº 303/71.
SETIEMBRE 7 A LAS 15 - RUTA 11 - TRAMO: ROSARIO - SANTA FE - SECCION: PUENTE CARRETERO S/RIO SALADO - KM. 463,38515 - KM. 463,90240 - KM. 464,35080 - KM. 464,75620 - (reacondicionamiento de obras básicas y pavimento) - $ 842.000,oo. Precio pliego: $ 30,oo. Plazo obra: 5 meses.

BUENOS AIRES
LICITACION PUBLICA Nº 304/71.
SETIEMBRE 9 A LAS 15 - RUTA 3 - TRAMO: CHILLAR - JUAREZ - SECCION: KM. 359,500 - KM. 401.048 - (ensanche y reconstrucción de camino existente con carpeta bituminosa tipo concreto asfáltico) - $ 8.453.600,oo. Precio pliego: $ 150,oo. Plazo obra: 12 meses.

CATAMARCA
LICITACION PUBLICA Nº 308/71.
OCTUBRE 14 A LAS 15 - RUTA 157 - TRAMO: SAN ANTONIO DE LA PAZ - FRIAS - (obras básicas y pavimento bituminoso, carpeta bituminosa tipo concreto asfáltico) - $ 7.927.932,10. Precio pliego: $ 150,oo - RUTA 157 - TRAMO: SAN ANTONIO DE LA PAZ - FRIAS - PUENTE S/RIO ALBIGASTA - (puente de hormigón armado de 114 metros de longitud y calzada de 8,30 metros de ancho) - $ 746.799,40. Precio pliego: $ 30,oo. Plazo de obra: 24 meses.
PROPUESTAS EN CONJUNTO INDIVISIBLE.
RUTA 157 - TRAMO: EMPALME RUTA NACIONAL 60 - RECREO - SECCION: PROGRESIVA, 16,97 A PROGRESIVA 31.264,37 - (obras básicas y pavimento bituminoso tipo concreto asfáltico) - $ 7.364.471,27. Precio pliego: $ 150,oo. Plazo de obra: 20 meses.
SE ACEPTAN PROPUESTAS EN CONJUNTO O SEPARADAS PARA EL GRUPO INDIVISIBLE Y EL ULTIMO TRAMO.

CORDOBA
LICITACION PUBLICA Nº 309/71.
SETIEMBRE 13 A LAS 15 - RUTA 8 - TRAMO: SAMPACHO - LIMITE CON SAN LUIS (obras básicas y pavimento) $ 7.672.300,oo. Precio pliego: $ 150,oo. Plazo de obra: 20 meses.

JUJUY
LICITACION PUBLICA Nº 310/71.
SETIEMBRE 14 A LAS 15 - RUTA 9 - TRAMO: SENADOR PEREZ - HUMAHUACA - (obras básicas y pavimento bituminoso) $ 4.388.800,oo. Precio pliego: $ 100,oo.
RUTA 9 - TRAMO: SENADOR PEREZ - HUMAHUACA - (construcción de puentes de hormigón pretensado S/QUEBRADA PINCHAYOC - S/QUEBRADA DEL MAL PASO - S/QUEBRADA DE LA SOLEDAD) - $ 809.126,63. Precio pliego: $ 30,oo. Plazo de obra: 18 meses.
PROPUESTAS EN CONJUNTO INDIVISIBLE PARA RUTA 9 - TRAMO: SENADOR PEREZ - HUMAHUACA Y PUENTES.

SAN LUIS
LICITACION PUBLICA Nº 311/71.
SETIEMBRE 10 A LAS 16 - RUTA 146 - TRAMO: SAN LUIS - BEAZLEY - SECCION: KM. 30 - BEAZLEY - (obras básicas y pavimento bituminoso) - $ 5.246.500,oo. Precio pliego: $ 100,oo. Plazo de obra: 12 meses.

BUENOS AIRES
LICITACION PUBLICA Nº 312/71.
SETIEMBRE 7 A LAS 15.30 - CORTE DE PASTOS Y MALEZAS Y LIMPIEZA GENERAL DEL TRAMO - ACONDICIONAMIENTO Y LIMPIEZA DE DESAGÜES EN EL ACCESO NORTE A LA CAPITAL FEDERAL, TRAMOS I Y II RAMAL A TIGRE: SECCIONES: KM. 0,000 - KM. 10,000 (I y II tramos y hasta KM. 16,650 calle Liniers) $ 238.836,oo. Precio pliego: $ 20,oo. Plazo de obra: 6 meses.

BUENOS AIRES
LICITACION PUBLICA Nº 313/71.
SETIEMBRE 7 A LAS 16 - CORTE DE PASTOS Y MALEZAS Y LIMPIEZA GENERAL DEL TRAMO - ACONDICIONAMIENTO Y LIMPIEZA DE DESAGÜES EN EL ACCESO NORTE A LA CAPITAL FEDERAL, TRAMOS III, IV Y V, SECCION KM. 10,000 - KM. 29,143 - $ 153.505,oo. Precio pliego: $ 10,oo. Plazo de obra: 6 meses.

BUENOS AIRES
LICITACION PUBLICA Nº 314/71.
SETIEMBRE 7 A LAS 16.30 - CORTE DE PASTOS Y MALEZAS Y LIMPIEZA GENERAL DEL TRAMO - ACONDICIONAMIENTO Y LIMPIEZA DE DESAGÜES EN EL ACCESO NORTE A LA CAPITAL FEDERAL - TRAMO: RAMAL A PILAR - SECCION: KM. 21,125 - KM. 45,375 - $ 147.082,oo. Precio pliego: $ 10,oo. Plazo de obra: 6 meses.

BUENOS AIRES
LICITACION PUBLICA Nº 315/71.
SETIEMBRE 8 A LAS 15 - CORTE DE PASTOS Y MALEZAS Y LIMPIEZA GENERAL DEL TRAMO - ACONDICIONAMIENTO Y LIMPIEZA DE DESAGÜES EN EL ACCESO OESTE A LA CAPITAL FEDERAL - TRAMO: MORENO - LUJAN - $ 115.157,oo. Precio pliego: $ 10,oo. Plazo de obra: 6 meses.

BUENOS AIRES
LICITACION PUBLICA Nº 316/71.
SETIEMBRE 8 A LAS 15.30 - CORTE DE PASTOS Y MALEZAS Y LIMPIEZA GENERAL DEL TRAMO - ACONDICIONAMIENTO Y LIMPIEZA DE DESAGÜES EN EL ACCESO AEROPUERTO DE EZEIZA - SECCION: KM. 0,000 - KM. 18,700 - $ 150.302,oo. Precio pliego: $ 10,oo. Plazo de obra: 6 meses.

CAPITAL FEDERAL
LICITACION PUBLICA Nº 317/71.
SETIEMBRE 10 A LAS 15.30 - PUENTE DE LA NORIA SOBRE EL RIACHUELO EN EL CRUCE CON LA AVDA. GRAL. PAZ (reparación de la calzada de madera) $ 51.760,oo. Precio pliego: $ 8,oo. Plazo de obra: 2 meses.

RIO NEGRO
LICITACION PUBLICA Nº 318/71.
SETIEMBRE 13 A LAS 15.30 - RUTA 3 - TRAMO: O'CONNOR - SAN ANTONIO OESTE - SECCION: KM. 0,000 - KM. 84,816 - (tratamiento bituminoso tipo sellado con lechada asfáltica, sobre la calzada existente) $ 562.897,oo. Precio pliego: $ 30,oo. Plazo de obra: 4 meses.

CAPITAL FEDERAL
LICITACION PUBLICA Nº 319/71.
SETIEMBRE 20 A LAS 15 - AUTOPISTA TTE. GRAL. LUIS DELLEPIANE (provisión y colocación de estructuras aporticadas para el emplazamiento de señales aéreas de grandes dimensiones) $ 400.000,oo. Precio pliego: $ 20,oo. Plazo de obra: 100 días corridos.

BUENOS AIRES
LICITACION PUBLICA Nº 320/71.
SETIEMBRE 21 A LAS 15 - RUTA 5 - TRAMO: LUJAN - MERCEDES (ensanche de obras de arte) $ 590.400,oo. Precio pliego: $ 30,oo. Plazo de obra: 10 meses.

SANTA FE
LICITACION PUBLICA Nº 321/71.
SETIEMBRE 22 A LAS 15 - ILUMINACION DE LA AVENIDA DE CIRCUNVALACION DE LA CIUDAD DE SANTA FE - SECCION: KM. 0,000 - KM. 4,500. $ 1.065.000,oo. Precio pliego: $ 50,oo. Plazo de obra: 150 días corridos.

SALTA
LICITACION PUBLICA Nº 322/71.
SETIEMBRE 23 A LAS 15 - RUTA 16 - TRAMO: JOAQUIN V. GONZALEZ - CEIBALITO - SECCION: KM. 609,2 - KM. 626,9 (bacheo de depresiones, bordes y tratamiento superficial bituminoso tipo doble) - $ 304.259,00. Precio pliego: $ 20,00. Plazo de obra: 5 meses.

BUENOS AIRES
LICITACION PUBLICA Nº 323/71.
SETIEMBRE 24 A LAS 15 - ILUMINACION DEL ACCESO NORTE A LA CAPITAL FEDERAL RAMAL A TIGRE - $ 2.053.000,oo. Precio pliego: $ 50,00. Plazo de obra: 120 días corridos.

SAN LUIS
LICITACION PUBLICA Nº 325/71.
SETIEMBRE 28 A LAS 15 - RUTA 7 - TRAMO: SAN LUIS - BALDE (obras básicas y pavimento) $ 5.911.000,oo. Precio pliego: $ 100,oo. Plazo de obra: 18 meses.
RUTA 7 - TRAMO: BALDE - ALTO PENCOSO (obras básicas y pavimento) $ 6.355.400,oo. Precio pliego: $ 150,oo. Plazo de obra: 16 meses. SE ACEPTAN PROPUESTAS EN CONJUNTO O SEPARADAS.

ADQUISICIONES
Las propuestas deben ser presentadas en la Sala de Licitaciones y la consulta y venta de pliegos puede efectuarse en la DIVISION COMPRAS, planta baja, de esta DIRECCION NACIONAL.
LICITACION PUBLICA Nº 5688.
AGOSTO 30 A LAS 13.30 - TRAJES, CAMISAS, CORBATAS Y ZAPATOS - $ 72.000,oo (Exptes. 3268 y 5792-L-1971).
LICITACION PUBLICA Nº 5689.
AGOSTO 31 A LAS 13 - FICHAS PARA USO DE COMPUTADORAS (formularios continuos) - pesos 130.000,oo (Expte. 10229-L-1971).
LICITACION PUBLICA Nº 5690.
SETIEMBRE 9 A LAS 13 - SURTIDORES PARA NAFTA Y GAS-OIL, TANQUES PARA COMBUSTIBLE Y GRUPO ELECTROGENO - $ 24.400,oo.
LICITACION PUBLICA Nº 5691.
SETIEMBRE 13 A LAS 13 - PROVISION DE PLACAS Y TAPAJUNTAS DE ALUMINIO PARA SEÑALAMIENTO - $ 145.229,oo (Exptes. 9916 y 9767-L-1971).

EN DISTRITOS
BUENOS AIRES (1er. Distrito)
Avda. GRAL. PAZ 12190 - CAPITAL FEDERAL
LICITACION PUBLICA Nº 3/71.
SETIEMBRE 3 A LAS 11 - PROVISION DE: ROPA, CASCOS Y CALZADO PARA TRABAJO Y SEGURIDAD - $ 139.398,oo. Precio pliego: $ 10,oo (Expte. 8383-L-1971).

ENTRE RIOS (17º Distrito)
SAN MARTIN 1023 - PARANA
LICITACION PUBLICA Nº 5/71.
SETIEMBRE 13 A LAS 11 - PROVISION DE 16.128 Y 5.600 m3 DE RIPIO ARCILLOSO Y ARENOSO A PIE DE OBRA, INCLUIDO EL DERECHO DE CANTERA, EXTRACCION, CARGA, TRANSPORTE Y DESCARGA EN LA RUTA 12 - TRAMO: BRAZO LARGO - GUALEGUAYCHU - SECCION: KM. 115 - KM. 131 - $ 651.840,oo. Precio pliego: $ 30,oo. Plazo de obra: 5 meses.
LICITACION PUBLICA Nº 6.
SETIEMBRE 10 A LAS 11 - PROVISION, EXTRACCION, CARGA, TRANSPORTE, ENRASADO Y DESCARGA A PIE DE OBRA DE RIPIO ARCILLOSO EN LA RUTA 128 - TRAMO: EMPALME RUTA 14 - Aº ROBLEDO - SECCION: KM. 486 - KM. 526 - $ 663.000,oo. Precio pliego: $ 30,oo. Plazo de obra: 8 meses.
LICITACION PUBLICA Nº 7.
SETIEMBRE 14 A LAS 11 - PROVISION, EXTRACCION, CARGA, TRANSPORTE, ENRASADO Y DESCARGA A PIE DE OBRA DE RIPIO ARCILLOSO EN LA RUTA 12 - TRAMO: EMPALME RUTA 128 - SAN JOSE DE FELICIANO - SECCION: KM. 563 - KM. 583 - $ 650.000,oo. Precio pliego: $ 30,oo. Plazo de obra: 8 meses.
LICITACION PUBLICA Nº 8.
SETIEMBRE 15 A LAS 11 - PROVISION, EXTRACCION, CARGA, TRANSPORTE, ENRASADO Y DESCARGA A PIE DE OBRA DE RIPIO ARCILLOSO EN LA RUTA 12 - SECCION: KM. 562 - KM. 585 - $ 649.000,oo. Precio pliego: $ 30,oo. Plazo de obra: 8 meses.

ENTREGARON A PERON



PARTIDA. Grupo de bolivianos asilados en nuestra embajada que partió para radicarse en Montevideo.

BOLIVIANOS SE VAN A URUGUAY

Otro grupo de bolivianos desplazados por la revolución del coronel Hugo Banzer, actual presidente de Bolivia, llegaron a Buenos Aires, por vía aérea. Varios de ellos se encontraban asilados en la embajada argentina en La Paz.

Entre los nuevos exiliados figuran el ex subsecretario del Interior, Mario Rueda Peña; el ex director de Informaciones de la Presidencia, Luis González Quintanilla; el coronel Gallardo Losada y el dirigente estudiantil Víctor Mayorga Gómez; el ex director de la Televisión, Eduardo Córdoba, que estaba herido de bala, y otros ex funcionarios y ciudadanos.

El periodista herido, Eduardo Córdoba, o "Teddy", como lo llaman en La Paz, fue recogido por una ambulancia de la Asociación de Periodistas, en la cual se lo iba a trasladar a un sanatorio de esta capital para curarlo.

● **SIGUIO VIAJE**

Pero Eduardo Córdoba prefirió hacerse curar en el mismo vehículo, y seguir viaje al Uruguay, donde se encuentra actualmente.

Otros de los asilados decidieron también seguir viaje al Uruguay. Los que quedaron en nuestro país se negaron terminantemente a formular declaraciones, aduciendo los convenios internacionales que prohíben a los asilados referirse a los problemas de su país públicamente cuando se han acogido a la protección extranjera.

● **EN BOLIVIA**

Mientras tanto, informaciones procedentes de La Paz hacen saber de nuevas represiones del régimen Banzer contra otros periodistas opositores. Diversas versiones mencionan el asilo de varios hombres de prensa bolivianos en distintas representaciones diplomáticas de la capital del país del altiplano.

ARGENTINA Y BRASIL FIRMAN UN TRATADO

LONDRES, 3 (France Presse). — Los embajadores de Argentina y Brasil, general Gustavo Martínez Zuviría y Sergio Correa Da Costa, firmaron conjuntamente esta mañana en el Ministerio de Relaciones Exteriores británico el Tratado de Desnuclearización de Fondos Marinos. El Reino Unido es depositario del documento.

Con tal motivo, la embajada argentina dio a conocer un comunicado en el que expresa que "inspira honda satisfacción la firma del tratado de desnuclearización de fondos marinos, pues haberse logrado la firma de este instrumento representa un adelanto en las gestiones hacia un desarme general bajo un eficaz control internacional y por lo tanto **una valiosa contribución a la paz mundial**".

Señala más adelante que "el espíritu de los estados patrocinantes en estas negociaciones sirve de ejemplo para futuras gestiones que se efectúen en el campo del desarme", afirmando luego que "el gobierno argentino manifiesta su propósito de seguir prestando su colaboración en los trabajos de la conferencia del Comité de Desarme",

● **NOTA INTERPRETATIVA**

En el momento de la firma del tratado se presentó una nota interpretativa en la que se cita las intervenciones sometidas por los Estados Unidos, la Unión Soviética y la Argentina en la 492 Sesión Plenaria de la Conferencia del Comité de Desarme.

La aclaración se refiere a que el tratado suscripto no puede de ninguna manera menoscabar, reforzar o incidir en las posiciones de los Estados en las cuestiones relativas al derecho internacional marítimo y a las posiciones que los mismos hayan adoptado o vayan a adoptar con respecto a sus aguas territoriales, plataformas continentales u otros asuntos similares como los derechos de exploración o explotación de los Estados ribereños.

● **EN MOSCU**

MOSCU, 3 (France Presse). — El embajador argentino en la URSS, José Manuel Astigueta, firmará hoy el Tratado de Fondos Marinos, que prohibe el almacenamiento de armas nucleares y otras de destrucción en masa en el fondo de mares y océanos.

"NO HABRA NINGUN ACUERDO SECRETO"

"No hay ni habrá negociaciones clandestinas u ocultas con Perón", afirmó ayer el teniente general Alejandro Agustín Lanusse, durante una reunión efectuada en el salón de conferencias ubicado en el octavo piso del edificio del Comando en Jefe, a la que asistieron todos los generales de división y brigada en actividad.

El presidente de la Nación, que en su calidad de comandante en jefe del Ejército presidió una nueva reunión de la Junta Superior de Calificaciones, sobre el final de la misma hizo una extensa exposición relacionada con problemas de actualidad, manifestando que "la democracia es un sistema vivo, dinámico, de trabajo y de lucha dentro del organismo de sus instituciones", y que "hay que dejarla funcionar".

● **PAZ Y ORDEN PARA EL CAMBIO**

Sostuvo que "la paz en el orden hará posible lograr el gran cambio", que "para todos, militares y civiles, empresarios, industriales, trabajadores; hombres y mujeres, viejos y jóvenes, la circunstancia actual de nuestra argentina nos impone la necesidad de ser actores, hoy y aquí, de este proceso que es, fundamentalmente, un desafío a nuestra conciencia y a nuestra responsabilidad".

"El Gran Acuerdo Nacional —dijo más adelante— consiste en la movilización ciudadana de todos los sectores de la Nación, para que mediante el pleno ejercicio de los mecanismos institucionales y el juego limpio se pueda alcanzar en el más breve lapso la auténtica vigencia de una democracia representativa, social, eficiente y estable."

"El éxito de la Revolución Argentina, como tal, reside fundamentalmente en concretar la solución del problema político con carácter perdurable y bajo una concepción esencialmente democrática. Por ello la gran solución política es indispensable para la búsqueda de las mejores fórmulas en los otros campos en la vida del Estado. Incursionar por otro camino, ya sea dándole prioridad a las segundas o postergando la solución política, podría agravar las dificultades naturales que toda nación debe afrontar."

● **LA CIUDADANIA YA RESPONDE**

"Somos concientes de que hay grupos que no desean la institucionalización del país, pero es evidente que la ciudadanía ya ha comenzado a responder a la política del Gran Acuerdo Nacional", sostuvo, para finalizar diciendo: "El Gran Acuerdo Nacional también significa crear el clima de paz social necesario para desarrollar las posibilidades potenciales de nuestro país, y también significa el generoso aporte de todos los sectores interesados en el proceso: el sector patronal deberá reflejar el reconocimiento de los reales derechos de los trabajadores, y éstos deberán tomar conciencia de la necesidad de mejorar el rendimiento de la mano de obra como elemento productor de riqueza".

Créese que Recibirá

DE NUESTRO ENVIADO ESP

MADRID, 3 (De nuestro enviado especial). — T la colonia argentina en esta capital, junto con una vieron confirmados esta noche los vehementes presidente argentino. Juan Perón los recibió efe y se presume que el cadáver recibirá cristiana

Los esfuerzos realizados para confirmar oficialmente la noticia no había tenido, hasta ahora, el éxito esperado. Sin embargo, dos elementos se conjugaron para convertir en casi certeza lo que primero fue un rumor apenas insinuado y luego se expandió como reguero de pólvora. En primer término la actitud evidentemente elusiva por parte de los dos sectores que, inevitablemente, tendrán que intervenir en el acto de la devolución, es decir, de la representación diplomática argentina y de Puerta de Hierro. El segundo fue la postergación de Perón del viaje a Alicante, programado con bastante antelación. Ambos hechos dieron la pauta de que la entrega se haría en un término que podía ir desde algunas horas a un par de días como máximo.

Por otra parte fue evidente que, a partir de anoche, se acentuó el clima de nerviosidad entre la delegación gremial peronista que está aquí. Llamó especialmente la atención que los sindicalistas abandonaran el Hotel Plaza donde estaban alojados desde su llegada, para radicarse significativamente en Monte Real, prácticamente a metros de la quinta "17 de Octubre" donde vive Perón. Si a esto agregamos que han postergado su regreso a la Argentina, previsto en principio para el sábado, resultaba f cil conjeturar que respond al deseo de darle al ac de la entrega el carác íntimo y discreto que des ba Perón.

Poco antes el embajad argentino en España, b gadier Jorge Rojas Silv ra, se prestó gentilmente la requisitoria de CRONIC señalando en primer térm no que "si bien hasta es momento no se sabe oportunidad en que pued llegar los restos de la s ñora María Eva Duarte Perón, su entrega a Per se hará en una fecha m o menos inminente". Lue nos expresó que "el gobie no nacional ratifica su pr

OBJETIVOS

LONDRES, 3 (EFE). del "gran acuerdo nacio Argentina, este país ha en el camino del camb militar a uno constitu Times".

"El presidente Lan políticos sorpresivos —dio nal invitación al general tina; Perón siempre cla deseaba volver a la Arg dice que "no es el mom

"Puede que sea cier tamente cierto que el ma sidente Lanusse y el "G las posibilidades de Lan ximas elecciones y apunt económica del país en

HAMPON ACRIB

★ INTENTO HUIR AL FRACASAR UN ASALT
★ COMPINCHE APRESADO POR LA POLIC



TODAVIA CON SUSTO. Dos empleadas, involuntarias testigos del asalto frustrado y el trágico tiroteo.

En una espectacular y coordinada acción la Policía Federal frustró esta mañana un asalto que culminó con u intenso tiroteo que arrojó como saldo un pistolero muer y otro apresado, presumiéndose que un tercero consigu huir.

El hecho, que causó gran alarma entre el vecindario, produjo poco después de las 10.30, en la calle Rioja 115 donde funciona la distribuidora de libros y revistas Vi contea S. C. A. A la hora indicada dos sujetos ingresaro al local y luego de reducir a los empleados que estaba en esos momentos, procedieron a desvalijar la caja de caudales con la recaudación del día, donde —según estimabas— estaría también el dinero correspondiente para pagar l quincena.

En circunstancias en que se dedicaban a realizar su tarea arribó al lugar el gerente de la firma, Renato Pint quien al advertir lo que ocurría salió rápidamente, trabando la puerta de entrada al local, y se dirigió presurosamente hasta los fondos, haciendo lo mismo con la puerta que da a la oficina de expedición. Desde allí advirtió a comando radioeléctrico y en contados minutos arribaron a lugar numerosos patrulleros que rodearon el edificio.

Los asaltantes, al advertir que habían sido descubiertos y rodeados por la policía trataron de huir y se entabl entonces un nutrido tiroteo de resultas del cual uno de ellos, Juan Carlos Astor, de aproximadamente 25 años, resultó muerto y su cómplice Mario Farías, de 45, fue apresado por la policía. El cadáver de Astor fue conducido a la morgue judicial para la correspondiente autopsia y se solicitaron las fichas de ambos delincuentes, quienes resultarían ser sujetos de pésimos antecedentes. Por otra parte la policía descartó que hubiese otro delincuente.

● **DECLARACION DE UN TESTIGO**

Hilario Dorrego, empleado de la firma, relató a CRONICA cómo sucedió el asalto. Afirmó que los dos individuos entraron al local simulando interesarse por la compra de algunos libros. En un momento dado, sacaron a relucir sendas armas de fuego amenazando a los presentes y diciéndoles que era un asalto. Inmediatamente, encerraron a las empleadas y empleados en la oficina del gerente, dedicándose a desvalijar la caja. Agregó Dorrego que una vez encerrados trabaron la puerta para impedir que los asaltantes entraran allí, cosa que intentaron hacer al llegar la policía. Estuvieron así alrededor de 20 minutos, tras lo cual escucharon disparos y gritos. Cuando el tiroteo terminó, fueron liberados inmediatamente.

● **APARECE UN COCHE**

A la vuelta de la distribuidora, en la calle Humberto 1º, frente al número 3037, apareció el coche que los frustrados asaltantes tenían listo para fugar. Es un Fiat 1.600, coupe, patente 584.725, que según se pudo saber había sido robado ayer.

MONEDAS EXTRANJERAS

Las cotizaciones de las monedas extranjeras al cierre de las operaciones en el mercado único de cambios, fueron las siguientes:

LIBRA ESTERLINA	$	12,28
DOLAR ESTADOUNIDENSE	„	5,—
FRANCOS FRANCESES COMERCIALES	„	90.67
LIRAS	„	0,81
PESETAS	„	7,22
MARCOS	„	147,20
FLORINES	„	144,82
FRANCOS BELGAS FINANCIEROS	„	10,36
FRANCOS BELGAS CONVERTIBLES	„	210,34
FRANCOS SUIZOS	„	124,70
DOLAR CANADIENSE	„	4.92
CRUCERO	„	0,92
ESCUDOS	„	19,37
CORONAS DANESAS	„	67,67
CORONAS NORUEGAS	„	72,35
CORONAS SUECAS	„	98,37

MERCADO PARALELO: Comprador $ 6,15. Vendedor $ 6,19.

LOS RESTOS DE EVITA

Sepultura en Madrid

AL J. A. GARCIA MARTINEZ

na impaciente espera que se prolongó varias horas, dadera nube de periodistas de España y del exterior, es sobre la entrega de los restos de Eva Perón al ex nente esta noche en su residencia de Puerta de Hierro, ura en el convento de los Mercedarios.

pósito de que esta ceremonia esté rodeada de la mayor discreción y reservas posibles, como corresponde a una ceremonia de duelo dominada por el recato y el sentido de la dignidad cristiana, y que no sea utilizada para ningún tipo de especulación".

En otro orden de cosas, el brigadier Rojas Silveyra nos confirmó que el miércoles pasado había almorzado con Paladino, a quien lo une según dijo una amistad personal, y con varios dirigentes gremiales argentinos de paso por Madrid. Precisó sin embargo que no había mantenido conversaciones políticas con el delegado de Perón y que tampoco había abordado con él la devolución de los restos de Evita. Afirmación esta última que contradice la versión circulante de que en la reunión mencionada se habían fijado los términos en que se efectuaría la ceremonia, es decir fecha, hora, lugar, número y nombre de los asistentes y tipo y cantidad de la custodia pertinente.

Desmintió también que sus contactos con los dirigentes peronistas constituyeran negociaciones políticas, así como que López Rega le hubiese entregado un memorándum preparado por Perón sobre las elecciones argentinas, versión esta última que en realidad llegó a Madrid procedente de Buenos Aires.

Más adelante, y ante una pregunta nuestra sobre si se había entrevistado con Perón desde que se hizo cargo de la representación diplomática argentina, el brigadier Rojas Silveyra nos expresó: "No señor, no he hablado con Perón, por más que tengo ganas de hacerlo, porque no podría iniciar diálogos con un exiliado político de esa importancia, sin violar —a los ojos de las autoridades españolas— la Convención de Viena que regula el derecho de los refugiados políticos y que tipifica hasta el momento la situación de Perón en España"

PERSPECTIVA

han de creerse los términos del presidente Lanusse en n difícil e importante paso e un sistema de gobierno dice el diario "Financial

na realizado movimientos artículo— como la condicion para volver a la Argen- n su exilio de Madrid que a, pero ahora que puede, adecuado."

agrega— pero sí es absolu- o es adecuado para el pre- cuerdo Nacional". Examina ómo candidato en las pró- su favor, la reorganización tá empeñado.

CLIMA DE INTRANQUILIDAD EN CORDOBA; SEVERA VIGILANCIA

CORDOBA, 3 (De nuestro corresponsal). — Una llamativa versión es recogida y comentada por los diarios locales, sacando aparentemente a la luz lo que podría ser un gravísimo problema policial de consecuencias aún imprevisibles. El trascendido señala que se estudia exhaustivamente las posibilidades de "filtraciones" dentro de la misma policía cordobesa. Altos jefes de la repartición estimarían posible haya sido una infidencia emanada de fuentes policiales, la causa de que no asistieran a la reunión programada la mayor parte de los extremistas que debían concurrir. El cuarteto que cayó preso, presumiblemente, no se enteró por cuanto venían en viaje desde otra provincia, aunque llama la atención que se acercaran al lugar absolutamente confiados y sin tomar precauciones. Se hace hincapié en que Luna, el extremista fugado ayer, parecía estar prevenido, teniendo prepara el simulacro de resistencia para fugar, para el caso de hacerse presente la policía. Inclusive, se dice, en el momento de llegar las fuerzas del orden ya habría periodistas en el lugar aguardando la realización del procedimiento. Como es natural, todo esto se estaría manejando dentro del más cerrado hermetismo, el que alcanza a toda la investigación, por otra parte, y se habrían dispuesto ya diversas medidas para esclarecer si efectivamente hubo "filtraciones" y anular toda posibilidad de repetición.

● CUSTODIA REFORZADA

En otro orden de cosas, se ha podido verificar que se han tomado severísimas medidas de vigilancia en torno a los locales policiales, mientras que la jefatura central de la policía cordobesa, donde están alojados Santucho, Gorrearán, Ulla y Toschi, ha sido rodeada por un poderosísimo cerco de carros de asalto, y hombres armados, prohibiéndose inclusive la circulación de vehículos y peatones por sus inmediaciones. Estos refuerzos confirman la versión de que la policía habría recibido información sobre un presunto y espectacular golpe armado del Ejército Revolucionario del Pueblo, que podría consistir inclusive en un intento de liberar a los detenidos. Como a esto se la agrega la expectativa por el paro activo decretado por la CGT regional para el próximo lunes, del que hablamos en otro lugar de esta edición, el clima general de la ciudad es de tensión y preocupación por acontecimientos, que podrían convulsionarla y desembocar en hechos graves. El robo de tres automóviles último modelo (dos Peugeot 404 y un 504), no ha hecho más que aumentar la preocupación, por cuanto se presume que estarían destinados a perpetrar hechos delictivos de carácter extremista.

● PISTAS IMPORTANTES

Entretanto, y si bien la reserva policial es, como dijimos, total, trascendió que la detención de los cuatro individuos no sólo reviste mucha importancia por su jerarquía dentro de la organización subversiva —se insiste en considerar a Santucho como uno de sus jefes máximos—, sino que también ha permitido entrar en conocimiento de documentación en poder de los apresados con datos muy relevantes. Al punto que, se decía de allí podría arrancar la pista que permitiera a las autoridades el desmantelamiento casi total del grupo dirigente que ha venido conduciendo el autotitulado Ejército Revolucionario del Pueblo.

● COMUNICADO AMENAZANTE

En la víspera se hicieron llegar, por los medios habituales, copias de un comunicado del ERP a distintos medios periodísticos. En el mismo confirman "la caída en manos del enemigo" de cuatro de sus integrantes, que son los detenidos ya mencionados, y luego de exigir el cese de supuestas torturas y vejaciones, amenazan a las fuerzas policiales diciendo que "responderán con sus vidas por tales acciones".

SIGUE EL PARO MUNICIPAL; RECHAZAN NUEVA OFERTA

CORDOBA, 3 (De nuestro corresponsal). — Entró en su décimo segundo día la huelga que vienen realizando los trabajadores municipales de ésta con el propósito de lograr que les sean aumentados los salarios y otras reivindicaciones. Los trabajadores, reunidos en asamblea, rechazaron, por otra parte, una propuesta que les hizo llegar el Intendente Municipal.

Los trabajadores de la comuna, siguieron esta mañana el procedimiento habitual que vienen realizando día a día, desde que comenzó el movimiento de fuerza: concurrieron a sus lugares de trabajo y marcaron la ficha correspondiente.

● UNA ASAMBLEA

El Sindicato de Obreros Municipales había citado a asamblea para hoy a las 10, a los efectos de considerar a ese nivel la proposición que las autoridades de la intendencia hicieran llegar anoche a los dirigentes gremiales y del movimiento.

Después del fichaje, los trabajadores en huelga se dirigieron al local del Sindicato, calle 9 de Julio 642, para participar en la mencionada reunión. Puesta a consideración la oferta oficial, se formalizó un animado debate, en el que tomaron parte numerosos oradores. La propuesta del intendente fue en definitiva rechazada y se dispuso la continuación de las medidas de fuerza, por ahora, en la forma en que se han venido desarrollando hasta el momento.

La asamblea aclaró, sin embargo, que ello no significa que se concluya el diálogo iniciado con las autoridades, el que se estima sumamente positivo.

● LA PROPOSICION

La proposición del intendente consistió en un aumento de $ 6.600 a cambio de una hora más de trabajo diario. Los trabajadores municipales en Córdoba cumplen una jornada de 5 horas. Ofreció el intendente, además, otros 5.900 pesos de aumento, con carácter de emergencia. En uno de los puntos del ofrecimiento, se señala que el mes de agosto sería pagado, de aceptarse la propuesta, en forma íntegra, pero se supedita a una comisión que sería integrada por representantes de la Municipalidad y del Sindicato de los trabajadores comunales, la decisión definitiva sobre el pago de los días de huelga, es decir no trabajados. Se estima que, a pesar del rechazo, están sentadas las bases de un acuerdo, en próximas negociaciones.

RECONOCIMIENTO A LA CIENCIA ARGENTINA EN EE.UU.

NUEVA YORK, 3 (Associated Press). — Nueve argentinos figuran en la lista de becarios de la Fundación Guggenheim para 1971. Estas se otorgan a quienes hayan demostrado "la más alta capacidad en la investigación literaria y científica y personas que han demostrado habilidad creativa en las bellas artes".

Los becarios argentinos son los siguientes: Carlos R. Alsina, músico; Emilia Ferreiro, psicóloga; Rafael Herbst, paleontólogo; Carlos A. Luengo, investigador atómico; Fernando Maza, pintor; Daniel Moyano, escritor; Jorge R. Prelorán, cineasta; Alberto Mario E. Salas, historiador, y Fernando von Reichenbach, profesor de música electrónica.

Cabe señalar que es la primera vez que país alguno consigue tantas becas para una sola lista desde que se iniciaran. Suman un total de 298.000 dólares, alrededor de 180 millones de pesos moneda nacional. Estas becas Guggenheim además de su valor pecuniario significan para quien la ha merecido un antecedente de gran importancia.

ILLADO



DESPLIEGUE POLICIAL. Numerosos patrulleros arribaron al lugar, alertados por el Comando Radioeléctrico.

TERCER MUNDO: OTRA HUELGA DE HAMBRE

ROSARIO, 3 (De nuestro corresponsal). — Una nueva huelga de hambre y jornadas de reflexión y ayuno por los detenidos políticos, iniciaron esta mañana más de 60 fieles y sacerdotes del Tercer Mundo. La misma, que se lleva a cabo simultáneamente en Rosario y Cañada de Gómez se realiza "por la inmediata libertad de sacerdotes presos".

En el local del Centro Cultural San Martín del barrio Franccetti y en el domicilio de un sacerdote, ubicado en el pasaje Ferrán 866, se hallan concentrados los huelguistas.

LIBERAN A LOS CUATRO CURAS

El presidente de la Nación, teniente general Alejandro Agustín Lanusse, resolvió hoy conceder la libertad a cuatro sacerdotes que se encontraban detenidos a disposición del Poder Ejecutivo Nacional. Para ello, firmó el decreto 3572, que en su parte resolutiva determina que cese la detención de los religiosos Juan Carlos Arroyo, José M. Ferrari y Néstor García Gómez, de la ciudad de Rosario, y Rubén Rufino Dri, de Resistencia.

Como se recordará, el apresamiento de dichos sacerdotes por efectivos policiales y militares y su posterior reclusión en establecimientos carcelarios fue motivo de numerosas presentaciones de las autoridades eclasiásticas y de gestiones personales de otras personalidades civiles y religiosas, tales como la de monseñor Podestá.

REGIMEN PARA PASES INTERNACIONALES

Las transferencias de futbolistas, se regirán por nueva reglamentación, que la AFA pondrá en vigencia inmediatamente, en cuanto al exterior se refiere. La inquietud va dirigida a conservar en la medida de lo posible, el material humano que pueda resultar útil a la selección. Por ejemplo, se dejó sentado que el popular "Mono" Obberti, de Newell's Old Boys, por quien se interesaban clubes del exterior no podrá ser transferido a ninguna entidad foránea. Se han adelantado cinco puntos en ese sentido. El primero establece que en todos los casos se solicitará autorización a la AFA, con agregado de antecedentes; 2º Podrá ser denegada la autorización, cuando el futbolista, fuere necesario a la selección nacional; 3º Si el jugador tuviese hasta 24 años, se opondrán todas las dificultades posibles; en caso de haber integrado la selección, no se le acordará el pase internacional; 4º La transferencia será autorizada, siempre y cuando se hayan reunido y cumplidos con los requisitos precedentemente expuestos y 5º Se derogan todas las disposiciones anteriores, que se opongan a la presente. Por lo mismo, se otorgó pase a Aguirre Suárez, Oriti, Martínez y Cabrero, entre otros.

● TORNEO 1972

También se designó una comisión especial integrada con Plinio Garibaldi, Tte. coronel Miguel Estanga, ingeniero Jorge Russo y Ricardo Petracca, para estudiar la estructura de los torneos a disputarse el año próximo.

AFANUNCIOS

Sigue mostrándose enérgico el Tribunal de Penas de la AFA. En su sesión de anoche citó para el 8 del corriente mes al árbitro Juan Carlos Casayoux, y a los jueces de línea Héctor Stolfo y Rubén Bermole, a fin de que expongan en relación al encuentro entre Vélez Sársfield y Banfield, que justamente, se disputó con arbitraje y colaboración de los nombrados. Por otra parte, el cuerpo punitivo de la AFA, suspendió por 4 partidos a Valencia, de Atlanta y a Nicieza, de Argentinos Juniors. Espósito, de San Lorenzo, fue sancionado por 3 fechas; Di Meola y Cominelli, 2 fechas; Sabella, Dacunto, Colledel, de Platense, y Morales, de Atlanta, fueron suspendidos por una jornada. Al jugador H. O. González del Club Banfield, lo suspendieron por 20 fechas por los incidentes habidos en el cotejo de tercera división contra Estudiantes; por la misma causa se amonestó a E. Lanza, y se clausuró provisoriamente el estadio banfileño.

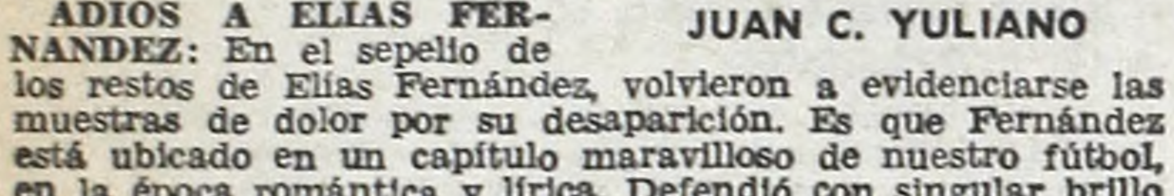
• • •

SOBORNO: El cuerpo punitivo de la AFA citó para el próximo martes, a Alfredo Tresols, para las 16 horas, a José Andrés Sabugueiro, a las 17 y a José Lamas a las 17.30, para que presten declaración en el sonado asunto del frustrado soborno al jugador Juan Carlos Yuliano. En cuanto a Tresols y Lamas, el boletín de AFA los señala como asociados de Nueva Chicago y a Sabugueiro, como "presunto implicado en estas actuaciones...".

• • •

A LA HORA SEÑALADA: La Intervención en la AFA, dispuso que los encuentros por el torneo Metropolitano, a jugarse los días miércoles por la noche, comiencen indefectiblemente a las 20.30. Los que por no tener estadios con luz artificial, se jugarán por la tarde, comenzarán a las 16 horas.

• • •



JUAN C. YULIANO

ADIOS A ELIAS FERNANDEZ: En el sepelio de los restos de Elías Fernández, volvieron a evidenciarse las muestras de dolor por su desaparición. Es que Fernández está ubicado en un capítulo maravilloso de nuestro fútbol, en la época romántica y lírica. Defendió con singular brillo la casaca de River Plate y también pasó vistiendo la celeste de San Isidro y la de la selección argentina. Compuso con Calomino y Weis, el terceto más mentado de esa época, en cuanto a wing derecho se refiere.

• • •

SANTA PLATA: Están de parabienes lon futbolistas de San Lorenzo, a tiempo que los dirigentes de la entidad, respiran más serenos. En efecto, se llegó a un acuerdo en cuanto a la deuda, que quedará finiquitada el viernes próximo. Hoy les pagarán los premios por los partidos contra Los Andes y Colón, por un total de tres millones de pesos viejos.

• • •

A PROBARSE: En Banfield, a partir de hoy, probarán jugadores nacidos en los años 1953 a 1956. Quienes deseen probarse, deben concurrir todos los días viernes a las 14, a la cancha auxiliar del club, Moldes y Luzuriaga, en Llavallol.

• • •

FLORES, NO: El nombre de Gabriel Flores era mencionado como candidato a ser gestionado por San Lorenzo de Almagro. Los directivos del equipo de Boedo se han apresurado a negar esa versión.

JUEGAN HOY CHACARITA Y SAN LORENZO

DOS CANDIDATOS AL GRAN PREMIO

De nuevo el estadio de los "funebreros", en San Martín será escenario de un partido de alta jerarquía por la posición de los contendientes, pues **Chacarita Juniors**, que se adjudicó la primera rueda del Metropolitano de la **AFA**, recibirá la visita de **San Lorenzo de Almagro** uno de los tres equipos que comparten actualmente el primer lugar. Es por, lo tanto, un encuentro entre dos candidatos al "gran premio campeonato". El match está comprendido dentro de los destinados a la transmisión por el canal oficial de televisión y se iniciará a las 20.40.

El encuentro corresponde a la 32ª jornada del certamen, que actualmente es encabezado por Vélez Sársfield, Independiente y San Lorenzo con 39 puntos, mientras Chacarita Juniors que es el ubicado detrás de ellos, tiene 37. Hay, además una diferencia, que puede ser importante. El equipo de la avenida La Plata tiene 30 partidos jugados, mientras sus contendientes y el local de hoy han jugado 29 cotejos.

San Lorenzo de Almagro en sus últimas performances tuvo un evidente bajón en su rendimiento, que antes del receso había sido demoledor de adversarios. Pues tras perder con Atlanta, cayó estrepitosamente frente a Vélez en su propio campo y después igualó con Estudiantes, en La Plata, para por último ganarle a Newell's en un partido que realmente no mereció ganar.

Por su parte, Chacarita Juniors termina de igualar el miércoles con River Plate y, antes de viajar a Europa había empatado con Newell's Old Boys y Estudiantes y más allá perdió apenas con Vélez Sársfield.

● EQUIPOS Y ARBITRO

Esta noche dirigirá el juez Roberto Barreiro y los equipos se anunciaban de la siguiente manera:

CHACARITA JUNIORS: Carnevali; Forteis, Buzzo, Bargas y Frassoldati; Recúpero, Poncio y Nogués, Patti, García, Cambón y Neumann.

SAN LORENZO DE ALMAGRO: D'Alessandro; Glaria, Rezza, Rivero y Heredia; Telch, Cocco y Gallard; Scotta, Veglio o Fischer y Ortiz o Veglio.

Previamente jugarán los equipos de tercera categoría de estos clubes, iniciando el match a las 18.40.

En la "B", Talleres - Lanús

Proseguirán mañana, en el horario de las 16, los tres torneos de ascenso de la AFA, que están realmente en un momento de dura lucha y firme suspenso. La simple vista de las posiciones, que recordaremos a continuación, permite tener una idea cabal de la expectación que surge de la jornada.

● EN PRIMERA B

Con Lanús al frente con 25 puntos se inicia la fecha de mañana. Pero Arsenal de Sarandí que lo sigue inmediatamente con un punto menos tiene un partido menos jugado. Luego vienen Nueva Chicago, 23 puntos; All Boys 22, San Telmo 21 y Talleres y Excursionistas con 20. Las diferencias siguen siendo mínimas hasta los últimos lugares.

Por ello el interés se concentra en los cotejos de **Talleres con Lanús**, que se jugará en Remedios de Escalada, y el de **Estudiantes con Arsenal**, a realizarse en Caseros. Los visitantes corren serio riesgo en esta ocasión lo que representa la posibilidad de un serio cambio en las posiciones. **Nueva Chicago** es local ante **Deportivo Español** y aparentemente tiene la oportunidad de superar su actual posición.

All Boys es visitante de **Defensores de Belgrano**, último en la tabla, lo que también le adjudica a aquél mayores probabilidades, mientras **San Telmo enfrenta a Temperley**, que viene de ganarle a Talleres, mientras los de la isla Maciel perdieron con All Boys. Este match se jugará en cancha de Arsenal.

Del resto se destaca el cotejo de **Excursionistas con Deportivo Morón**, pues los del Gallito están en plena reacción. Y completan **Quilmes con Almirante Brown**. Los cerveceros vienen de empatar en Lanús, y sus visitantes, de igualar con Estudiantes.

● EN PRIMERA C

Con Villa Dálmine al frente, con 36 puntos comenzará esta 25ª fecha del torneo de primera C. El miércoles jugaron una jornada estos equipos para adelantar y el team de Campana fué el único de arriba que venció. Quedó así sobre Central Córdoba, 34 puntos; Almagro y Tigre 33; y Dock Sud, Argentino de Rosario y Sportivo Italiano, con 32.

El programa con cancha y jueces es el siguiente:

Dock Sud con Alem, José Ponfil; **Midland con Urquiza**, Pedro Feola; **Defensores Unidos de Zárate con Sportivo Italiano**, Juan Broggini; **Central Córdoba con El Porvenir**, en Rosario. Roberto Maino; **Luz y Fuerza con Deportivo Riestra**, Ernesto Binda; **Colegiales con Argentino de Quilmes**, Enrique Benítez; **Tigre con Fenix**, Casimiro Abeledo; **Defensores de Almagro con Liniers**, en la cancha de All Boys, Argentino Juanola; **Sarmiento con Argentino de Rosario** en Junín, Nedo N. Angiolini; éste partido se iniciará a las 17; **Almagro con Villa Dalmine**, en José Ingenieros, Carlos Bledma; y **Flandria con Brown**, en Jáuregui, José Aramburu.

● EN LOS AFICIONADOS

En la zona Norte igualan el primer lugar Acassuso y Merlo con 25 puntos, seguidos por Juventud Unida, con 24. En la Zona Sur, el puntero es Sportivo Barracas, con 29, seguido por Cambaceres y Sacachispas con 27.

Zona Norte; **Juventud Unida con Merlo**, juez Carlos Rosales; **Acassuso con Luján**, en Platense, Jorge Antuña; **Armenio con Central Argentino**, en Atlanta, Juan Rolando; **Atlas con Centro Español**, en Lamadrid, Jorge Galve; **Ituzaingó con Sportivo Palermo**, en cancha de Deportivo Morón, Carlos Coradina.

Zona Sur: **Barracas Central con Cambaceres**, Abel Gnecco; **Sportivo Barracas con Lamadrid**, en San Telmo, Jorge Sukutian; **Victoriano Arenas con Piraña**, Juan Ramos; **Tristán Suárez con F. C. Urquiza, Enrique Priolo**; y **San Carlos con Sacachispas**, Omar Rodríguez.

Partido de "Mujer a Mujer"

MEXICO, 3 (ANSA). — El alto mando del fútbol femenino argentino dijo que su equipo se enfrentará, al fin, contra las italianas y que les jugarán de "mujer a mujer".

Miguel Cuparo comentó que sus jugadoras en todos los juegos han guardado absoluta disciplina, pero que si las italianas imprimen dureza al encuentro, las argentinas tendrán la necesidad de "contestar".

Por otra parte Cuparo dijo que su país solicitará la sede para 1973, en vista de que, posiblemente, para 1972 el Campeonato Mundial de Fútbol Femenino se juegue en España o en Dinamarca, de acuerdo a como lo decida la Federación Internacional de Fútbol Femenino.

● FINAL EN PELIGRO

El partido final del II Campeonato Mundial de Fútbol Femenino, está en grave peligro de no celebrarse ante, la decisión de las jugadoras del seleccionado mexicano de no salir a la cancha si no se deposita una cantidad en un banco, en beneficio de ellas.

Más de dos horas conferenciaron a puertas cerradas el presidente del comité organizador del mundial, Jaime de Haro, el entrenador, Víctor Manuel Meléndez; el presidente de la Federación Mexicana de fútbol Femenino, profesor Efraín Pérez, y las jugadoras Elvira Aracen y Teresa Aguilar, éstas últimas en representación del equipo.

Al final de la entrevista, Jaime de Haro dijo a los medios informativos que trató de convencer a las muchachas de que ellas están comprometidas con la federación mexicana, ésta con la internacional y, a su vez, ésta con el comité organizador. De Haro indicó que ya se había ofrecido al seleccionado mexicano un regalo cuyo monto no se sabe, pero que por ningún motivo se puede sentar el precedente del pago.

Dijo el informante que de no efectuarse el juego de México contra Dinamarca, la representación de este último país automáticamente se coronaría campeón y se efectuaría un partido con la selección "B" o se devolvería el importe del boleto al público que así lo solicitara.

LOS JUGADORES EXIGEN LA SANCION DE UN CONVENIO

ESTATUTO O HUELGA

Dos importantes reuniones se llevaron a cabo ayer en torno a la futura sanción del Estatuto del Futbolista Profesional. Una de ellas se realizó en la sede de Futbolistas Argentinos Agremiados y, su resultado, está claramente expresado por el propio secretario general de los Agremiados, Omar Pastoriza, en el reportaje que se brinda en nota aparte: Sale el estatuto o van a la huelga y no empieza el Nacional. La restante reunión se llevó a cabo en las oficinas comerciales de un allegado a la intervención en AFA. A ella concurrieron Pastoriza, Catoira y el doctor Juan Angel Confalonieri, en representación de los futbolistas y entre otros, el señor Luis Conde, Paulino Niembro y los doctores Cataldo, Agricol de Bianchetti y Serrano, por la Asociación del Fútbol.

Se convino interrumpir durante un plazo de 30 días las reuniones —infructuosas hasta el momento—, que se estaban sucediendo en el seno de la comisión paritaria en el ministerio de Trabajo, para facilitar las nuevas gestiones que comenzaron ayer. En principio se resolvió una nueva convocatoria para el lunes próximo, oportunidad en que comenzará a estudiarse el Régimen Disciplinario, exigencia previa de los representantes de la AFA para luego entrar de lleno al problema del convenio de trabajo o Estatuto del Futbolista Profesional, como ha dado en llamarse.

● ANTECEDENTES

La sanción del estatuto en cuestión es una imperiosa necesidad del fútbol argentino. Hay que llenar el vacío legislativo existente y dictar las normas que regulen los aspectos generales y particulares de los contratos de los jugadores profesionales. En la actualidad se encuentra vigente el último convenio colectivo de trabajo firmado en ¡1949! Está vigente por resolución del director Nacional de Relaciones de Trabajo, señor Jorge Domingo Spada, de fecha 22 de enero del corriente, que fue apelada por los dirigentes de AFA. Los dirigentes de fútbol pretenden imponer como única ley el reglamento general de AFA, cuya reforma proclamaron en vano los futbolistas durante varios años.

A su vez, al constituirse en febrero del corriente año las convenciones paritarias, Agremiados presentó por expediente Nº 485.989 un anteproyecto de nuevo convenio elaborado por una comisión que integraron representantes de los futbolistas y de la AFA y que refrendaron, el 28 de diciembre de 1970, Catoira, Pastoriza y Confalonieri por Agremiados y el doctor Ramírez Bosco, por la AFA; posteriormente, el interventor —en ese entonces Juan Martín Oneto Gaona—, se opuso a la promulgación por consejo directo del actual director Nacional de Deportes, doctor Agricol de Bianchetti, considerando que su articulado perjudicaba a las instituciones.

● EL ANTEPROYECTO

Sobre la base de ese anteproyecto de convenio se llevarán a cabo, ahora, las nuevas conversaciones. Consta, repetimos, de 62 artículos pero éstos son los esenciales:

— Establecer un límite máximo de 25 contratos para los clubes de primera "A" y 22 para los de primera "B".
— Prohibición de registrar nuevos contratos a los clubes que adeuden haberes a sus jugadores.
— Limitar la duración del contrato a un año como mínimo y a tres como máximo.
— Fijar una remuneración no inferior al salario mínimo.
— Pago obligatorio del sueldo anual complementario.
— Inmediata libertad de acción para el jugador ante la falta de pago por parte del club.
— Otorgar el derecho al jugador a suspender sus servicios en caso de cesación de pago (derecho de huelga).
— Obligación de entregar al jugador el duplicado de recibo de cobro ante cualquier pago.
— Derecho del jugador a ser indemnizado en caso de accidente o enfermedad.
— Cumplimiento de las leyes de previsión social, de acuerdo a lo resuelto por la Suprema Corte de Justicia de la Nación por sentencia del 21 de diciembre de 1962.
— Fijar como únicas sanciones disciplinarias las amonestaciones, suspensión por no más de treinta días en el año y rescisión de contrato.
— Limitar a una sola oportunidad la transferencia a prueba de cualquier jugador.
— Derecho del futbolista a percibir un porcentaje fijo por el precio de su transferencia.
— Establecer un horario máximo de labor (el objeto es establecer un límite razonable de las horas que diaria o semanalmente el jugador debe encontrarse a disposición del club).
— Fijar el lugar de trabajo. (Se determinaría un radio a partir del lugar habitual, estadio o sede social. El propósito es evitar cualquier imposición exagerada del club. El actual reglamento de AFA autoriza a los clubes a convocar a sus jugadores para entrenarse dónde, cuándo y cómo lo indique el club).
— Redactar un modelo tipo de contrato.
— Pago de subsidios familiares.
— Prohibir toda sanción o represalia contra el jugador que acuda a la vía judicial.
— Pago por parte del club de la licencia anual obligatoria y de las extraordinarias que pudieran producirse.
— Obligación del club a proveer la vestimenta y demás elementos de trabajo a sus jugadores.
— Aporte de la AFA para obras sociales de Agremiados.

La carencia de un elemento legal adecuado para las relaciones entre los futbolistas, sus clubes y la AFA determinó, en los últimes meses, sucesivas presentaciones ante la justicia ordinaria para dirimirlas.

Hasta ahora, el pronunciamiento más importante lo produjo el fallo del plenario 125 de la Cámara Nacional de Apelaciones de los Tribunales de Trabajo que estableció la doctrina de que **"el jugador de fútbol profesional y la entidad que utiliza sus servicios se encuentran vinculados por un contrato de trabajo".**

La sentencia es obligatoria para todos los tribunales competentes de la Capital Federal. La AFA, en varias oportunidades, objetó esa decisión judicial pero solo la reunión de los quince jueces de Trabajo en un nuevo plenario puede modificar las conclusiones vigentes.

Esta posibilidad aparece como muy remota porque, en la actualidad, los quince jueces son los mismos que, por mayoría fijaron la doctrina a través del Plenario 125.

Además, sentó jurisprudencia. Así fue como el Tribunal de Justicia del Trabajo de la ciudad de Junín, con fecha 1º de setiembre de 1970 dictaminó en la causa del jugador Miguel Angel Villafañe contra la AFA que "el jugador de fútbol trabaja para otros cuando juega y no lo hace por simple esparcimiento sino que está obligado y el beneficiario de dicho trabajo es, en forma directa, el club a quien le presta sus servicios. La circunstancia de que no exista un estatuto legislativo específico del jugador de fútbol no le quita al contrato de trabajo su carácter "especial" y, por ende, siempre sometido a lba competencia de la Justicia del Trabajo".

Estos antecedentes demuestras claramente la importancia de lo que está en juego y la imprescindible necesidad de que, por fin, se llegue a un acuerdo para que a través de un Estatuto, como quieren los dirigentes o de un convenio colectivo como solicitaron los jugadores se establezca una legislación clara y precisa sobre los derechos y obligaciones de los futbolistas y sus clubes.

MANO SOLIDARIA

Los dirigentes de Futbolistas Agremiados en actitud digna de encomio están buscando solución al problema que afecta al grupo de jugadores de Platense, que han quedado libres. Como primera medida, entregaron la suma de medio millón de pesos para que se prorratee entre los mismos, o entre quienes estén en situación más apremiante. También, consiguieron que la intervención en la AFA, aporte un millón de pesos por mes, suma que será descontada, una vez que se conozca el fallo de la justicia, ante la cual los jugadores reclamaron contra Platense, por deuda de sueldos y premios. También quedó establecido, que de ser a sus jugadores para entrenarse dónde, cuándo y cómo favorable, como se espera, el fallo judicial, los jugadores de Platense devolverán el dinero entregado

Pastoriza: "Defender Derechos"



FIRME POSICION. Pastoriza señaló que los futbolistas quieren su estatuto, de lo contrario habrá huelga.

La palabra del secretario general de FAA, José Omar Pastoriza, resulta imprescindible en estos momentos, por eso entablamos diálogo con el popular "Pato", quien sin eufemismos y sin poses habló con claridad.

—¿Qué hay del convenio? —preguntamos.

—En conversación con autoridades de la AFA llegamos a un acuerdo de otorgar un plazo de treinta días a la intervención, para luego entrar a considerar "in extenso" el problema. Nosotros anhelamos concretar nuestro criterio de ser considerados trabajadores del fútbol. Por lo mismo el Estatuto del Futbolista, como lo denomina la AFA, tiene que entrar en vigencia y en ese propósito pondremos todas nuestras fuerzas. Por eso hemos resuelto que si no tenemos novedades antes de comenzar el Campeonato Nacional no comenzaremos ese torneo. Es decir, anticipamos que decretaremos la huelga. Esto no es amenaza, ya que hay tiempo suficiente para llegar a un acuerdo; es cuestión de un poco de buena voluntad de ambas partes.

—¿Y la polla?

—También conversamos en ese sentido. Se nos acordó un porcentaje, pero aún no estamos notificados de cuánto será. Lo importante es que se nos otorgó algo. Los interesados tienen que presentarse a nuestra sede para inscribirse, desde luego tienen que contar con un local para trabajar. Posteriormente se procederá a inspeccionar esos locales y tras acordarse el visto bueno comenzar a trabajar. Desde luego, un porcentaje de las ganancias engrosará las arcas de Agremiados, que estimo lógico. Todo lo que ingrese en ese sentido será destinado a obra social y en hacer más cómoda nuestra casa.

PUMAS: DAN DESQUITE

UN ANGUSTIOSO TRIUNFO "SANTO"

Un difícil triunfo obtuvo en la víspera el puntero San Lorenzo frente a Sportivo Alsina, por 84 a 82, en encuentro correspondiente a la primera fecha de las revanchas del torneo de primera división de la Asociación Buenos Aires de Básquetbol. Lanús, escolta a un punto, logró un fácil éxito ante Atlanta, por 83 a 77; River Plate venció a Ferro Carril Oeste, por 89 a 72; Independiente superó a Huracán de San Justo, por 90 a 56 y Vélez logró su segundo triunfo a expensas de Boca Juniors, por 79 a 78.

Ajustada victoria conquistó como visitante el puntero San Lorenzo ante Sportivo Alsina, al que derrotó por 84 a 82, tras ir en ventaja de 46 a 38.

El encuentro fue vibrante y con alta dosis de emotividad. En el comienzo, el elenco "santo", en base a una labor más ordenada estableció algunas diferencias. Pero Alsina que cumplimentó un excelente cometido, merced a la efectiva media distancia de Vásquez, achicó las cifras. En los instantes finales del período, el cuadro azulgrana con gran gestión de Perroni, volvió alejarse.

En la reanudación, Alsina salió dispuesto a acortar las ventajas, pero nunca pudo igualar, aunque estuvo a punto de hacerlo, pero restando dos segundo Bello falló el remate. Arbitraron: Luis Ojeda y Alfredo Abrahan con esta síntesis:

SAN LORENZO: Visciglia 10, Perroni 24, Masolini 14, Pacheco 10, Jerales 19 (formación inicial), Aguirre 7. Total: 84. D.T.: Edgard Parizzia.

SPORTIVO ALSINA: Gulias 10, Mordas 30, Vasquez 16 (x), Suden 8, Bello 10 (formación inicial); Ruz 8, Carpinetti 0. Total: 82. D.T.: Eduardo Vasquez.

● **LA PORTEÑA**

Interesantes cotejos se disputarán esta noche por la octava fecha del campeonato de la Asociación Porteña. El programa de cotejos es el siguiente: **Zona 1:** Comunicaciones vs. Ateneo de la Juventud; Macabi vs. Morón; Villa Crespo vs. San Andrés y Municipalidad vs. Pueyrredón, libre: Urquiza. **Zona 2:** Scholen Aleijen vs. GEBA; Náutico Hacoaj vs. Obras Sanitarias (en Palermo), Racing vs. Defensores de Santos Lugares y 17 de Agosto vs. Imperio Juniors; libre, Gimnasia y Esgrima de Villa del Parque.

Enfrentan Mañana en Ferro a Oxford-Cambridge

Sensacional desquite será el que protagonizarán mañana a las 15.30 en cancha de Ferro Carril Oeste, Los Pumas (selección argentina de rugby) y el Oxford-Cambridge, combinado inglés. Todavía está fresco en la mente de los que presenciamos el primer "test match" disputado por los dos jerarquizados conjuntos el sábado pasado en el mismo y coqueto escenario de Caballito. En aquella oportunidad Los Pumas, vencieron por 11 a 6, pero sí aparentemente fueron cifras holgadas a su favor, la realidad palpada en el campo de juego, fue bien otra. Los ingleses les jugaron de igual a igual a los nuestros y hasta en muchos pasajes del partido fueron sus dominadores. De ahí la expectación que despierta este nuevo enfrentamiento. Oxford-Cambridge, demostró pese a los descreídos de siempre, que es muy buen equipo. Fundamentalmente su pack de forwards es cosa realmente seria. Conocen todos los secretos de la función y del deporte que practican. Y fueron ellos los que marcaron la diferencia a favor del elenco visitante.

El desquite de mañana develará muchas incógnitas. Se sabrá si el pack de forwards argentino superará su nivel. Y si eso se produce... si Los Pumas, son capaces de ganar con mayor comodidad el partido. Por otro lado, se sabrá si los ingleses son capaces de repetir su actuación del sábado y aún superarla. Desgraciadamente para las posibilidades de los locales, el pack de forwards se verá disminuilo por la ausencia de un valor de los quilates de Adrian Anthony (fractura mano derecha) y de José Fernández (lesión en un tobillo). Es de esperar que los reemplazantes, Aitor Otaño (el antiguo capitán) y Hugo Miguens (fuera de su puesto), puedan estar a la altura de las circunstancias.

Los equipos se alinearán de la siguiente forma:

LOS PUMAS: D. Morgan; M. Pascual, A. Rodríguez Jurado, A. Travaglini y M. Walther; T. Harris Smith y A. Etchegaray; M. Morgan, J. Wittman y H. Silva (cap.); A. Otaño y H. Miguens; R. Foster, J. Costante y H. Nicola.

OXFORD - CAMBRIDGE: P. Carroll; G. Philips, Ch. Saville, K. Hughes y R. Jones; D. Bell y J. Page; G. Redmon, S. James y W. Jones; R. Wilkinson y A. Rodgers; P. Hinton, P. Keith-Roach y A. Douglas.

El Campeón Entra en Ritmo

Carlos Monzón sigue cumpliendo con todo esmero el exhaustivo plan de entrenamiento que su director técnico, Amílcar Brusa, en colaboración con el profesor de educación física, Patricio Russo, han elaborado para que en forma paulatina pero firme, el crack santafecino vaya adquiriendo el más alto nivel con miras a su pelea del 25 del actual en el Luna Park donde hará defensa de su cetro mundial frente Emile Griffith

Realizado el footing mañanero en su concentración de la Escuela de Mecánica de la Armada, por tarde Monzón realizó una de sus habituales sesiones de guantes, en el gimnasio del Luna Park teniendo por sparrings a Angel Osuna y Salvatierra, sin poder emplearse a fondo, por razones muy atendibles; en primer término, porque no es cuestión de castigar despiadadamente a sparrings que no pueden estar para semejantes pruebas y padecimientos físicos, y otra, por cuanto se le requiere que gradualmente vaya tomando estado y también confianza plena, en descargar su mano derecha, la que debió serle intervenida quirúrgicamente. Todo se obviará, según Brusa, cuando llegue el sparring dominicano Luis Miguel Galván, contratado especialmente para servirle a Monzón a los efectos de poder darle con todo, calibrándose adecuadamente en las sesiones de guantes (se anuncia ahora que llegará el próximo lunes). En cuanto a la afección bronquial de Monzón, quedan leves vestigios de una molestia catarral, pero sin mayor importancia, aunque, naturalmente, le ocasionaba cierta fatiga al correr y trabajar haciendo guantes.

Dura Prueba Para Corradi Frente a Ramón Duarte

MENDOZA, 3 (De nuestro corresponsal). — Esta noche, en la Asociación Mendocina de Box, el titular sudamericano de los livianos juniors y ex campeón argentino Juan Domingo Corradi tendrá una severa prueba frente al recio chaqueño Ramón Duarte. El púgil cuyano, que desde hace poco tiempo se ha puesto bajo las órdenes de su nuevo director técnico Paco Bermudez, confía recuperar el cetro continental que perdió contra Etchegaray.

● **OTRAS PELEAS**

En el interior del país tendrán lugar hoy otras peleas de interés, siendo la más importante la que en sus pagos de San Juan hará, precisamente, Víctor Etchegaray, que tendrá por rival a Hugo Dávila, sin jugar el título. En Salto pelearán Antonio Aguilar y Roberto Carabajal.

EL CHALLENGER ASEGURA: "GANARE POR KNOCK OUT"

NUEVA YORK, 3 (France Presse). — **"Nunca he perdido una pelea fuera de los Estados Unidos. Noquearé a Carlos Monzón dentro de los primeros diez rounds"**, declaró Griffith, quien hizo tal afirmación durante un almuerzo para la prensa, con motivo de la pelea por el título mundial peso mediano que sostendrá con el argentino Carlos Monzón, actual campeón mundial. El ex titular welter y mediano, añadió que nunca había visto pelear a Monzón, ni estaba interesado en el estilo del monarca argentino. "Después del primer round —sentenció— sabré cual es su forma de combatir". Luego, sin poner en tela de juicio la decisión adoptada por la Comisión de Boxeo de Buenos Aires de que la pelea será arbitrada por jueces argentinos y actuar un referee neutral (el mexicano Bereumen), Griffith no dejó de blasonar que "el árbitro del match será mi "punch", alzando el brazo con el puño cerrado, para enfatizar sus palabras. Informó que viajará a Buenos Aires el 16 del actual, anticipando que espera subir al ring con un peso de 157 ½ libras. Luego agregó: **"Monzón es de aquellos que gustan pelear con la cabeza en alto, pero de ésos me encargo yo. Comprendo que tengo que ganarle ampliamente, porque si la pelea es equilibrada, peleando él en su casa, en la Argentina, puede haber un despojo contra mí".**

SMECCA Y UNA PROMESA

La espectacular victoria lograda en Tokio por el venezolano Antonio Gómez, que al vencer en el quinto round al japonés Shozo Saijo, destronándolo de su reinado mundial de la categoría pluma y ungiéndose así como el nuevo monarca de los plumas, adquiere una gran trascendencia para nuestro deporte de los puños. En efecto; cuando Tito Lectoure permaneció en Miami, asistiendo a la Convención Anual del Boxeo Mundial (WBA) y posteriormente estuvo también en Caracas, donde presenció la pelea en que Vicente Rondón (otro púgil venezolano) retuvo el cetro de los semipesados ante el norteamericano Eddie Jones, puso sobre el tapete los legítimos merecimientos de José Smecca, doble campeón argentino y sudamericano, como challenger obligado de quien resultase ganador del match Saijo-Gómez, teniendo eco favorable de las autoridades de la WBA, a la vez que los apoderados de Gómez y el ente boxístico venezolano, por su parte, aceptaron a brindarle dicha chance a Smecca,

● **REVANCHA EN EL LUNA**

La Cruz y Abel Cachazú: Punto final a un grado óptimo de preparación para la gran batalla de mañana en el ring del Luna Park, donde el primero de los nombrados, doble campeón argentino y sudamericano de peso welter, arriesgará el cinturón nacional en una revancha que, por la tensa rivalidad existente, así como la trayectoria magnífica de uno y otro contendor, será espectacular.

● **LOVELL CON CLAY**

SAN PABLO, 3 (Reuter). — El ex campeón mundial Cassius Clay, en las exhibiciones que hará aquí el día 17 del actual tendrá por colaboradores al pesado argentino Alberto S. Lovell, y al peruano Willy De la Cruz.

Nino Comentará el Combate Entre Monzón y Griffith

ROMA, 3 (ANSA). — El ex campeón del mundo de los pesos medios, Nino Benvenuti, comentará para los radioescuchas italianos el match Monzón-Griffith que se efectuará en Buenos Aires el 25 de setiembre por el título mundial de los medios.

Benvenuti no comentará directamente el encuentro (no es periodista), será huesped de honor y manifestará su opinión sobre las fases del match. De todos modos el ex campeón mundial espera transformarse cuanto antes en periodista deportivo de la radiotelevisión italiana para permanecer en estrecho contacto con el mundo del box

Actualmente Benvenuti está haciendo un período de prueba en la RAI (Radio y TV. Italiana), y en base a esta práctica piensa ponerse a "punto"

SE APRESTAN EN RAFAELA

Los trabajos de mejoramiento de la pista del autódromo de Rafaela dejaron al mismo en óptimas condiciones, para la realización de la 32ª edición de la clásica competencia de las 500 millas rafaelinas, que tanta expectativa despierta siempre. Se inscribieron 28 volantes, como la pista admite 27 máquinas como máximo, uno de los anotados tendrá que "jugar de espectador", siempre y cuando no se produzca ninguna deserción de último momento, con lo que el que haya quedado afuera, podrá ser de la partida.

• INSCRIPTOS

En la lista de inscriptos (no figuran Nasif Estéfano y Carlos A. Pairetti, quienes desistieron a último momento, por diversas razones) figuran Carlos y Jorge Ternengo, Juan J. Pomodoro, Omar Mura Cuvertino, Víctor H. Plá, Daniel Sancho, Ernesto Vainer, Omar Almeida, Luis Di Palma, Orlando Sotro, Roberto Carubia, Ricardo Zunino,

Aclaró el Tiempo y Efectuarán Ensayos

Ramón Requejo, Héctor Prono, Emilio Mainardi, Daniel Favre, Jorge Cupeiro, Rubén Alonso, Donato Márquez Orabona, Jorge Bianchi, José Passadore, Osvaldo Bessia, Osvaldo "Cocho" López, Esteban Fernandino, Emilio Alonso, Carlos Spotti, Néstor García Veiga y Tomás Arce.

• TIEMPO LLUVIOSO

Anoche llovió con llamativa insistencia en Rafaela, estimándose en 15 milímetros el agua caída, pero posteriormente el tiempo mejoró y esta tarde estaba el cielo despejado.

Se espera que mucho público venga para presenciar la carrera, reservada a Mecánica Nacional F-1 y también F-2 con puntos por separado para cada una de las categorías, habiéndose establecido esta escala: 24 puntos al primero, 18 al segundo y 12 al tercero. La prueba se hará en el óvalo de 4.624,46 metros y se recorrerán 804,656 kilómetros, que totalizan las 500 millas. En los ensayos realizados en la víspera, el mejor registro correspondió a Cuvertino, quien hizo su mejor vuelta en 1'11", que equivale a un promedio de 234,766 kilómetros en la hora; Di Palma registró 1'13" al igual que Ramón Requejo; Prono marcó 1'14"2|10; Plá, 1'14" 3|10; Pomodoro, 1'15"; Sancho y Almeida, 1'16"; Alonso y Sotro, 1'16"3|10. Carubia, 1'17' y Andrea, 1'17"2|10.

Luego de que se temió que las pruebas de clasificación de esta tarde no pudieran cumplirse, debido a que la pista había quedado en parte mojada en exceso, se levantó viento y el cielo se despejó, mejorando tanto las condiciones del tiempo como las del piso.

Se resolvió así cumplir el programa fijado de pruebas de clasificación, lo cual se hizo más tarde de lo anunciado, por lo cual duraron hasta las 18.

ENTRE 8 DEBERAN SALIR SOLAMENTE DOS TRIBANDISTAS

Se jugó ayer la décima jornada del XXXV Torneo Argentino de Billar a Tres Bandas. Con los resutados de las partidas jugadas anoche quedaron clasificados los siete "tacos" que juntamente con Juan Catany, actual campeón argentino, disputarán a partir del lunes próximo el certamen clasificatorio de los representantes argentinos para el torneo sudamericano a realizarse en noviembre próximo en Lima (Perú) y el posterior mundial a desarrollarse en nuestro país.

Los resultados de la víspera fueron los siguientes: Zona "A": Juan Carlos Bousquet venció a Oscar Díaz por 60 a 50; Luis Villarroel a Leonel Albornoz por 60 a 55; en la "B" Eduardo Fairstein a Héctor Rodríguez por 60 a 45, en tanto que en la mejor partida de la noche Agop Kertikian superó a Alberto García por 60 a 59, en 54 entradas con un promedio de 1,11.

INICIAN LA COPA DEL DUQUE EN EL CLUB SAN JORGE

Con dos importantes encuentros se iniciará mañana en Hurlingham al Norte el Campeonato Abierto de Polo que organiza el Club San Jorge por el trofeo Duque de Edimburgo.

A las 14.15 jugarán Coronel Suárez B (27 tantos de valorización) vs. Los Indios - Santa Catalina (24) y a las 15.45 Mar del Plata (29) vs. Jockey Club (25). Intervienen asimismo Coronel Suárez A (35) y Tortugas (36).

• BUEN PATO

Organizado por el campo de pato El Siasgo se llevará a cabo a partir de mañana a las 16, con el encuentro entre el campeón argentino Barrancas del Salado vs. El Rincón, el torneo por la copa Los Talas. Pasado mañana a las 14 jugarán El Siasgo vs. El Trébol y a las 16 el ganador del primer match vs. Barracas al Sur.

Asimismo en el Campo Argentino de Pato, en Campo de Mayo, se jugará entre mañana y pasado mañana el torneo que organiza esa entidad por la copa Martín Fierro. Mañana a las 15 cotejarán Chascomús vs. El Hornero y a las 16 El Sosiego vs. Los Cardales. Pasado mañana a las 16 los ganadores jugarán el cotejo decisivo.

• ATLETISMO

El II Campeonato Nacional de Atletismo Juvenil, de ambos sexos, se realizará mañana, a las 15, y pasado mañana, a las 9, organizado por la Federación Rosarina de Atletismo, en la pista municipal Jorge Newbery de Rosario. El certamen ha sido denominado Luis Brunetto en homenaje a la figura máxima del atletismo local.

Mientras tanto, en GEBA mañana a partir de las 14.30 se disputará el torneo Fernando Palacios, para federados, que organiza Independiente.

NACIONAL: CON $ 180.000 SALIO PREMIADO EL NUMERO 16713

1
1034....36
1159....36
1211....36
1268....36
1366....60
1458....60
1643....36
1768....36
1770....36
1934....36
1967....36
1974...120
1990....36

2
2037....60
2119....60
2335....36
2354....36
2537....36
2667....36
2705....36
2711....36
2781....36
2900....36
2929....60

3
3018....36

3075 CON $ **240**

3089....36
3148....36
3250....36
3283....36

3301 CON APROX. $ 150

3302 CON $ **6.000**

3303 CON APROX. $ 150

3337....36
3479....36
3788....36
3794...120
3815....36
3825....36
3848....36
3890....36

4
4041....36
4146....60
4361....36

4364 CON $ **240**

4424....36
4440....36
4541....36
4547....36
4589....36
4603....36
4617...120
4681....36

5
5001....36
5024....36
5122....60
5153....36
5272....36
5307....36
5443....36
5573....36
5668....36
5685....36
5808....36
5853....36
5869....36
5937....36

6
6462....36
6495....36
6860....36
6902....36
6927....36

7
7184....36
7191....36
7214....36
7283....36
7297....36
7370....60
7408....60
7439....36
7452....36
7470....36
7542....36
7607....36
7621....36
7690....36

7733 CON $ **600**

7763....60
7788....36
7799....36
7802....36
7840....36
7911....36
7962....36

8
8021....36
8232....36
8305....36
8314....36
8319....60
8331....36
8363....36
8367....60
8496....60
8573....60
8603....60
8668....36
8673....36
8775....36
8822....36
8961....36
8989....36
8998....36

9
9065....36

9102 CON $ **240**

9162....36
9189....36
9211....36
9282....36
9377....36
9395....36
9441....36
9480....36
9508....36
9731....60
9732....36
9737....36
9745....36
9781....36
9807....36
9858....36
9935....36
9958....36
9998....60

10
10033....36
10117....36
10157....36
10182....36
10192....60
10280....36
10292....36
10299....60
10325....60
10392....36
10541....36
10557....36
10564....60
10586....36
10599....60
10606....36
10627....36
10651....36
10680....36
10766...120

10797 CON $ **240**

10806....36
10857....36
10877....36
10952....36
10976....36

11

11172 CON $ **3.000**

11320....36
11528....36
11564....36
11584....36
11628....36
11767....36

11869 CON $ **600**

11906....36
11944....36
11947....36

12
12034....36
12038....36
12048....36
12066....36
12086....36
12105....36
12126....60
12139....36
12205....36
12317....36
12347....36
12367....36
12388....36
12538....36
12586....36
12587....36
12696....36
12892....36
12992....36

13
13176....36
13179....36
13201....36
13211....36
13243....36
13353....36
13423....36
13504....60
13598....36
13788....36
13798....36
13850....36
13896....36
13917....36

14
14087....36
14120....36
14131....36
14136....36
14138...120
14176....36
14241....36
14297....36
14318....36
14454....36
14496....36
14804....36
14878....36
14934....36

15
15132....36
15168....36
15281....36
15334....36
15360....36
15437....60
15440....36
15463....36
15502....36
15600....36
15729....36
15748....36
15807....36
15817....36
15858....60
15920....36
15926....36
15928....36
15933....36

16
16071....36
16078....36
16093....60
16107....36
16157....36
16162....36
16174....36
16216....36
16307....36
16343....36
16534....36
16558....60
16583....36
16665....36
16683....36
16706....36

16709 CON APROX. $ 300

16710 CON APROX. $ 600

16711 CON APROX. $ 1.200

16712 CON APROX. $ 2.400

16713 CON $ **180.000**

16714 CON APROX. $ 2.400

16715 CON APROX. $ 1.200

16716 CON APROX. $ 600

16717 CON APROX. $ 300

16943....36

17
17000....36
17055....36
17108....36
17206....36
17412....36
17486....36
17665....36
17679....36
17766....36
17840....36
17896....36

18
18071....60
18139....36
18219....36

18306 CON $ **1.200**

18343...120
18377....36
18379....36
18411....36
18543....36
18685....36
18767....36
18782....36
18807....36
18948....36
18954....36

19
19010....36
19044....60
19122....60
19144....36
19264....36
19354....60
19557....36
19591....36
19647....36
19684....36
19714....36
19748....60
19815....36
19846....36
19888....36
19889....36
19890....36
19919....36
19947....36
19993....36

20
20002....60
20040....36
20086....36
20193....36
20197....36
20233....60
20247....60
20297....36
20353....36
20403....36
20550....36
20684....36
20693....60

20739 CON $ **240**

20978....36

21
21109....36
21184....36
21276....36
21300....60
21377....36
21422....36
21479....36
21518....36
21576....36
21577....36
21635....36
21678....60
21721...120
21759....36
21861....36
21874....36
21975....36
21999....36

22
22004....36
22250....36
22253....36
22311....36
22480....36
22559....36
22607....36
22623....36
22715....36
22805....36
22824....36
22970....36
22994....36

23
23006....36
23014....36
23236....36
23248....36
23279....60
23312....36
23367....36
23398....36
23529....36
23557....36
23567....36
23608....36
23609....60
23649....36
23849....36
23867....36
23904....36
23965....36

24
24191....36
24277....36
24332....36
24394....36
24424....36
24561....36
24605....36
24646....36
24686...120
24755....60
24903....36
24930....36
24960....36
24969....36
24974....36

25
25173....36
25181....36
25273....36
25569....36
25600....36
25684....36
25745....36
25763....36
25789....36
25815....60
25871....36
25896....36
25947....36

26
26116....36
26141....36
26298....36
26309....36
26339...120
26387....36
26445....36
26529....36
26546....36
26590....36
26728....36
26885....36
26956....60

27
27032....36
27061....36

27094 CON $ **240**

27148....36
27187....60
27205....36
27211....36
27240....36
27265....36
27316....36
27355....36
27457....36
27487...120
27513....36
27741....36
27778....36
27794....36
27856....36
27864....36

28
28006....36
28031....36
28032....36
28098....36
28103....36
28200....60
28214....36
28536....36
28665....36
28678....36
28687....36
28809....36
28834...120
28894....36
28898....36
28909....36

29
29135....36

29186 CON $ **240**

29227....36
29394....36
29451....60

29454 CON $ **240**

29459....36
29490....36
29588....36
29655....36
29669....36
29682....36
29690....36
29816....36

29905 CON $ **600**

29968....36

30
30120....36
30125....36
30142....36
30254....36
30332....60
30333....60
30676....36
30844....36

31
31040....60
31102....36
31113....36
31143...120
31163....36
31387....36
31434....36
31469....36
31507...120
31514....60
31525....36
31529....36
31597....36
31816....36
31848....36
31855....36
31999....36

32
32043....36
32053....36
32113....36
32196....36
32253....36

32379 CON $ **240**

32380....36
32509....60
32541....36
32633....60

32647 CON $ **600**

32732....36
32944....36
32991....36

33

33035 CON $ **240**

33123....36
33144....36
33202....60
33204....36
33283....36
33313....36
33315....36
33394....36
33415....36

33439 CON APROX. $ 300

33440 CON $ **12.000**

33441 CON APROX. $ 300

33525....36
33630....36
33733....36
33775....36
33797....36
33974....36
33993....36

34
34114....36
34121....36
34272....36
34277...120
34369....36
34384....36
34390....60
34438....36
34546....36
34644....36
34694....36
34707....36
34716....36
34729....36
34762....60
34782....36
34791....36
34852....36
34856....36
34895....36
34942....36

35
35026....36
35061....36
35086....36
35092....36
35284....36
35316....36
35355....60
35420....36
35453....36
35458....36
35520....36
35699....36
35715....36
35769....36
35800....36
35967....36
35971....36

36
36169....36
36236....36
36245....36
36355...120
36361....36
36645....36
36721....36
36736....60
36782....36
36817....36
36863....36

37
37044....36
37129...120
37284....36
37313...120
37336....36
37368....36
37551....36
37562....36
37563....36
37565....36
37629....36
37700....36
37703....36
37738....36
37764....36
37924....36

38
38153....36
38218....36
38241....36
38372....60
38418....36
38512....36
38612....36
38680....36
38691....36
38835....36
38978....36

39
39083....60
39286....60

39511 CON $ **240**

39605....36
39670....60
39769....60
39789....36
39905....36
39911....36
39921....36
39923....36
39930....36

40
40030....36
40038....36
40048....36
40052....36
40069....36
40147....36
40266....36
40274....60
40515....36
40563....36
40605....36
40608....36
40767....36
40880....36
40891....36

41
41013....36
41036....36
41100....36
41136....36
41211....36
41242....36
41349....36
41353....36
41437....36
41548....36
41550....36
41556....36
41589....36
41629....36
41708....60
41854....36
41871....36
41928....36

42
42020....36
42080....36
42113....36
42229....60
42350....36
42410....36
42511....36
42517....36
42605....36
42644....36
42652....36
42680....36
42693....36

42752 CON $ **1.200**

42772....36
42850....36
42877....36

43
43123....60
43164....36
43192....36
43480....36
43777....36
43851....36

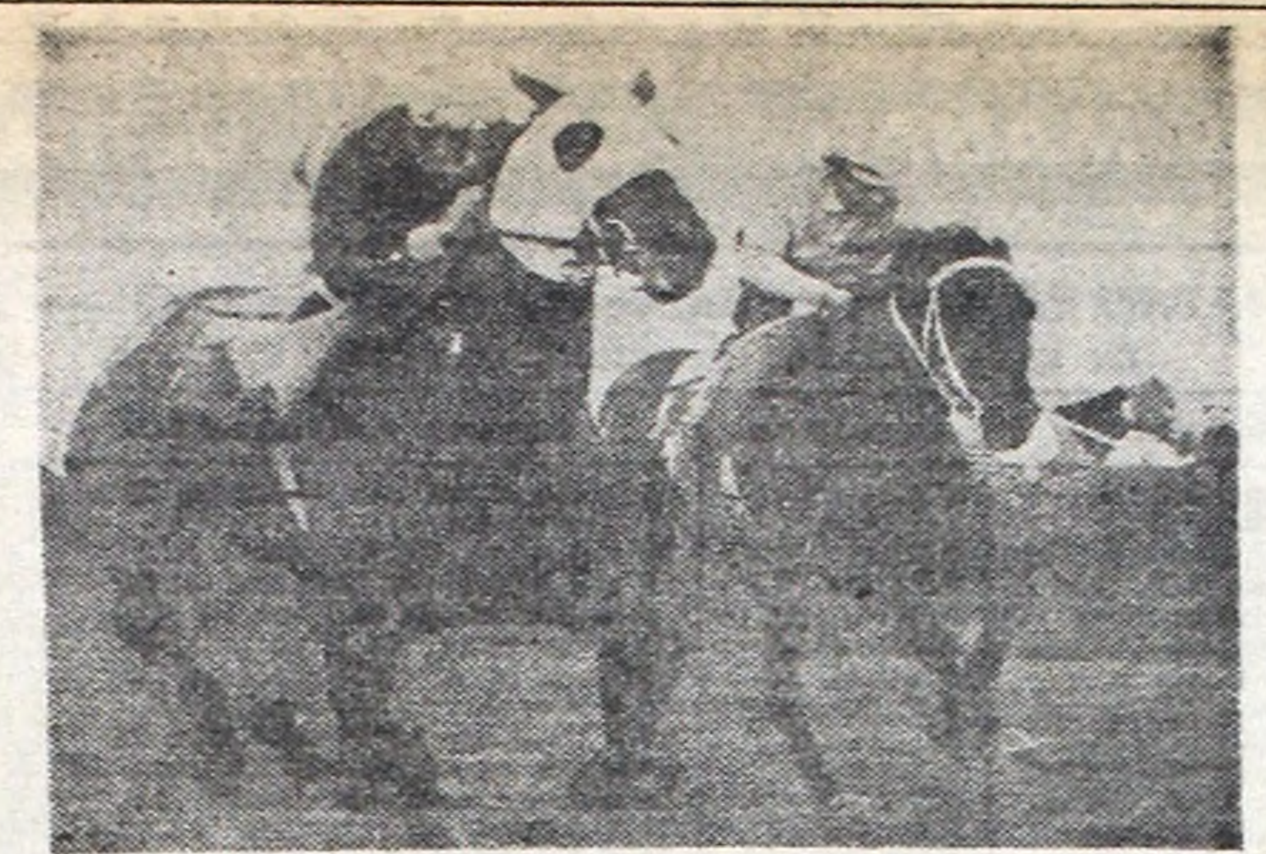
44
44010....60
44169....36
44235....36
44242....36
44260....36
44362....36
44366....36
44409....36
44416....36
44435....36
44493....36
44638...120
44670....60
44734....36
44742....36
44832....36
44876....36

45
45051....60
45059....36
45068....36
45117....36
45118....36
45187....36
45191....60
45208....36
45261....36
45354....36
45370....60
45403....36
45432...120
45450....60
45603....36
45626...120
45672....36
45721....36
45740....36
45756....36
45772....36
45866....36
45871....36

EXTRACTO POR PROGRESION: LOS NUMEROS QUE FIGURAN A CONTINUACION TIENEN PREMIO DE $ 21,60

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45
1008	2007	3006	4005	5004	6003	7002	8001	9000	10008	11007	12006	13005	14004	15003	16002	17001	18000	19008	20007	21006	22005	23004	24003	25002	26001	27000	28008	29007	30006	31005	32004	33003	34002	35001	36000	37008	38007	39006	40005	41004	42003	43002	44001	45000
1017	2016	3015	4014	5013	6012	7011	8010	9009	10017	11016	12015	13014	14013	15012	16011	17010	18009	19017	20016	21015	22014	23013	24012	25011	26010	27009	28017	29016	30015	31014	32013	33012	34011	35010	36009	37017	38016	39015	40014	41013	42012	43011	44010	45009
1026	2025	3024	4023	5022	6021	7020	8019	9018	10026	11025	12024	13023	14022	15021	16020	17019	18018	19026	20025	21024	22023	23022	24021	25020	26019	27018	28026	29025	30024	31023	32022	33021	34020	35019	36018	37026	38025	39024	40023	41022	42021	43020	44019	45018


BUENA PARTIDA. Cumplió American Boy su ensayo final en excelente forma. Aquí, al finalizar el mismo.


MUY A PUNTO. El favorito Tropical Sun anduvo bien en pista anormal. Hizo 49"3/5 junto a Beautiful Sun.


BALCONAJE COMODO. Hizo su partida final Balconaje en 50"2/5, finalizando por afuera, a la par de Lirio.

SNOW GAMBLER BIEN A PUNTO

Hizo la Mejor Partida Para el Jockey Club: 1'2"4|5

La mañana soleada y la presencia de Isabel Sarli en los campos de entrenamiento del hipódromo de San Isidro, contribuyeron para darle un colorido especial a la actividad. La rutinaria labor se vio transformada en una pequeña "fiesta hípica", desbordando en los campos un entusiasmo poco común, que se fue agrandando al salir a realizar sus partidas finales los presuntos campeones que animarán pasado mañana el Gran Premio Jockey Club. Y también cuando apareció el potrillo Primerizo, llevado de las bridas por el cuidador Luis A. Ferro. Rápidamente se acercó Isabel Sarli, posando para el "canal de las noticias" y los numerosos fotógrafos que invadieron el lugar, con el propósito de registrar las notadas del inédito hijo de Pusilánime, que hará mañana su estreno en la última prueba de Palermo.

Pero el mayor interés de la actividad se concentró en los últimos aprontes de los competidores del Gran Premio de pasado mañana. Snow Gambler hizo el más valioso. Recorrió el kilómetro en la cuarta pista de arena pesada en 1'2"4|5 con 12"2|5 de final. También Tropical Sun dejó gran impresión, a pesar de no gustarle la cancha blanda. Marcó 49"3|5 con 12" de final. Damos a continuación las partidas para el Jockey Club:

- **SAN ISIDRO** (4ª pista arena pesada)

SNOW GAMBLER, H. Libré, a la par de Cable Bluff, J. Gallardo, 1000 en 1'2"4|5, con 12"2|5 de final, dominando por tres cuerpos el primero. Muy buena partida.

TROPICAL SUN, V. O. Centeno, a la par de Beautiful Sun, A. Vela, 800 en 49"3|5, con 12" de final. El primero dio tres cuerpos e igualó fácil. Trabajó bien a pesar que la pista no lo favorecía.

LOCO BLUFF, J. H. Figueroa, a la par de Zaina Bluff, J. O. Baldo, 800 en 49"1|5, con 12"1|5 de final. Dejó muy buena impresión.

BALCONAJE, E. Jara, a la par de Lirio, O. Cosenza, 800 en 50"2|5, con 12"2|5 de final. Trabajó cómodo, finalizando muy bien.

AMERICAN BOY, J. Fajardo y Candidato, J. Caro, 800 en 50"3|5, con 12"2|5 de final. El primero dio tres cuerpos e igualó. Anduvo muy bien en pista pesada.

KUBLAI KHAN, R. Encinas, a la par de Olvida, V. Sanguinetti, 800 en 51"1|5, con 12" de final. Juntos, pero fácil el potrillo. Trabajó a voluntad, con muy buena acción.

SNOW CARAVAN, J. Torres, a la par de Wyoming, R. Sosa, 800 en 50"2|5, con 12"2|5 de final. El primero dio dos cuerpos e igualó. Buena partida.

INDIAN GOOD, C. A. Sáenz, 800 en 49"4|5, con 12" de final. Anduvo muy bien.

CARPINTERO, J. Camoretti, 800 en 51"3|5, con 12"2|5 de final. No se empleó en la partida.

ANDABATA, A. Etchart, 800 en 52", con 12"2|5 de final. Anduvo cómodo, con buen final.

LEONICO, P. Palmieri, a la par de Reiter, O. Cosenza, 800 en 50"3|5, con 12"3|5 de final. Juntos. Anduvo muy bien en la partida.

- **PALERMO** (Pista grande húmeda)

SANDPIPER, V. Sanguinetti, 1000 de codo, en 1'1"1|5, con 12" de final. Anduvo bien.

SACRIFICARON A PENAL A RAIZ DE UN GRAVE ACCIDENTE EN LA PLATA

Mientras cumplía un ensayo en la pista auxiliar de La Plata, sufrió un grave accidente el caballo Penal, que era conducido por el aprendiz Ismael Calistro. El pensionista de Mario Vidarte se quebró el cuello y el cápulo izquierdo. Debido a la gravedad de las lesiones, fue sacrificado a la altura de los 1.800 metros, lugar donde su jockey lo sofrenó y desmontó sin ninguna consecuencia.

JOSE MANNA SE HALLA DE DUELO

Tras sufrir las alternativas de una larga enfermedad, falleció la señorita Lucía Carmen Manna, hermana de nuestro compañero de sección José Manna. La extinta gozaba de grandes simpatías en el ámbito de sus amistades, por su trato amable y su voluntad de hacer el bien sin limitaciones. Sus restos que son velados en Acevedo 1120, dpto. C. recibirán cristiana sepultura, mañana a las 11 en el cementerio de la Chacarita.

SUSPENDIERON LA LOTERIA DE HOY EN MONTEVIDEO

Volvieron a hacer crisis los problemas gremiales en el Uruguay y a raíz de ello se suspendió el sorteo de la lotería de Montevideo que debía sortearse esta tarde a las 15 horas. Las autoridades de la popular extracción oriental no suministraron ninguna información sobre cuándo se realizará zará el sorteo suspendido que consta de 10 premios mayores. Consultadas las fuentes gremiales se pudo establecer que de solucionarse el problema que aqueja al medio obrero, la lotería podría realizarse el lunes.

HIZO UNA REAL CORRIDA: 1'17" 1|5

En La Plata se habilitó la pista auxiliar, que se hallaba fangosa y en la misma se controlaron los siguientes ensayos:

(Pista auxiliar fangosa)

REAL CORRIDA, J. Gutiérrez 1200 en 1'17"1|5: ALVIRA, A. Sandoval 1400 en 1'34"2|5; BASILIK, J. Corso 1000 en 1'5"2'5; YUS AMERICUS, N. Vismara a la par de El Santulón, I. Gorráis 1000 en 1'6"2|5; CORIDA, M. Inzúa 2000 en 2'20": DAMIL, P. Longo 1400 en 1'33"; PROVIDENCIAL, M. Inzúa 1000 en 1'7"; LUNGO, J. Orduna 1000 en 1'3"3|5: TEÑIDO, R. Ledesma 1000 en 1'4".

TIEMPO

MINIMA, a las 7.35 horas:

11º3

MAXIMA: 19º8 a las 15.30. **Humedad:** 44 %. **Pronóstico: para hoy:** Bueno, con temperatura en aumento. **Para mañana:** Bueno y temperatura estacionaria.

MALUCHO SE PREPARA PARA EL PALERMO: 1'44" 3|5

Las pistas en malas condiciones restaron brillo a los ejercicios realizados esta mañana en San Isidro y Palermo. En el Norte se destacó Malucho, caballo muy veloz, que se estirará hasta la milla en su próximo compromiso, que tendrá lugar el 26 del corriente en el circo metropolitano. El veloz pupilo de Larrandart floreó en 1'44"3/5 con buen final. En Palermo lo mejor estuvo a cargo de Apreciado, que marcó 1'7". Damos a continuación los partes de cancha:

- **PALERMO**

(Pista grande húmeda, Viento cruzado)

APRECIADO, O. Miño, y Eyector, R. Alzamora, 1100 de recta en 1'7", con 12"2|5 de final, dominando Apreciado por 5 cuerpos, buen trabajo para el premio Le Brun, que se correrá el sábado 11 en Palermo; WHIHE MAGIC, P. Sierra, 1800 en 1'55", los últimos 1600 con Kindú, A. A. Domínguez, en 1'40"2|5 con 12" para los 200 metros finales, el primero dio 2 cuerpos y llegó a 4; ROSE DE FRANCE, A. Pauleau, con Yeroque, C. R. Rodríguez, 2000 en 2'9"3|5, con 13" de final, dominando Rose de France por 4 cuerpos; QUE NINFULO, en pelo y con el peón, 1600 en 1'43", con 12"4|5; METROPOLITAN, A. Pauleau, 2000 en 2'9"4|5; INDIAN PRINCE, O. Domínguez, a la par de Terno, P. Sierra, 1600 en 1'44"2|5, rematando en 12"4|5, Indian Prince dominó por 2 cuerpos; SILEX, P. Palmieri, 1200 en 1'15", con 12"3|5 de final; GRAN ALBUR, R. Caropresse, con Wachosky, G. Pérez, dominando Gran Albur, por 2 cuerpos; PRESIDENCIAL, J. Lago, a la par de Comoberrimo, V. Sabín, 1600 en 1'43"3|5; JUAN BUENO, 1000 en 1'4"3|5; ELWY, en pelo, y C. Abril, 1100 de recta en 1'9"2|5; VINCULO, A. Pauleau, 1600 en 1'44"3|5, los últimos 1000 con Pasiempre, A. de Arriba, en 1'4"3|5, dominando Vínculo por un cuerpo y medio; ESTOY AQUI, O. Miño, 1600 en 1'44"2|5:

- **SAN ISIDRO**

(4ª Pista de arena pesada)

MALUCHO, O. Zapata, 1600 de floreo, en 1'44"3|5, últimos 1000 en 1'3" 3|5, con 12" de final (primer buen floreo para el clásico Palermo); EURIPIDES, J. C. Contreras, 1000 en 1'1"4|5, con 12" de final; CABRAL, J. Dacosta, 1000 en 1'2", con 12" de final; SIMPLON, F. Fagin, 1800 en 1'58"3|5, primeros 1600 a la par de Parmantier, A. de Arriba, en 1'45"1|5: LOS TANGOS, A. Etchart, 1600 en 1'45"; RICHARDES, J. Mantilla, 600 en 36"2|5 cómoda; TOURVILLE, R. Sosa, 1200 en 1'17"; CAPOLIN, H. Núñez, a la par de Lucimiento, J. Mantilla, 1000 en 1'4"; BRYANT, H. Doval, 600 en 35"4|5; PRIMERISIMO, J. H. Figueroa, a la par de Preferible, E. Jara, 800 en 50"3|5, juntos pero mejor Primerísimo, ALA TAU, J. Martino, 2200 en 2'28"3|5; ACTIVA, R. Tavella, a la par de Coqui Bluff, O. Cincunegui, 2200 en 2'29"3|5; RIO MAYO, H. Núñez, a la par de Planisferio, F. Fagín, 800 en 49"3|5; MINIKIN, J. Arriagada, 1000 en 1'4"2|5; KILDY, J. C. Molina, a la par de Harmonioso, J. Fajardo, 1100 en 1'10"; CARESS, J. Ortiz, 2000 en 2'15".

LOTERIA NACIONAL

1º Con $ 180.000 **16713**	11º Con $ 240 **3075**
2º Con $ 12.000 **33440**	12º Con $ 240 **4364**
3º Con $ 6.000 **3302**	13º Con $ 240 **9102**
4º Con $ 3.000 **11172**	14º Con $ 240 **10797**
5º Con $ 1.200 **18306**	15º Con $ 240 **20739**
6º Con $ 1.200 **42752**	16º Con $ 240 **27094**
7º Con $ 600 **7733**	17º Con $ 240 **29186**
8º Con $ 600 **11869**	18º Con $ 240 **29454**
9º Con $ 600 **29905**	19º Con $ 240 **32379**
10º Con $ 600 **32647**	20º Con $ 240 **33035**
	21º Con $ 240 **39511**

EL GLOBO DE LA SUERTE

Por NUMERAL

En la última fecha de la semana volverá a sortear la lotería de Tucumán, con su habitual extracción de diez premios mayores, comenzando la jugada a las 16 horas. El ambo más atrasado a la grande es el 65 y en segundo término el 83. Damos a continuación el detalle de la jugada:

MAÑANA — TUCUMAN, 10 PREMIOS, a las 16 horas

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
5	7	8	09	69	10
12s.	21s.	22s.	49s.	38s.	37s.

Ultimas 14 grandes		FAVORITOS	Tres cifras atrasadas a los premios
3500	5411	A la grande	Centena
25523	23760	578	1
31895	31062		Decena
29785	4691	A los premios	0
24760	40212	101	Unidad
18854	8129		1
34333	17964		

Ambos demorados a la grande		Combinación factible	
65	83	78	01

PALERMO: PROGRAMA PARA MAÑANA CON LA ULTIMA PERFORMANCE COMPLETA

PRIMERA CARRERA — Pr. MOJARRITA (1ª ap. doble de combinadas) — 1000 Mts. — A LAS 12.15

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y PLACE

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip. Pta.	Fecha
2P 5P 4S 6P	1 SITKA	(4)	H.Colman	4/53	C. King-Bétula	J.E'houry	2ª a 1½ cpos. de Galassia 53½	J.Fajardo	57	21.247 en 78.949	57"4/5	L.P. n.	12-8-71
— — — —	2 LUCK ME	(19)	V.Criado	4/53	P.-étre-Luckily	I.Galván	Debuta	—		—		—	
0P 0S 0S 0P	3 B. BIONDA	(5)	A.Gaitán	4/53	G. Chief-B'dinette	J.Giles	9ª a 8 cpos. de Lucienne 56	A.Gaitán	53½	1.185 ,, 80.689	1' 4"	Pal. p.	21-8-71
0P 0P 0P 4P	4 NORMALISTA	(20)	J.Molina	4/53	Star Shot-P. Girl	L.Farías	9ª a 8 cpos. de Galassia 53½	O.Miño	55	1.376 ,, 78.949	57"4/5	L.P. n.	12-8-71
4S 4P 5P 5S	5 I. MATRERA	(10)	H.Barrera	4/53	Noel-India Mora	A.G'vanetti	4ª a 6 cpos. de M. Cuá 56	H.Prieto	56	5.929 ,, 55.634	1'14"4/5	S.I. p.	25-5-71
0P 6P 0P 0S	6 PIAGGIA	(11)	J.Banega	4/53	Pusilánime-Ch'brée	E.Labrador	11ª a vs. cpos. de Presencia 55	A.Arriba	54	5.993 ,, 86.199	57"4/5	Pal. n.	7-8-71
0P 0P 0L —	7 IRMUCHA	(6)	M.Funes	4/53	Delhi-Chispita	M.Ayala	7ª a 4 cpos. de Presencia 55	H.Galeppi	57	4.295 .. 86.199	57"4/5	Pal. n.	7-8-71
6P 0P 5P 0P	8 NYLANCA	(8)	J.Varela	4/53	J. Honor-Nyleptha	A.P.G'vanetti	6ª a 5 cpos. de Lucienne 56	J.Varela	53	4.314 ,, 86.689	1' 4"	Pal. p.	21-8-71
0P 4P 2P 4L	9 STARE	(27)	D.Magariños	4/53	J. Honor-Eyefull	J.L'zamón	8ª a 10 cpos. de Persecución 56	G.Rizzi	56	6.554 ,, 80.714	1' 4"3/5	Pal. n.	20-6-71
4P 3P 3P 0P	10 ES GAUCHA	(23)	S.Barleta	4/53	J. Honor-Easy Girl	L.Saccone	4ª a 5½ cpos. de M. Dranina 56	C.Lescano	52	3.786 ,, 36.138	1' 4"	Pal. n.	15-11-70
5P 3P — —	11 FLAMINIA	(24)	O.Yedro	4/53	Rodín II-F. Cloud	H.Vazón	5ª a 5 cpos. de Lucienne 56	C.Bertoldi	56	10.739 ,, 80.689	1' 4"	L.P. n.	19-8-71
0P 6S 0S 0S	12 SOY SEGURA	(7)	O.Mansilla	4/53	Saudade-Tilcara	R.Pavón	7ª a 6 cpos. de Polaina 56	J.Fajardo	56	2.333 ,, 38.735	1' 5"2/5	Pal. p.	25-4-71
2P 3P 0S 0L	13 C. LENTA	(26)	J.Albornoz	4/53	Celeber-B. Ligera	A.Turano	2ª a 3 cpos. de Lucienne 56	V.Pires	54	4.741 ,, 80.689	1' 4"	Pal. n.	21-8-71
2L 6P 3L 0L	14 LA PAYANA	(18)	F.Fagín	4/53	Pillín-Esclara	J.Rotta	2ª a la cza. de W. Grass 55	R.Tavella	57	2.951 ,, 16.414	1'23"	L.P. n.	12-8-71
0L 0L 0L 0L	15 FELICITE	(15)	V.Casso	4/53	Noel-Gaité	L.Carrizo	13ª a vs. cpos. de Sadia 56	R.Sosa	53	247 ,. 33.312	1'28"3/5	L.P. n.	9-4-71
0L 0L 0L 0L	16 BABELLA	(9)	no correrá	4/53	Valentine II-B'vity	C.Russo	11ª a vs. cpos. de Diceva 57	H.Anacona	55	59 ,, 10.219	1'15"	Pal. n.	17-8-71
5L 0P 0P 0P	17 LYSSIA	(1)	A.Ramos	4/53	R. of Way-Atica	C.Mucklow	5ª a 6 cpos. de L. Meg 57	M.Calderón	54	255 ,, 12.765	1'21"	L.P. n.	29-8-71
0L 0L 0S 0L	18 HEREJIAS	(14)	M.González	4/53	Ortegal-Jinucha	D.Calcagno	13ª a vs. cpos. de Kiria 56	J.Albornoz	56	264 ,, 27.347	1' 8"3/5	L.P. n.	30-5-71
3L 0P 0P 0S	19 EMPORIA	(17)	J.Alvis	4/53	Dom'guín-E'estila	G.Desvard	3ª a 3 cpos. de Diceva 56	J.Alvis	54	622 ,, 10.219	1'15"	L.P. n.	19-8-71
— — — —	20 DESCARADA	(13)	C.Seoane	4/53	Fatuo-Dentista	T.Arana	Debuta	—		—		—	
0P 0P 6L 0L	21 MISS PRETTY	(12)	E.Navarro	4/53	Useful II-Ma'llena	J.R.López	11ª a 10 cpos. de Medaglia 56	E.Navarro	55	1.645 ,, 136.261	1'37"4/5	Pal. p.	3-7-71
0P 0S 0P 2P	22 MUTABLE	(16)	X.X.	4/53	Paciente-M. Celosa	C.Velázquez	9ª a 7 cpos. de Presencia 55	E.García	56	12.486 ,, 86.199	57"4/5	Pal. n.	7-8-71
5P 0P 3S 0S	23 NAVY	(25)	R.Caropresse	4/53	Nearside-La B'ntos	S.Sarachi	5ª a 5½ cpos. de Galassia 56	A.Etchart	57	12.654 ,. 78.949	57"4/5	Pal. n.	14-8-71
6P 4P 0P 2L	24 ABBE LANE	(21)	E.Rolón	5/50	Attractor-Tr'cana	L.Vega	6ª a 4 cpos. de Galassia 53½	E.Rolón	50½	9.940 ,, 78.949	57"4/5	L.P. n.	12-8-71
0P 0P 0S —	25 MELANGE	(2)	D.Quintana	5/50	Malambo-Anthea	E.Carabajal	14ª a vs. cpos. de Lucienne 56	F.Fagín	56	388 ., 80.689	1' 4"	Pal. p.	21-8-71
0L 0S 0P 0P	26 LA BELICOSA	(22)	A.Quinteros	5/50	Titán-Belígera	J.Chavarri	15ª a vs. cpos. de Casi Vuela 56	J.Periale	54	347 ,, 12.659	1'16"1/5	L.P. h.	7-3-71
6L 2L 3L 3L	27 ALOXE	(3)	N.Palavecino	5/50	O. Ridge-Gevrey	H.Soriano	6ª a 6 cpos. de Diceva 57	R.Tavella	55	1.389 ,, 10.219	1'15"	P. n.	17-8-71

Candidata: SITKA (1) — **Enemiga: Es Gaucha (10)** — **Sport: Mutable (22)**

- LLAVE Nº 1: 1 Sitka, 4 Normalista, 9 Stare, 14 La Payana
- LLAVE Nº 2: 2 Lucky Me, 6 Piaggia, 15 Felicité, 24 Abbe Lane, 25 Melange
- LLAVE Nº 3: 3 Bella Bionda, 5 I. Matrera, 12 Soy Segura, 17 Lyssia, 27 Aloxe
- LLAVE Nº 4: 7 Irmucha, 8 Nylanca, 16 Babella, 23 Navy, 26 La Belicosa
- LLAVE Nº 5: 10 Es Gaucha, 18 Herejías, 19 Emporia, 20 Descarada
- LLAVE Nº 6: 11 Flaminia, 13 C. Lenta, 21 Miss Pretty, 22 Mutable

SEGUNDA CARRERA — Pr. PRIMERO (2ª ap. doble de combinadas) — 2200 Mts. — A LAS 12.55

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE COMUN

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip. Pta.	Fecha
3L 0P 2L 4L	1 TERRUÑO	(5)	no correrá	4/57	B. Mozo II-Trinca	E.R'guez	3º a 4½ cpos. de Athys 56	A.Sandoval	56	4.395 en 17.789	2'32"	L.P. n.	19-8-71
0S 6S 4P 2S	2 MASTERMAN	(6)	A.A.Do'guez	4/57	Madison-Bisblú	D.Castillo	8º a vs. cpos.de J. Bueno 56	F.Lerma	56	3.940 ,, 63.300	2'30"2/5	S.I. p.	9-5-71
4P 5P 6P 0S	3 LUSTRO	(15)	E.Perdomo	4/57	Bonnard-Luba	G.Alvariza	4º a 5½ cpos. de Balicho 57	V.San'tti	57	2.714.,, 43.429	2'37"2/5	Pal n.	22-8-71
2L 0L 0P —	4 DON ERTH	(13)	P.Sierra	4/57	D. Cesáreo-Merusca	A.Sierra	2ª a ¾ cpo. de Athys 56	P.Sierra	56	1.495 ,, 17.789	2'32"	L.P. n.	19-8-71
2P 0P 2P 0S	5 B. THE KID	(8)	O.Cosenza	4/57	Pronto-Bisque	P.González	2º a 1½ cpos. de Balicho 57	O.Cosenza	57	19.622 ,, 43.429	2'37"2/5	Pal. n.	22-8-71
0S 6P 3P 6P.	6 PRISCO	(2)	G.Rizzi	4/57	Pretexto-D. Blanca	J.Repossi	11º a vs. cpos. de Terminal 56	M.Barroso	54	16.681 ,. 162.258	3'11"	S.I. n.	9-7-71
5P 0P 0S 0P	7 EL APURAO	(10)	H.Libré	4/57	Tamurejo-Hasty	A.Castro	5º a 8½ cpos. de Amiens 57	H. Libré	57	1.434 ,, 53.369	1'37"2/5	Pal. n.	29-8-71
— — — —	8 SNOW WAR	(7)	O.Alén	4/57	Snow Cat-Añai	O.Vigo	Debuta	—		—		—	
4P 5P 0P 4S	9 ERNST	(12)	O.Dom'guez	4/57	Cuadro-E. Fugaz	J.Lofiego	4º a 6½ cpos. de S. Walter 57	J.Ibarra	57	3.960 ,, 41.935	1'37"1/5	Pal. n.	14-8-71
4P 0P 3P 3P	10(ROTARIO	(9)	J.Navarrete	4/57	Rómulo-P. Way	A.Arauz	4º a 6½ cpos. de Amiens 57	F.Lerma	56	13.832 ,, 53.369	1'37"2/5	Pal. n.	29-8-71
4P — — —	11(ROBESPIERRE	(3)	F.Lerma	4/57	Rigoló-Bordada	ídem	4º a 10 cpos. de L. P. Beau 56	J.Camo'tti	56	32.993 ,, 124.158	1'30"4/5	Pal. n.	24/5/71
3P 2P 3P 2P	12)FATUTO	(1)	N.Pérez	4/57	S. Matías-Forense	J.G'vanetti	3º a 5½ cpos. le Balicho 57	N.Pérez	54½	10.436 ,, 43.429	2'37"2/5	Pal. n.	22-8-71
2P 4P — —	13)PO	(11)	O.Tévez	5/54	Esquilino-Ponzia	ídem	2º a 1½ cpos. de Rumor 57	P.Palmieri	55	2.145 ., 45.931	1'37"1/5	Pal. n.	17-8-71
6L 0L 4L 0P	14 MARUCHO	(4)	A.De Arriba	5/54	M. Merry-Mi B'dera	E.Argüello	6º a 7 cpos. de Cierzo 57	De Arriba	56	395 ,, 11.957	1'54"4/5	L.P. n.	22-7-71
0L 6L 0L 5L	15 C. NOSTRA	(14)	J.Martino	5/54	Birón-S. Queen	L.Crosato	9ª a vs. cpos. de Barillón 56	J.Martino	57	256 ,, 8.433	1'13"1/5	L.P. n.	26-8-71

Candidato: BILLY THE KID (5) — **Enemigo: Fatuto (12)** — **Sport: Ernst (9)**

- LLAVE Nº 1: 1 Terruño, 7 El Apurao
- LLAVE Nº 2: 2 Masterman, 8 Snow War
- LLAVE Nº 3: 3 Lustro, 5 Billy the Kid
- LLAVE Nº 4: 4 Don Erth, 10(Rotario, 11(Robespierre
- LLAVE Nº 5: 6 Prisco, 12(Fatuto, 13(Pó
- LLAVE Nº 6: 9 Ernst, 14 Marucho, 15 Cosa Nostra

TERCERA CARRERA — Premio ESCARCHA (Comienza la triple) — 1000 Metros — A LAS 13.40

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y PLACE

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip. Pta.	Fecha
— — — —	1 YULA	(18)	V.Centeno	3/56	Puck-Yogana	J.Fregonese	Debuta	—		—		—	
3L 0L 0L 0L	2 DITSA	(3)	no correrá	3/56	BrightSur-L'dinesa	F.Medina	3º a 7 cpos. de De Risa 56	E.Brown	52	41 en 10.897	1' 8"3/5	L.P. n.	19-8-71
— — — —	3 PIOVA	(23)	J.Varela	3/56	Anselmo-M.Pintas	A.P.G'netti	Debuta	—		—		—	
6S 5S — —	4 NAYADES	(10)	J.Perfetto	3/56	M.V'turer-P.Royal	A.O.Manzoni	6º a 14 cpos. de S. Ballerine 55	J.Perfetto	53	6.239 ,, 22.000	59"4/5	S.I. p.	9-5-71
2P 5P 0L 0P	5 SOLTURA	(16)	J.Alvis	3/56	Corcel-Silent	J.A.L.Torga	2º a 3 cpos. de Afirmación 53	H.Artigas	52	4.147 ,, 108.586	1' 4"1/5	Pal. n.	22-8-71
6P 4P 0S 0P	6 COMAN'RITA	(21)	G.Sabín	3/56	Tierno-P'orámica	J.G.Giles	6º a 7 cpos. de Suspense 56	O.Nardi	56	35.766 ,, 227.247	56"4/5	Pal. n.	17-7-71
2R — — —	7 T'QUESTANA	(13)	V.Sangui'tti	3/56	M'iment-Comanda	J.R.d.l.Cruz	Viene de Rosario						
3P 5P — —	8 DOROTEA	(22)	C.Seoane	3/56	Voodoo-MiDorita	L.Saccone	3º a 7 cpos. de Afirmación 53	C.Seoane	52	15.424 ,, 108.586	1' 4"1/5	Pal. n.	22-8-71
— — — —	9 DOÑA TELE	(9)	A.Etchart	3/56	Envionazo-B'kina	G.M.Wagner	Debuta	—		—		—	
0P — — —	10 MI GRICEL	(1)	N.F'nández	3/56	Preclaro-Agalluda	H.Santiago	12º a vs. cpos. de Afirmación 53	N.Fer'ández	54	367 ,, 108.586	1' 4"1/5	Pal. n.	22-8-71
— — — —	11 PURA GLORIA	(5)	R.To'cillas	3/56	P'ilánime-T.Wine	L.A.Ferro	Debuta	—		—		—	
6P 2P 3P 2P	12 RANCHA TA	(6)	no correrá	3/56	R. Chico-Polenta	G.R.Wagner	6º a 5¾ cpos. de Berline 56	A.Etchart	56	35.152 ,, 161.403	1' 4"	Pal. n.	11-7-71
3P 2P 3P 6P	13 SILKA	(11)	H.Artigas	3/56	Trousseau-Saika	P.P.Ferro	3º a 3¼ cpos. de A la Flauta 56	E.Jara	56	30.198 ,, 75.002	57"1/5	Pal. n.	15-8-71
— — — —	14 PIEDRA PUA	(8)	N.Mezzotero	3/56	R.Chico-P.Blanca	V.Reviriego	Debuta	—		—		—	
— — — —	15 ANGELICAL	(7)	J.Baldo	3/56	Plenario-Alviona	A.Sarati	Debuta	—		—		—	
5P 0P 5S 0S	16 TAMBORA	(2)	no correrá	3/56	Durer-Tamborea	F.Báez	5º a 6½ cpos. de Barangay 56	G.Sabín	53	1.063 ,, 100.881	1' 3"4/5	Pal. n.	22-8-71
5P 2P 3P —	17 SUSA	(12)	J.Figueroa	3/56	M.V'turer-Shiraz	V.H.Santos	3º a 7½ cpos. de Francoville 56	E.García	53	39.324 ,, 101.813	57"3/5	Pal. n.	1-8-71
0P — — —	18 CAMP'EALA	(15)	P.Palmieri	3/56	Serpentín-C'colita	O.Méndez	10º a 12 cpos. de Galacia 56	P.Palmieri	56	1.536 ,, 315.528	1' 3"4/5	Pal. n.	8-8-71
3L 0P 0P 4P	19 ZONA SUR	(4)	M.Barroso	3/56	Celtíbero-Dana	H.F.Pell	3º a 1¼ cpos. de V. Lucky 56	M.Barroso	53	2.946 ,, 31.690	1'15"3/5	L.P. n.	12-8-71
— — — —	20 C. LINTERNA	(14)	A.Plá	3/56	Y. Nahuel-Vitelia	L.Aguirre	Debuta	—		—		—	
0P — — —	21 TABELA	(19)	D.Brunetto	3/56	T.Tale-G'vedad	R.Uzin	12º a 17½ cpos. de Preferencia 53	D.Brunetto	53	4.564 ,, 241.421	1' 4"2/5	Pal. n.	8-8-71
5P 3S 2P 2P	22 ESPUREA	(17)	O.Cosenza	3/56	Resuello-Espuma	H.Striglio	5º a 4¼ cpos. de Berline 56	I.Leguisamo	56	47.899 ,, 161.403	1' 4"	Pal. n.	11-7-71
2P 2L 0P —	23 MERINA	(20)	J.Ubaltón	3/56	Never-P.Mercedes	J.C.M'tinez	2º a 5 cpos. de Barangay 56	J.Ubaltón	53	3.688 ,, 100.881	1' 3"4/5	Pal. n.	22-8-71

Candidata: SUSA (17) — **Enemiga: Merina (23)** — **Sport: Espúrea (22)**

CUARTA CARRERA — Premio FOLKTALE (Continúa la triple) — 2200 Metros — A LAS 14.25

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y COMBINADAS

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip. Pta.	Fecha
1L 5P 3L 0L	1 DOÑA PIRULA	(5)	H.Prieto	3/53	Agazen-DoñaTola	A.J.G'netti	1ª por ½ cab. a Sagaina 53	H.Prieto	56	2.053 en 13.073	1'34"	L.P. n.	18-7-71
2P 4P 1P 3P	2 ATERRADORA	(1)	A.Etchart	3/53	Atlas-Umbella	A.P.G'netti	2ª a 1½ cpo. de Ala Tau 56	J.Fajardo	56	43.774 ,, 87.252	1'35"3/5	Pal. n.	18-7-71
2P 5P 6S 0L	3 CARESS	(6)	J.Ortiz	3/53	Catgut-Yamica	A.O.Aguirre	2ª a ½ cpo. de Hotesse 56	J.Ortiz	56	989 ,, 17.893	1'37"4/5	Pal. n.	17-8-71
0P 1P 0P —	4 BIRMANIA	(3)	no correrá	3/53	M.V'turer-Benaresa	A.S.Grassi	12ª a 11¾ cpos. de La Alianza 56	H.Guías	56	1.229 ,, 300.071	1'35"4/5	Pal. n.	1-8-71
1P 4P — —	5 ARIMOA	(4)	G.Sabín	3/53	BigRaff-Arizona	J.Maldotti	1ª por ¾ cpo. de Bosnia 53	G.Sabín	53	14.194 ,, 44.204	1'56"	Pal. n.	21-8-71
0L 1L 2L 0P	6 ANGARILLA	(2)	J.Oural	3/53	Anacoreta-Bergére	A.M.Liceri	11ª a 12 cpos. de Gentezuela 56	O.Tévez	56	956 ,, 65.594	1'27"	L.P. n.	25-7-71

Candidata: ATERRADORA (2) — **Enemiga: Caress (3)** — **Sport: Arimoa (5)**

QUINTA CARRERA — Premio HAWAIANA (Termina la triple) — 1100 Metros — A LAS 15.10

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE COMUN

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip. Pta.	Fecha
3P 0P 0P 0P	1 CHEO	(5)	V.Centeno	4/57	Flaring-Chelina	J.C.E'houry	3º a 1¾ cpos. de Barbastro 57	V.Centeno	57	2.142 en 48.998	1 2"4/5	Pal. n.	15-8-71
0P 5L 0P 0P	2 SPY SHOCK	(6)	J.Mantilla	4/57	SpyFlight-Fesonia	J.R.d.l.Cruz	11º a 11¾ cpos. de Barbastro 57	J.Mantilla	57	663 ,, 48.998	1 2"4/5	Pal. n.	15-8-71
0P 0L 0L 0L	3 DIABLO ROJO	(13)	no correrá	4/57	C'rsmith-A'cobra	S.Peña(h.)	8º a 9½ cpos. de Bofors 56	C.M'tenegro	56	816 ,, 103.913	1' 2"1/5	Pal. r.	19-4-71
5L 3L 4L 0P	4 P'CE VALIANT	(1)	no correrá	4/57	Vitelio-P'saReal	E.L.Clerc	5º a 6½ cpos. de Pomponio 54	E.Riso	54	14.579 ,, 73.056	1'25"3/5	L.P. n.	26-8-71
0P 4P 2P 6P	5 BIT HONOR	(2)	no correrá	4/57	J.Honor-B. of Gold	J.C.Rica	7º a 6½ cpos. de Barbastro 57	H.Libré	57	2.395 ,, 48.998	1' 2"4/5	Pal. n.	15-8-71
6P 4P 0P 0P	6 LUIS LEM	(19)	H.R.López	4/57	T'entoso-LaPieté	J.Fregonese	6º a 6 cpos. de Chirrup 57	L.Angulo	54	1.603 ,, 83.932	1' 2"3/5	Pal. p.	21-8-71
4P 0L 4P 1L	7 HARALD	(14)	F.Lerma	4/57	Hawaiano-ChYporá	J.L.Saccone	4º a 1¾ cpos. de Hotel 57	R.Sosa	55	1.991 ,, 64.360	58"4/5	Pal. n.	10-7-71
0P 0P 0P 0S	8 M'TER HORSE	(10)	G.Pérez	4/57	Mr.B'wood-Susyta	R.Fuentes	11º a 12 cpos. de Chirrup 57	H.Pérez	54	1.081 ,, 83.932	1' 2"3/5	Pal. p.	21-8-71
0L 0P 0P 6P	9 WIGWAM	(17)	O.Zapata	4/57	C'pálida-Indígena	A.L'andart	7º a 4 cpos. de Moineau 53	J.Oural	56	16.900 ,, 80.967	1'26"4/5	L.P. n.	30-5-71
1P 0P 0P 0S	10 EL CAUT'ANTE	(7)	G.Rizzi	4/57	S.Perez-Totifay	S.Lema	1º por 2½ cpos. de Redeye 48	G.Rizzi	57	6.566 ,, 138.365	1' 4"	Pal. n.	28-8-71
2P 2P 2P 4S	11 RUTINOR	(8)	J.Varela	4/57	J.Honor-Rutinera	A.P.G'netti	2º a 2½ cpos. de Chirrup 57	L.R.M'tínez	54	19.326 ,, 83.932	1' 2"3/5	Pal. np.	21-8-71
0P 5P 1L 0P	12 JAZMINERO	(3)	P.Colman	4/57	Alsina-Jangada	J.Marinelli	9º a 8¾ cpos. de Barbastro 57	P.Colman	54	2.886 ,, 48.998	1 2"4/5	Pal. n.	15-8-71
0L 0P 0P 0P	13 ALDANO	(18)	no correrá	4/57	Peut-étre-L.Af're	D.E.Pascual	11º a 6 cpos. de Con Tinta 57	L.Angulo	57	6.614 ,, 92.231	1' 8"1/5	L.P. n.	17-8-71
1S 3S 3P 2P	14 ORLANDO OR	(4)	no correrá	4/57	Incaico-LaPalermo	V.H.Santos	1º por ½ cpo. a Masud 56	D.Demilio	56	28.017 ,, 93.414	1'27"1/5	S.I. n.	14-2-71
0J 1P 0P 5P	15 FURST	(11)	H.Libré	4/57	Irmak-Felonía	M.Dacosta	7º a 4¼ cpos. de Con Tinta 57	P.Colman	54	12.131 ,, 92.231	1' 8"1/5	L.P. n.	17-8-71
0L 0P 1S 4P	16 ORDEN	(16)	V.Criado	4/57	P.Portion-P.Order	ídem	14º a vs. cpos. de Romaneo 56	H.Libré	56	7.811 ,, 72.119	1'14"4/5	L.P. p.	24-6-71
5L 4L 5S 6L	17 MATOKOS	(15)	J.Camoretti	4/57	Peut-étre-M'dana	A.J.G'netti	5º a 4¼ cpos. de S. Elcano 57	H.Prieto	57	12.766 ,, 85.329	1' 8"	L.P. n.	17-8-71
0L 6P 0P 0L	18 PARPAN	(20)	O.Mansilla	4/57	Paresa-Escalada	O.A.Bazán	9º a 7¼ cpos. de S. Elcano 57	O.Mansilla	54	7.618 ,, 85.329	1' 8"	L.P. n.	17-8-71
0L 6P 0P 0P	19 H. BLANCO	(21)	X.X.	4/57	H.Humo-M.Devil	P.C.Sosa	9º a vs. cpos. de L. Gulf 57	R.Sosa	55	1.874 ,, 30.090	2' 7"	L.P. h.	28-7-71
0P 5P 0P 1P	20 AGIO	(9)	P.Palmieri	4/57	Anselmo-Phonogirl	F.Martín	9º a 14 cpos. de A. Adigio 57	N.Pérez	53	30.913 ,, 268.192	1'35"	Pal. n.	11-7-71
1P 4P 2P 3P	21 S. MARK	(12)	O.Cosenza	4/55	Irmak-Samarng	H.Striglio	1º por ¾ cpos. a Zanjón 53	O.Cosenza	55	7.171 ,, 27.924	1'38"	Pal. p.	21-8-71

Candidato: RUTINOR (11) — **Enemigo: Cheo (1)** — **Sport: El Cautivante (10)**

- LLAVE Nº 1: 1 Cheo, 7 Harald, 14 Orlando Or
- LLAVE Nº 2: 2 Spy Shock, 4 Prince Valiant, 8 Mister Horse, 11 Rutinor
- LLAVE Nº 3: 3 Diablo Rojo, 9 Wigwan, 13 Aldano, 19 Humo Blanco
- LLAVE Nº 4: 5 Bit Honor, 12 Jazminero, 20 Agio
- LLAVE Nº 5: 6 Luis Lem, 17 Matokos, 18 Parpan, 21 Silver Mark
- LLAVE Nº 6: 10 El Cautivante, 15(Fürst, 16(Orden

HABANITA EN SERIE

TIENE UN COMPROMISO FACIL EN EL CLASICO LOS HARAS

Estamos en vísperas de un gran acontecimiento hípico, como es sin duda, el cotejo de los mejores potrillos en el Gran Premio Jockey Club, competencia consagratoria para los jóvenes elementos. Por eso el programa de mañana parece empequeñecido, que no lo será tanto, si observamos el interés que suscitan las mayorías de las carreras comunes, que forman marco al clásico "Los Haras", que es la prueba que ha reunido menor número de participantes. Habanita resulta la mejor candidata, por lo demostrado en su campaña, que comprende nueve victorias, una de jerarquía, lograda en La Plata, en ocasión de intervenir en la Polla de Potrancas. La excelente pupila de Ramón A. Cortez, termina de vencer por 3|4 de cuerpo a Cittadella en 1'49" los 1800 metros del clásico Enrique Acebal, y anda como para seguir la serie. En el cotejo con la defensora del Comalal, que vuleve a enfrentarla, recibió un kilo de ventaja, con la que actuará mañana a peso igual, sin que ello merme sus probabilidades.

Cittadella produjo muy buena performance en el Acebal, al llegar al anca de Habanita, tras un rotundo fracaso anterior, al llegar octava a unos siete cuerpos de Clientela en 1'35", la milla. Con la actuación mencionada ajustó su preparación y en su nuevo intento se comportará en forma destacada, ya que en privado se conduce en gran forma. Completan la lista de competidoras Sisara, que termina de clasificarse segunda a un cuerpo y medio de Onaya, en 1'38" los 1600 metros en pista pesada, y cuyo training sigue siendo muy completo y Luz Colorada, ganadora de tres carreras en sus cuatro presentaciones, la última de las cuales en el buen tiempo de 2'13"3|5

MATEMATICAS TURFISTICAS

En programas difíciles como el de mañana en Palermo, los cálculos matemáticos ayudan al acierto.

1ª CARRERA	
Sitka	75.75
Es Gaucha	74.54
C. Lenta	73.60
I. Matrera	73.45
Navy	72.53
Emporia	72.40
Flaminia	71.79
Abbe Lane	72.13
Nylanca	71.73
La Payana	69.97
Stare	69.80
Irmucha	69.48

2ª CARRERA	
B. the Kid	75.40
Ernst	73.80
Rotario	73.51
Fatuto	72.20
El Apurao	71.91
Lustro	68.20

3ª CARRERA	
Susa	79.64
Merina	77.78
Espúrea	76.69
Silka	75.24
Náyades	75.09
C'cherita	74.44
Soltura	74.40
Rancha Tá	73.60
Tamborá	73.49
Zona Sur	71.98
Dorotea	71.20

4ª CARRERA	
Aterradora	77.20
D. Pirula	76.20
Caress	76.00
Arimoa	71.30
Birmania	69.67

5ª CARRERA	
El C'vante	82.00
Cheo	81.49
Rutinor	81.00
Furst	81.00
Wigwan	80.40
S. Mark	79.60
Luis Lem	78.20
Or'ndo Or	77.10
Harold	76.80

6ª CARRERA	
Habanita	86.00
Cittadella	85.90
L. C'lorada	80.67
Sisara	78.40

7ª CARRERA	
R. Nueva	80.18
Balandra	78.18
La Jugada	73.58
Polimnia	71.80
Sajama	71.60
S. Mía	68.14
Efectuada	65.00

8ª CARRERA	
Niggard	82.00
Maizal	77.60
P'ce Lio	76.40
V. Real	76.29
El Idiota	73.46
Señor Mío	73.17
Tabique	72.32

9ª CARRERA	
Saruchera	76.44
Batilana	75.80
Q. Hawk	73.58
Panthére	73.40
Kantuke	73.00
R'uración	72.66
Tauna	70.40

10ª CARRERA	
Dark Ero	80.00
Malimbo	74.89
Optibel	70.21
D. Carmelo	69.13

SEXTA CARRERA — PREMIO LOS HARAS (clásico) — 1600 METROS — A LAS 15.50

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y COMBINADAS

1P 1L 4L 1L	1 HABANITA	(1)	H.Libré	4	60	Celeber-La Habana	R.Cortez	1ª por ¾ cpo. a Cittadella 61	H.Libré	60	16.185	en	93.440	1'49"	Pal. n.	14-8-71
2P 0P 5P 1P	2 CITTADELLA	(4)	R.Encinas	5	60	C. King-Pontia	J.Lapistoy	2ª a ¾ cpo. de Habanita 60	R.Encinas	61	12.387	,,	93.440	1'49"	Pal. n.	14-8-71
2P 3P 5L 4L	3 SISARA	(2)	E.Perdomo	5	58	Agazen-Sicilia	J.G'vanetti	2ª a 1½ cpo. de Onaya 49	J.Fajardo	58	44.628	,,	158.362	1'38"	Pal. p.	21-8-71
1S 1S 1P 0S	4 LUZ C'RADA	(3)	J.Fajardo	4	58	Bonnard-La Bionda	A.G'vanetti	1ª por 3 cpos. a La Greca 56½	V.Sanguinetti	51	2.948	,,	77.079	2'13"3|5	S.I. n.	28-3-71

Candidata: HABANITA (1) — Enemiga: Cittadella (2) — Sport: Luz Colorada (4)

SEPTIMA CARRERA — PREMIO ESCOA — 1600 METROS — A LAS 16.35

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

0S 6L 0L 4L	1 DELARIA	(14)	R.Rutti	5	57	Deauville-Eyelash	L.d l Fuente	7ª a 5½ cpos. de Trompeada 57	R.Rutti	57	4.306	en	178.804	1'36"4|5	S.I. n.	11-4-71
0P 5P 5P 6S	2(LA JUGADA	(13)	H.Ciafardini	5	57	Malambo-Apuesta	J.Calcagno	8ª a 8½ cpos. de Taqua 53	O.Zapata	51	7.363	,,	88.081	1'37"	Pal.n.	17-8-71
4P 4P 4P 3P	3(BALANDRA	(5)	O.Zapata	5	54	Alcázar-Bordada	ídem	4ª a 2¾ cpos. de Taqua 53	G.Rizzi	52	5.255	,,	88.081	1'37"	Pal. n.	17-8-71
4L 3L 0L 3L	4 MALLORCA	(7)	no correrá	5	54	Datour-M. Honey II	J.G.Della	4ª a 2 cpos. de La Corralera 54	H.Guerrero	55	866	,,	44.788	2'19"3|5	L.P. f.	8-8-71
0L 6P 0S 1P	5(ITALIA	(1)	J.Lago	5	54	T'badour II-F'dora	D.Lora	8ª a 17½ cpos. de A. Buena 54	J.C.Srur	54	2.154	,,	20.736	2'10"3|5	L.P. n.	25-4-71
1S 0L 0L 0S	6(SAJAMA	(16)	A. De Arriba	5	54	Brecher-S'tenada	ídem	1ª por 4 cpos. a No Hay Lógica 55	G.Sabín	53	2.917	,,	127.993	1'40"	S.I. p.	9-5-71
0P 0L 1L 4P	7 TAMMY	(8)	J.Martino	5	54	The Rabbi-T. Grace	A.Belaix	8ª a 19 cpos. de Yassu 57	O. Miño	52	2.587	,,	187.005	1'53"2|5	Pal. f.	4-7-71
6P 0P 0S 1P	8 SULTANA MIA	(12)	V.Centeno	5	54	Suleiman-Cachuza	C.D'inguez	6ª a 7 cpos. de Linda Vit 53	G.Sabín	51	908	,,	96.735	1' 5"	Pal. n.	14-8-71
0P 0P 1S 0S	9 LEONIA	(2)	J.Varela	5	54	Presidium-Leonore	A.G'vanetti	10ª a 13½ cpos. de Alva 57	H.Ventura	54	2.014	,,	233.707	1'38"2|5	Pal. n.	5-9-70
2L 6P 4L 0P	10 POLIMNIA	(10)	H.Libré	5	54	Tobago-Mitra	R.Pisa	2ªa 1½ cpo. de Lovely 54	H.Libré	57	4.469	,,	27.485	1'43"4|5	L.P. h.	22-8-71
0L 4L 0L 0L	11 MOONSTONE	(6)	J.Alvis	5	54	Epónimo-Irismar	J.Torga	7ª a 6 cpos. de Osadía 57	V.Pires	51	4.005	,,	59.344	1'28"3|5	L.P. n.	15-8-71
6L 1L 0P 5P	12 EFECTUADA	(9)	X.X.	5	54	Venusto-Ejecutora	A.Jacoby	6ª a 10 cpos. de Lovely 54	O.Zapata	54	2.536	,,	27.485	1'43"4|5	L.P. n.	22-8-71
0L 3L 0L 6L	13 CUCHI	(4)	J.Aguirre	5	54	Labrador-Chamita	A.Ramírez	8ª a 10½ cpos. de Lovely 54	J.Aguirre	53	845	,,	27.485	1'43"4|5	L.P. n.	22-8-71
0L 0P 2P 1P	14 INCAICA	(11)	A.Etchart	5	54	P. Prince-La Inca	G.Wagner	13ª a 15 cpos. de Queen Bee 54	O.Zapata	50	13.772	,,	74.109	1'40"1|5	L.P. n.	1-8-71
2P 3P 3P 4P	15 R. NUEVA	(3)	G.Sabín	5	54	J. Honor-Rutinera	J.R.López	2ª a pzo. de Taqua 53	G.Sabín	49	11.830	,,	88.081	1'37"	P. n.	17-8-71
0P 0P 0L 0L	16 MIRABILIS	(15)	no correrá	5	54	Trousseau-A'ación	A.Herrera	9ª a 13 cpos. de Aureolada 54	G.Pérez	54	5.172	,,	182.130	1'50"4|5	Pal. n.	7-8-71

Candidata: RUTA NUEVA (15) — Enemiga: Balandra (3) — Sport: Incaica (14)

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5	LLAVE Nº 6
1 Delaria 8 Sultana Mía 16 Mirabilis	2(La Jugada 3(Balandra	4 Mallorca 15 Ruta Nueva	5(Italala 6(Sajama 9 Leonia	7 Tammy 10 Polimnia 13 Cuchi	11 Moonstone 12 Efectuada 14 Incaica

OCTAVA CARRERA — PREMIO LANCERO — 1600 METROS — A LAS 17.25

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

— — — —	1 POLARIS	(7)	J.Fajardo	3	56	Carapálida-S'light	J.E'houry	Debuta	—				—		—	
0P 5S — —	2 TABIQUE	(6)	O.Miño	3	56	T. Tale-L. Troth	A.Balzano	8ª a 12¼ cpos. de Los Mareados 55	R.Encinas	55	9.707	en	216.537	1'32"1|5	P. n.	12-6-71
6P 5P 6P 3P	3 V. REAL	(11)	J.Lago	3	56	E. Real-P. d'Or	J.Ferro	6ª a 8 cpos. de Vieste 56	J.Lago	56	12.490	,,	226.355	1'37"2|5	P. n.	21-8-71
4L 0P 0L —	4 EL IDIOTA	(16)	J.Alvis	3	56	Basajaun-C. Mo'na	H.R'drÍguez	4º a 10 cpos. de Disparado 53	J.Alvis	53½	1.699	,,	16.331	1'39"4|5	L.P. n.	26-8-71
— — — —	5 SEA BIRD	(5)	R.Encinas	3	56	M'mast-Odesa	J.Lapistoy	Debuta	—				—		—	
5P 0P 0P —	6 SEÑOR MIO	(10)	R.Tavella	3	56	G. Star-S. Mía	A.Hidalgo	5º a 6¼ cpos. de Travieso 52	F.Lerma	56	4.836	,,	106.962	1'50"1|5	P. n.	15-8-71
0P 0P 0S —	7 C. DEL ORO	(13)	no correrá	3	56	P. Sun-F. Trina	J.Landra	8º a 20 cpos. de A. Boy 56	V.Emmolo	54	382	,,	227.270	1'36"	P. n.	18-7-71
— — — —	8 BLOYCO	(3)	J.Ubaltón	3	56	Blanrisu-S'guita	J.Martínez	Debuta	—				—		—	
2P 2P 5P 2S	9 NIGGARD	(4)	F.Lerma	3	56	Nearside-Encoche	V.Reviriego	2º a ¾ cpo. de Vieste 56	F.Lerma	56	18.613	,,	226.365	1'37"2|5	P.p.	21-8-71
4P 2P 4P 2P	10 MAIZAL	(1)	V.Centeno	3	56	Maxim II-Loena	E.Labrador	4º a 6¼ cpos. de Vieste 56	V.Centeno	56	60.765	,,	226.365	1'37"2|5	P. p.	21-8-71
— — — —	11 HEROIQUE	(12)	J.Mantilla	3	56	Hyphen-Manada	M.Reviriego	Debuta	—				—		—	
— — — —	12 ANTONIANO	(14)	no correrá	3	56	Cuadro-Anade	J.Lofiego	Debuta	—				—		—	
— — — —	13 TAIMAO	(2)	H.Artigas	3	56	T. Tale-R. Negra	G.Figueroa	Debuta	—				—		—	
0L 0L 0L —	14 P. BUFO	(8)	X.X.	3	56	Fabuloso-Claustra	J.Kennedy	12º a vs. cpos. de I. Caribe 56	A.Sandoval	56	722	,,	127.124	1'41"2|5	L.P. n.	21-8-71
— — — —	15 LASSO	(15)	O.Cosenza	3	56	Flacre II-D. Royale	J.Penna	Debuta	—				—		—	
5P — — —	16 PRINCE LIO	(9)	A.Etchart	3	56	P. Gary-Sc'dale	M.López	5º a 7¾ cpos. de Vieste 56	C.A.Saénz	56	1.091	,,	226.365	1'37"2|5	P. p.	21-8-71

Candidato: SEA BIRD (5) — Enemigo: Niggard (9) — Sport: Maizal (10)

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5	LLAVE Nº 6
1 Polaris 6 Señor Mío 12 Antoniano	2 Tabique 5 Sea Bird	3 Viento Real 13 Taimao 16 Prince Lío	4 El Idiota 7 Cerro del Oro 11 Heroique 14 Primo Bufo	8 Bloyco 9 Niggard	10 Maizal 15 Lasso

NOVENA CARRERA — PREMIO LUPULINA — 1000 METROS — A LAS 18.20

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

3L 2L 5L —	1 RESTAU'CION	(16)	R.Cepeda	3	56	Argos-Rianse	J.G.Della	3ª a 6 cpos. de L. Real 56	H.Guerrero	56	3.420	en	29.343	1'19"4|5	L.P. n.	26-8-71
0P — — —	2 ALTHAIA	(2)	O.Tévez	3	56	Ahascragh-M'ición	A.G'vanetti	11ª a vs. cpos| de Romanera 56	O.Tevez	56	1.062	,,	75.960	58"2|5	P. n.	3-7-71
3P 0P 0P 6P	3 KANTUKE	(11)	J.Gallardo	3	56	Tucano-F. de Piba	A.Jaimes	3ª a 2½ cpos. de Preferencia 53	J.Gallardo	52	2.706	,,	241.421	1' 4"2|5	P. n.	8-8-71
0P — — —	4 THUKI	(5)	A.Plá	3	56	F. Air-Trajinada	J.Chavarri	8ª a 7 cpos. de Galacia 56	A. Pla	56	1.714	,,	315.528	1' 3"4|5	P. n.	8-8-71
4P 3P 3P 6S	5 PANTHERE	(6)	R.Tavella	3	56	Paresa-Reguapa	A.Hidalgo	4ª a 8 cpos. de Y. Lady 56	O.Cosenza	56	17.164	,,	109.743	58"1|5	P. n.	17-8-71
0P 0P 0P 0P	6 TARJERA	(22)	V.Sangui'tti	3	56	M'nasse-Tarja	J.d.l.Cruz	9ª a 18 cpos. de Princela 56	R.Barr'vo	56	6.145	,,	222.708	59"1|5	P. n.	4-1-71
4S 0S — —	7 TAUNA	(15)	H.Anacona	3	56	T. Tale-T. Day	J.Paz	4ª a 12 cpos. de S. Ballerine 56	J.Mantilla	56	943	,,	22.000	59"4|5	S.I. p.	9-5-71
5L 0L 0S 0P	8 COIMBRA	(21)	no correrá	3	56	Harinoso-Corypha	H.Santiago	5ª a 6 cpos. de Biosva 56	J.Alvis	53	1.291	,,	71.178	1' 9"	L.P. n.	5-8-71
0L 0P 0P 0P	9 ALDINA	(14)	A.Rod'guez	3	56	Lujoso-Madame	L.Bordoni	18ª a vs. cpos. de K. Sport. 56	A.Rodríguez	56	345	,,	83.600	1'28"	L.P. n.	17-8-71
— — — —	10 SUN PULSE	(4)	C.Lescano	3	56	S. Festival-P'dora	L.Saccone	Debuta	—				—		—	
0P 0P — —	11 SEREIBA	(8)	A.Etchart	3	56	Anaram II-Se'lla	O.D'guez	9ª a vs. cpos. de Y. Lady 56	A.Dominguez	56	530	,,	109.743	58"1|5	P. n.	17-8-71
0P 0P 6S —	12 VEREDA	(18)	C.Sáenz	3	56	Versalles-Evadida	J.Tedesco	7ª a 9 cpos. de Marialita 56	C.Saénz	56	5.318	,,	79.605	57"1|5	P. n.	1-8-71
2P 2P 0P 0P	13 BATILANA	(13)	O.Nardi	3	56	Q. Vive-Batitona	A.Sarati	2ª a 5 cpos. de Y. Lady 56	J.Perfetto	56	26.213	,,	109.743	58"1|5	P. n.	17-8-71
6P 0P — —	14 VIRAK	(17)	J.Contreras	3	56	Optimist-Midway	J.Lema	6ª a 13 cpos. de A. La Flauta 56	J.Contreas	56	208	,,	75.002	57"1|5	P. n.	15-8-71
— — — —	15 J'ACUSSE	(7)	A.Ramos	3	56	Cádiz-Acusadora	J.Freytes	Debuta	—				—		—	
5L 4P — —	16 SARUCHERA	(1)	H.López	3	56	Rock'ze-Sarucha	J.Romano	5ª a 9½ cpos. de I. Dream 56	H.López	56	12.588	,,	41.558	1' 7"3|5	L.P. n.	22-7-71
0L 0L 0P 0S	17 ENGRACIA	(19)	O.Zapata	3	56	Esq'no-E'lequia	J.Ojeda	12ª a vs. cpos. de Biosca 56	P.Sierra	56	12.493	,,	71.178	1' 9"	L.P. n.	5-8-71
0P — — —	18 R. HERMOSA	(20)	M.Barroso	3	56	Dahir-Nakamura	H.Pell	9ª a vs. cpos. de W. Rose 56	M.Barroso	52	826	,,	59.006	59"	P. n.	17-8-71
5P 4P 6P 3P	19 Q. HAWK	(3)	O.Cosenza	3	56	S. Hawk-Q. Flight	J.Penna	3ª a 2½ cpos. de W. Rose 56	O.Cosenza	56	12.590	,,	59.006	59"	P. n.	17-8-71
0P — — —	20 KAZMINA	(9)	P.Palmieri	3	56	Kazán-Rasmina	F.Guerrero	8ª a 11 cpos. de Baranagay 56	P.Palmieri	56	13.105	,,	100.881	1' 3"4|5	P. n.	22-8-71
— — — —	21 CORRETONA	(10)	X.X.	3	56	Resuello-C'dancia	H.Striglio	Debuta	—				—		—	
— — — —	22 PALISSADE	(12)	J.H.Figueroa	3	56	Palis'der-Elayne	V.Santos	Debuta	—				—		—	

Candidata: BATILANA (13) — Enemiga: Saruchera (16) — Sport: Queen's Wawk (19)

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5	LLAVE Nº 6
1 Restauración 8 Coimbra 16 Saruchera 21 Corretona	2 Althaia 4 Thuki 11 Sereiba 17 Engracia	3 Kantuke 7 Tauna 14 Virak 15 J'Acusse	5 Panthére 18 R. Hermosa 19 Q. Hawk	6 Tarjera 9 Aldina 10 Sun Pulse 12 Vereda	13 Batilana 20 Kazmina 22 Palissade

DECIMA CARRERA — PREMIO BEN OMAR — 1600 METROS — A LAS 19.15

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

— — — —	1 PRIMERIZO	(12)	G.Sabín	3	56	Pus'nime-P'tanera	L.Ferro	Debuta	—				—		—	
3P 3P 5P 3P	2 DARK HERO	(1)	R.Rutti	3	56	Tahee-D. Wren	J.Boquín	3º a 3¼ cpos. de Vieste 56	R.Rutti	56	12.998	en	226.355	1'37"2|5	P. p.	21-8-71
6P 3P 4L —	3 QUE PANCHO	(10)	J.Walsh	3	56	Q. Vive-Panchava	T.Giovenille	6º a 6 cpos. de G. Storm 56	M.Galeppi	56	2.321	,,	45.245	1'24"3|5	P. n.	24-7-71
0P 0P — —	4 B. JIM	(16)	V.Sangui'tti	3	56	Irmak-Sueca	A.Gutiérrez	10º a 7½ cpos. de C. Benítez 56	N.M'zottero	56	162	,,	68.384	58"	P. n.	17-8-71
0P — — —	5 FLAMBART	(5)	J.Alvis	3	56	I. Hour-Flam'da	J.Torga	9º a 7½ cpos. de Modelado 56	J.Alvis	52	876	,,	36.433	1' 3"1|5	P. n.	1-8-71
0P 4P 6S —	6 D. CARMELO	(15)	R.Durante	3	56	Blanrisu-Rick	D.Bordón	11º a 16 cpos. de Travieso 52	R.Durante	56	8.473	,,	106.962	1'50"1|5	P. n.	15-8-71
— — — —	7 BOYCANO	(8)	F.Lerma	3	56	Blanrisu-Rick	J.Martínez	Debuta	—				—		—	
0P — — —	8 METROPOL	(9)	J.Martino	3	56	Maxim II-Luterana	M.Ferro	9º a 12½ cpos. de Vieste 56	J.Martino	56	1.302	,,	226.355	1'37"2|5	P. p.	21-8-71
0L 5L 0L 6L	9 RUGO	(11)	N.Fernández	3	56	Rugosa-Paralba	H.Santiago	7º a vs. cpos. de N. Curú 56	M.Guías	56	2.350	,,	42.409	1'55"3|5	L.P. n.	17-8-71
0P 0P — —	10 XUTHUS	(7)	H.Artigas	3	56	Noel-Agrippine	P.Ferro	13º a vs. cpos. de K. Khan 56	G.Rivero	56	684	,,	46.581	1'35"1|5	P. n.	7-8-71
— — — —	11 PIU BELLO	(14)	no correrá	3	56	Pis'me-Vivacité	O.Damiani	Debuta	—				—		—	
— — — —	12 NUYUN	(6)	O.Dom'guez	3	56	Naanim-Nusha	J.Lofiego	Debuta	—				—		—	
4P 5P 5P 6P	13 MALIMBO	(13)	A.Etchart	3	56	Q. Vive-Malimba	R.Valdez	4º a 7½ cpos. de Exboy 56	A.Etchart	56	19.293	,,	187.193	1' 5"	P. n.	29-8-71
0P — — —	14 PILLASTRE	(3)	H.Libré	3	56	Pillín-Nacionalista	A.Castro	11º a vs. cpos. de Vieste 56	J.Alvis	52	524	,,	226.355	1'37"2|5	P. p.	21-8-71
0P 0L 0L —	15 RED MAPLE	(2)	no correrá	3	56	C. King-Capucine	A.Herrera	11º a vs. cpos. de K. Khan 56	P.Palmieri	56	28	,,	46.581	1'35"1|5	P. n.	7-8-71
0P 5P 4P 0L	16 OPTIBEL	(4)	A.Saavedra	3	56	Optimist-Beloved	P.Sosa	10º a vs. cpos. de Epsilón 56½	A.Saavedra	56	2.027	,,	231.125	1'36"3|5	P. p.	31-7-71

Candidato: PRIMERIZO (1) — Enemigo: Dark Hero (2) — Sport: Nuyún (12)

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5	LLAVE Nº 6
1 Primerizo 8 Metropol	2 Dark Hero 13 Malimbo	3 Qué Pancho 6 Don Carmelo 15 Red Maple	4 B. Jim 5 Flambart 11 Piu Bello	7 Boycano 9 Rugo 16 Optibel	10 Xuthus 12 Nuyún 14 Pillastre

AUMENTAN SALARIOS

m$n 5.000, Retroactivo al Día 1º • Se Congelaron Precios y Tarifas

★ SE PROPICIA UN GRAN ACUERDO SOCIAL
★ OCTUBRE: REAJUSTE A LOS JUBILADOS
★ TAMPOCO INCREMENTARAN IMPUESTOS
★ SIN DEVALUACION, DURANTE LA TREGUA
★ SE TERMINARA CON INTERMEDIARIOS
★ AGIOTISTAS: DECOMISOS Y CLAUSURAS
★ GRAVAMEN PARA CABEZAS DE GANADO
★ SUBSIDIO FAMILIAR, AHORA m$n. 6.000

A medianoche el Gobierno Nacional anunció una serie de medidas de tipo económico-social, convocando a todos los sectores de la actividad del país a un acuerdo que básicamente consiste en una tregua que deberá ser concertada por aquellos para alcanzar objetivos de estabilidad necesarios en este momento del desarrollo de la República. Fundamentalmente **se ha decidido congelar precios y tarifas con retroactividad al 24 de agosto último; mantener durante sesenta días las actuales tarifas de empresas del Estado; aumentar a 6000 pesos moneda nacional la asignación familiar por esposa; aumentar en 5000 pesos moneda nacional los sueldos de los trabajadores regidos por convenciones colectivas y estatutos especiales, con retroactividad al 1º del corriente mes; reajustar las jubilaciones y pensiones desde el 1º de octubre próximo; congelar el precio de la carne, imponiendo un impuesto tipificado por cabeza de ganado, que se aplicará al desarrollo del agro y la pesca; estudiar medidas para alcanzar el equilibrio económico-social, terminando con los abusos de la intermediación. También se ha determinado que el decomiso y la clausura serán base de la acción contra esos abusos, y que dentro de la tregua concertada el peso no será devaluado ni se aumentarán los impuestos.**

En un comunicado explicativo dado a conocer por intermedio de la Secretaría de Prensa y Difusión de la Presidencia se analizan los motivos tenidos en consideración para adoptar las medidas de referencia y otras conexas. Se señala que el Gobierno ha fijado los puntos de partida de la tregua y el acuerdo social, puntos de los que de ahora en adelante deberán surgir todas las medidas complementarias y contribuyentes a los propósitos que los motivan. La duración de la tregua dependerá de la evolución del proceso que se inicia con la actual convocatoria.

● EXPANSION INTEGRAL

Asimismo, en el comunicado se señala: La decisión del Poder Ejecutivo de adoptar este curso de acción emanó de la evaluación que se efectuó en todos los factores que inciden en el actual panorama, con el propósito de establecer las mejores condiciones para consolidar el proceso de expansión integral de la República en el marco de esencias democráticas basadas en el concepto de una justicia distributiva que contemple, en especial, a los sectores de menores recursos.

Y se agrega: La tregua no es un fin, sino el medio más idóneo para la obtención del acuerdo social que se considera fundamental a fin de instrumentar, en un plazo prudente y sin las distorsiones provenientes de situaciones que no solo tienen que ver con las naturales alternativas de orden interno, sino también con la repercusión inevitable de determinaciones económico-financieras mundiales, las providencias que correspondan.

Como es de público conocimiento, el presidente de la Nación había dispuesto que un equipo especial de trabajo, constituido por los ministros de Hacienda y Finanzas, de Industria, Comercio y Minería, de Agricultura y Ganadería, de Trabajo, de Bienestar Social y de Obras y Servicios Públicos; el secretario del CONADE y los presidentes de los bancos Central, de la Nación Argentina y Nacional de Desarrollo, estudiasen, informasen y propusieran una serie de medidas que, dentro de la problemática nacional, se ajustasen, precisamente, a las nuevas opciones derivadas de las recientes definiciones financieras mundiales, en lo referente a la política de precios, salarios y previsión social.

En reuniones sectoriales de Gabinete y hoy en sesión plenaria, las diversas determinaciones fueron analizadas exhaustivamente.

Finalizado el estudio, el presidente de la Nación enfatizó la necesidad de no dejarse apremiar en exceso por lo coyuntural, con riesgo de descuidar las medidas de fondo que en definitiva serán las que permitirán sanear la economía mediante la progresiva desaceleración del proceso inflacionario.

Agregó que el Gobierno ha comprometido la defensa del salario real, pero ello solo podrá hacerlo con medidas de fondo, pues pretender mantenerlo solo con soluciones de coyuntura es prestarse a una carrera incontrolable de precios y salarios.

Estas decisiones de fondo pueden adoptarse, dentro de un clima social propicio que, dada la situación reinante, solo se puede obtener a través de un "status" o "tregua', no impuesta sino concertada. Ella debe darse fundamentalmente entre el sector de menos ingresos y los distintos factores determinantes de la política de precios. Fue entonces que el señor Presidente puntualizó que la tregua perseguida no es un fin en sí misma, sinó un medio para crear las condiciones básicas que permitan concretar —dentro del plazo que acuerde la tregua— y en forma coherente y seria todas las medidas que concurran y hagan posible un mejoramiento sostenido del salario real.

Ante la coincidencia de los comandantes en jefe de las fuerzas armadas y el gabinete nacional, el Poder Ejecutivo llegó a la conclusión de que era conveniente la adopción de la tregua, para continuar en tanto con el análisis de las diversas medidas propuestas, si bien las mismas no constituyen la totalidad de las decisiones a tomar en el contexto del acuerdo social.

● LAS MEDIDAS CONCRETAS

Para la materialización de la tregua y del acuerdo social, el Poder Ejecutivo adoptó —como punto de partida— las siguientes resoluciones:

—Congelación al 24 de agosto último de los precios y las tarifas de todos los artículos y servicios.

—Mantenimiento por sesenta días de las tarifas de las empresas del Estado.

—En el marco de la tregua no será devaluado el peso ni se aumentarán los impuestos de ningún tipo.

—En lo que se refiere al precio de la carne no solo queda congelado, sino que se impone un impuesto tipificado por cabeza de ganado, cuyo producto se aplicará al desarrollo del agro y la pesca. Para asegurar la percepción de este tributo, cuyas características se darán a conocer por el ministerio de Agricultura y Ganadería juntamente con el de Hacienda y Finanzas, se resolvió implementar además, un sistema para la inutilización de las guías del ganado, así como a otras medidas.

—El sector agropecuario podrá gozar, en las condiciones que oportunamente serán establecidas, de desgravaciones impositivas cuando adquieran bienes de capital de origen nacional que contribuyan a la tecnificación del campo.

—Habrá un régimen único de abastecimiento para la Capital Federal y el Gran Buenos Aires, que a esos efectos constituirán un sector integrado.

—Se asignó especial prioridad a las medidas destinadas a terminar con los abusos en la intermediación y la comercialización. El decomiso y la clausura serán los instrumentos básicos a emplearse en todos los niveles.

—La contención de los gastos públicos será firmemente encarada a fin de adjudicar a las obras públicas todos los fondos acordes con la política de expansión.

—Se dispuso un aumento de salarios de $ 50 (pesos 5.000 m|n.) a todos los trabajadores incluidos en las convenciones colectivas de trabajo y estatutos especiales, a partir del 1º de setiembre en curso, ya sean de la actividad privada o de las empresas del Estado.

—La situación del personal dependiente de la Administración Pública Central, de las provincias, de las municipalidades, de la Justicia, organismos de seguridad y docentes, será analizada próximamente, buscando contemplar sus características en función del presupuesto para 1972.

—Se aumentó la asignación familiar por esposa, tanto para el sector público como para el privado, a $ 60 ($ 6.000 m|n) por mes, en lugar de los $ 27 (pesos 2.700 m|n) actuales.

Se incorporan los beneficios de asignaciones familiares por maternidad y demás prestaciones en los casos de adopciones.

—El reajuste de prestaciones a los jubilados y pensionados se efectuará a partir del 1º de octubre próximo.

—Los créditos a las empresas serán considerados a partir de la fecha en función de la colaboración que presten a la concertación de esta tregua y al logro del acuerdo social.

Señala el Gobierno Nacional que al realizar la convocatoria al acuerdo social, también decidió iniciar desde hoy diálogos con todos los sectores interesados en la problemática económica y social, a través de los ministerios respectivos, con el fin de avanzar rápidamente en la concertación de la tregua.

● LLAMADO A COLABORAR

En tal sentido, hace un llamado a la colaboración de toda la población, tanto a la activa como a la clase pasiva, para asegurar el mejor éxito del acuerdo social. Su obtención —puntualízase— no será únicamente el triunfo de la política que auspicia el Gobierno, sino la más cabal demostración de la responsabilidad de los diversos sectores de la vida nacional para alcanzar, en el ámbito de la auténtica institucionalización, la expansión económica y la plenitud social. "No hay exclusiones —arguméntase— todos los argentinos están comprometidos".

● COMPLEMENTACION

Poco después de las 13 de hoy, la Secretaría de Difusión dio a conocer una información relacionada con las medidas mencionadas precedentemente: "El presidente de la República, teniente general Lanusse, impartió hoy las directivas para la rápida y efectiva implantación de los puntos de partida determinados anoche para concretar la tregua que deberá desembocar en el acuerdo social. Al mismo tiempo, esta mañana dio instrucciones a ministerios y otros organismos del Estado para preparar la acción contra la intermediación parasitaria y los abusos en la comercialización. Reiteró que debe descartarse el sistema de multa e ir directamente al decomiso de mercaderías y a la clausura de las actividades industriales o comerciales, en todos los niveles en los casos en que no acaten las normas tendientes a que, durante la tregua, pueda ser concertado el punto de equilibrio entre todos los factores económicos y sociales, de modo de consolidar el proceso de expansión y desarrollo en que se halla empeñado el gobierno. Se reitera así la decisión de asegurar a los trabajadores el poder adquisitivo de sus salarios, especialmente para evitar el deterioro de los incrementos a las remuneraciones dispuestas anoche. El lunes próximo, en el Ministerio de Industria, Comercio y Minería, habrá una reunión a la que asistirán los titulares de los organismos de aplicación de las medidas anunciadas, el intendente municipal, representantes del gobierno bonaerense y de las fuerzas de seguridad, en relación con las providencias a materializar".

¡TRASPLANTE DE OIDOS!

El Segundo Realizado en el Mundo

Una intervención quirúrgica de trascendencia internacional —2ª en el mundo— fue llevada a cabo en el Servicio de Otorrinolaringología del hospital municipal de Vicente López. Consistió, sumariamente, en el trasplante del oído medio rescatado del cadáver de un donante al aparato auditivo de Angel Sánchez, de 22 años, soltero, trabajador textil, que —de este modo— recuperó la perfecta audición de ese oído, que había perdido totalmente.

La importante operación fue realizada hoy (y tuvo una duración de cuatro horas) por el doctor Carlos A. Salvatori, director de ese servicio en el hospital de Vicente López y profesor adjunto de la especialidad en la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires. Dos equipos médicos, compuestos por tres profesionales cada uno, colaboraron en la difícil tarea, que —gracias a la pericia de sus autores y al equipo adecuado— culminó con todo éxito.

Por otro lado, cabe agregar, como dato por demás significativo, que la única operación similar concretada exitosamente, fue realizada en Grecia hace poco.

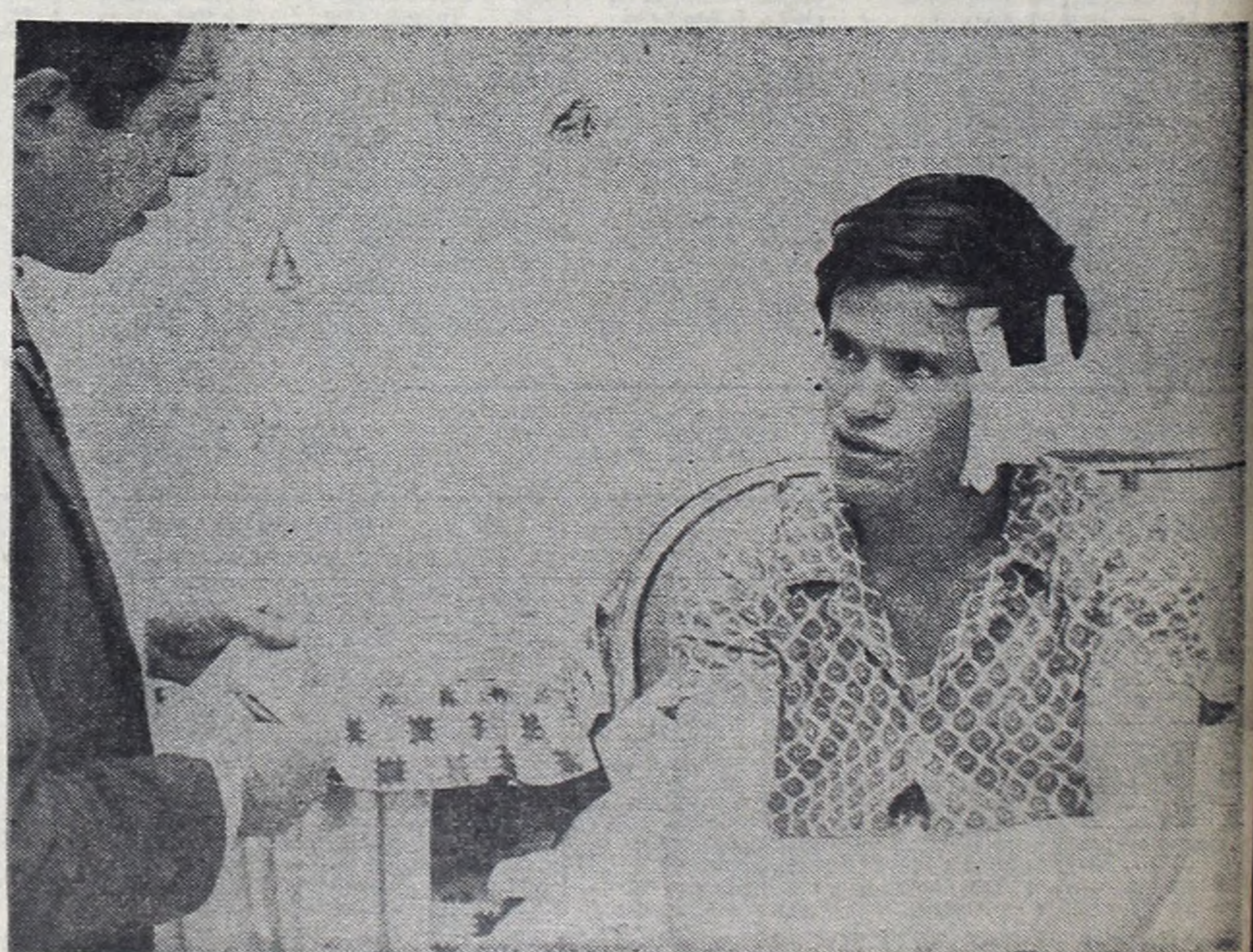
CRONICA se hizo presente en el hospital de Vicente López y conversó allí con el doctor Leonel Primavesi, que proporcionó detallada información al respecto. El facultativo manifestó: "La operación consistió en el trasplante del sistema de huesos, muy pequeños, del oído, ubicados en el aparato de audición. También fue necesaria, y esto es de suma importancia, la formación de una nueva membrana. Todo esto permitió que el paciente recuperara la audición, totalmente perdida. Los huesos trasplantados son el martillo, el yunque y el estribo. Afortunadamente, la intervención fue todo un éxito". Efectivamente, el paciente Angel Sánchez se encontraba esta mañana, poco después de la operación, caminando por los pasillos del hospital.

También conversamos con el Dr. Federico Salvatori, director del hospital, quien nos informó de la importancia y trascendencia de este nuevo paso dado por la cirugía argentina que se debió a la alta especialización de los médicos que la realizaron y al moderno e imprescindible instrumental utilizado, consistente en un complejo aparato de microcirugía de oído. Al respecto se informó que las autoridades del hospital se encuentran empeñadas en todas las diligencias necesarias para la adquisición de otro aparato similar.

El Dr. Salvatori agregó que "este tipo de operación, concretada exitosamente se constituirá en la solución adecuada para las sorderas que se originen por inconvenientes en el oído medio. Es muy importante, y —por supuesto— es un gran triunfo para la ciencia de nuestro país".

Manifestó también el director del hospital que "por supuesto, intentaremos realizar nuevas operaciones como ésta, siempre que las condiciones del paciente y la afección sean similares a las de este caso, claro está".

De este modo, se irá perfeccionando una efectiva solución para las afecciones de muchos enfermos que de otro modo y hasta este momento, se veían obligados a tratamientos cuyo éxito era extremadamente relativo, y su capacidad auditiva de muy difícil recuperación.



CON OIDO "CERO KILOMETRO". Angel Sánchez, de 22 años, a quien le practicaron un injerto de oídos. La operación se realizó en el hospital de Vicente López.

RECLAMO DE CARY GRANT

LOS ANGELES, 3 (Reuter-Latin). — El actor Cary Grant accionó hoy ante la corte superior en procura de la tenencia de su hija única, Mónica Jennifer, de 5 años, por cuanto, según afirma, la madre, la actriz Dyan Cannon, no le brinda un hogar permanente en California. Grant, de 67 años, tuvo consigo a Jennifer el mes pasado, mientras la Cannon, de 34 años, rodaba una película en Nueva York y Europa. La actriz, nacida en Inglaterra y cuarta esposa de Grant, obtuvo la custodia de la niña cuando el matrimonio se divorció, en abril de 1968, un año después de consumarse. La corte, recientemente, autorizó a Grant a custodiar la niña durante agosto de este año.

En su petición, Grant dijo: **"Amo a mi hija y estoy profundamente preocupado por su bienestar"**. Esta dispuesto a dedicar todo su tiempo al cuidado de la menor, agrega el escrito. Se ha fijado una audiencia para el 8 del actual, ante el juez William Hogoboom, de la corte superior. Al sancionarse el divorcio, Grant fue obligado a pagar 1.500 dólares mensuales para la atención de la niña y 500 dólares, también por mes, como sueldo de la institutriz. Sin embargo, hace dos semanas, demandó de la corte que esos pagos se redujeran a solo 750 dólares en total, cuando Jennifer vivía con él.

● **JACQUELINE Y UNA NEGATIVA**

WASHINGTON, 3 (Associated Press). — La señora Jacqueline Kennedy Onassis hizo saber que no asistirá la semana próxima a la inauguración oficial del Centro John F. Kennedy de Artes Interpretativas.

La viuda del ex presidente cuyo nombre lleva el centro cultural nacional, decidió no concurrir por razones privadas y personales.

La viuda de Kennedy, actualmente casada con el magnate griego Aristóteles Onassis, había indicado hace algunos meses que tenía el propósito de asistir el miércoles próximo a la inauguración durante la cual se estrenará una "misa" compuesta, a pedido de ella, por Leonard Bernstein

CONFIRMAN BODA DE "EL NIÑO"

Tal como lo adelantáramos en nuestras ediciones de la víspera, según un cable de la agencia EFE, Raphael se casaría con la periodista Natalia Figueroa. Esto, ahora ratificado en nota exclusiva.

MADRID, 3 (Especial para CRONICA, por Horacio Barba). — Como una bomba ha caído sobre esta ciudad y el resto de España, la noticia difundida ampliamente y, según la cual, el cantante Raphael —en sus documentos Rafael Martos Sánchez— estaría a poco de contraer enlace con la señorita Natalia Figueroa.

El rumor había circulado a fines del pasado mes de abril, cuando el ídolo de la juventud se encontraba actuando en la Unión Soviética. Según esas versiones, "El Niño" iba a casarse exactamente el día 24 de mayo, en México, noticia que a poco de propagarse fue desmentida por el mismo Raphael desde Leningrado, bajo un estado de nerviosismo total e insistiendo en que **"somos muy buenos amigos y esa es nuestra única relación"**. El cantante insistía, además, con que **"nos hemos conocido a través de un reportaje, porque ella es periodista, y nos quedamos charlando un rato largo y posteriormente mantuvimos diálogo cada tanto"**... Esas manifestaciones no conformaron para nada a la prensa ni a las mismas admiradoras del ídolo y todo quedó ahí... en la duda.

Ahora el rumor ha ido increscendo. Anoche mismo este corresponsal mantuvo "ciertos" llamados telefónicos con "gente" que bastante sabe del "asunto". Raphael y vale decirlo ante todo, que "El Niño" se encuentra en Nueva York grabando un nuevo long-play. Acerca de quienes mucho lo conocen y también a ella (Natalia Figueroa, morocha, de ojos celestes, muy guapa, nieta del conde de Romanones —último presidente del Consejo de Ministros—, periodista, y a quien se la vinculara sentimentalmente en una época con el bailarín Antonio), pudo saberse que **"todo marcha bastante seriamente"**. Los diarios aquí le han dado amplia difusión a la noticia y hasta se ha dicho también que Natalia (él la llama Natacha), estaría buscando un lujosísimo piso en la Gran Vía y ya lo habría encontrado, para que sea **"el nido de amor"** que la pareja tendría una vez casados. Respecto al enlace, se nos ha asegurado que el mismo se llevaría a cabo **"antes de lo previsto"**, y que tanto Raphael como Natalia tendrían los consentimientos de sus familiares.

La última palabra aún no ha sido dada. Seguramente "todo" será desmentido pero, no cabe duda, que "algo más que una relación profesional (artista-periodista) hay entre Raphael y Natalia Figueroa...".



La versión que circulara en los últimos días del mes de abril ha tomado nuevamente cuerpo. El cantante Raphael estaría por unir su vida a la de la periodista N. Figueroa.



UNA ROSA PARA FAVIO

Conmoción en la calle Lavalle. El estreno del último filme de Favio "Simplemente una Rosa".



EL DEBUTANTE Y LA ACTRIZ

Isabel Sarli en San Isidro. Presenció las pruebas de su potrillo "Primerizo" que debutará mañana.



SILENCIO: SANDRO ENSAYA

Viajes, presentaciones, más viajes. La vida trajinada de un ídolo: Sandro. Ayer ensayó en el 11.



- **DRINGUE: Y SU HUMORISMO ESPECIAL**
- **MARIA: UN BALLET PARA TELEVISION**
- **ORSON: MISTERIOS DE UN CIUDADANO**
- **JOAN: COMO SU RETIRO VOLUNTARIO**

★ DRINGUE

¡Este Dringue Farías es único! No sé si usted lo vio los otros días en "El Dringue Show", de Canal 13, un programa espectacular, donde él tuvo oportunidad de mostrar esa condición tan suya, que siendo tan porteño lo hace al mismo tiempo muy europeo: Dringue canta sin saber cantar y baila sin saber bailar, pero tiene una personalidad así de tremenda y simpática en todo lo que hace. Porque Dringue puede hacer humorismo de salón y también hacer humorismo reo. Bien secundado por Vicente Rubino, que es de los que sacan partido de la más mínima línea que les dan; por Raúl Lavié, que se ha transformado en un bonísimo elemento para la comedia musical. Recuerdo algo muy gracioso de Lavié, cuando grababa para RCA, en épocas del "Club del Clan", cuando lo bauticé con el seudónimo de "Polo", le insista con que su voz era para la comedia musical, él me miraba no muy seguro de lo que le anticipaba. El tiempo me dio la razón.

★ MARIA

Es indudable que la técnica del ballet en televisión es completamente distinta a la del teatro, y sin duda que María Magdalena sabe un rato largo de mover gente en televisión; solamente 8 chicas y otros tantos muchachos le sirvieron para armar su ballet en "El Dringue Show", el programa especial que Canal 13 presentó los otros días. Un bonito ballet chino y una cabalgata de bellas melodías de los años treinta, fueron los momentos más brillantes de este show hecho con indudable ingenio y buen gusto, con un sobrio y al mismo tiempo destacado vestuario.

★ ORSON

En 1941 se estrenó "El ciudadano" con Orson Welles; por aquellos entonces la crítica se entusiasmó con el mismo y el público se mostró frío. El resultado fue al principio un desastre económico, aunque la película quedó anclada para siempre en la más selecta antología del cine. Todos sabían que, en realidad, "El ciudadano Kean" no era otro que el magnate William Randolph Hearts. El filme antes de finalizar, muestra un baile de máscaras en una de las muchas residencias de Kean-Hearts. Pero ahora parece que la tal fiesta existió. Acabo de leer un libro de Ann Murray, titulado "Los días dorados de San Simeón", que se refiere al caso de "El ciudadano", el magnate Hearts, y la fabulosa fiesta de disfraz. Y el mencionado libro ilustra algunas de sus páginas con fotografías de aquella noche de gran sarao, donde trescientos invitados —entre ellos grandes luminarias de la pantalla— se dieron cita. Así se ve a un muy joven Clark Gable disfrazado de "boy scout", Henry Fonda como un enharinado payaso, acompañado por su mujer de entonces Frances Brokaw, disfrazada de cadete .Claudette Colbert, que ya había divertido al mundo en "Sucedió una noche", vestida de princesa india. El mismo Hearts vestido de "sheriff" y Marion Davis —gran estrella de la época—, de dama antigua. Así la fiesta de "El ciudadano" parece que tuvo su inspiración en otra fiesta, pero real...

★ JOAN

Parece ser que la ruptura de Serrat con sus músicos y su representante, lo encontró a Joan Manuel Serrat al borde de la depresión. Por eso es que se refugió en Calella de Palafruguell, donde todo el pueblo es amigo suyo. Ha comprendido el talentoso catalán que no se puede ser al mismo tiempo compositor y showman. Una actividad acaba comiéndose la otra, y Serrat, con sus giras, sus presentaciones personales, en uno y otro continente, se estaba convirtiendo solo en un cantante, y hasta tuvo la tentación, recientemente en Barcelona, de organizar un duelo con Raphael —amistoso, se entiende—, presentándose en las mismas fechas que el de Linares. El duelo lo perdió Serrat, y ahora se ha dado cuenta que él es, antes que nada, un compositor y no un showman.

★ MARTY

Noticias que me envía Marty Cosens desde México "lindo y querido". Acaba de filmar su primera película en tierra azteca como protagonista y sin cantar, al tiempo que sí canta en televisión. O.K. le va también a mi tocayo Leo Dan, que es el único de los cantantes juveniles nuestros que puede decir que la pegó como intérprete por aquellos lados. También le comienza a ir O.K. en teatro a Pochi Grey, el hecho de haber filmado dos películas de coproducción con compañías aztecas, le facilitó enormemente las cosas.

LEO

El "Leo" de hoy es para la música y la canción. ¿Qué es lo que más gusta en la canción de hoy día, la letra o la música? Pese a que muchos cantantes se vuelcan a los grandes poetas a los que le ponen música, las más de las veces sin ton ni son, pienso que es la música la que hace ser pegadiza una canción. Primeramente —mi estimado "Leorama-lector"— recuerde que uno sale tarareando una melodía, antes que recitando una letra. No vaya a creer que soy de los que piensan que un cantante de temas actuales se tiene que hacer acompañar por una orquesta sinfónica. Hoy es muy común, que se "tape" voluntariamente al intérprete con monumentales orquestaciones, coros de los más diversos estilos y otras bondades debidas a las actuales técnicas de grabación. Por supuesto que para una canción la unidad de música y texto es la perfección y ésta se logra más lógica cuando a la música y al texto se le une una bonísima interpretación. Una simple quena india bien interpretada puede resultar tan artística y musical como toda una monumental orquesta sonando al unísono. Hay quienes dicen que la música tiene la función de hacer resaltar lo que se está diciendo, otros opinan que son las palabras lo primero y la música después. Para aquéllos primero y principal es la melodía. Por mi parte pienso que se trata de algo mitad y mitad. Ahí está el equilibrio perfecto. ◆ **Y la farándula sigue su marcha.**



AUTOGRAFOS: "Papillon", Cabrera y sus admiradores...



ROMANCE: Charriere con su esposa Rita. Total felicidad.

"PAPILLON"

¿VERDAD O MENTIRA?

- ★ A 39 AÑOS DE LA CONDENA, EL FAMOSO NOVELISTA SIGUE PROCLAMANDO SU INOCENCIA
- ★ TESTIMONIOS JUDICIALES INCLUIDOS EN EL POLEMICO LIBRO DE GEORGES MENAGER
- ★ HENRI CHARRIERE HABLA DE SU TURBIO PASADO Y ENJUICIA A LA SOCIEDAD ACTUAL
- ★ EL RECUERDO DE GEORGETTE FOUREL, "NENETTE", HACE ENTRISTECER A "PAPILLON"

En las páginas preliminares de su libro, Henri Charriere, dice textualmente: "Me juzgaron por el homicidio de un "macró" delator del ambiente de Montmartre. No hay ninguna prueba, pero los agentes de la Sureté —que consiguen un galón cada vez que descubren al autor de un delito— sostendrán que yo soy el culpable...". Treinta y nueve años después, "Papillon" sigue proclamando su inocencia. En una "fuente" de su barrio Chacaito, importante sector caraqueño, lo repetirá una vez más. Su voz áspera y meridional aumentará de volumen.

—¡Fue un acto de injusticia irreparable! Yo no maté a ese "macró". Todo fue urdido por la policía francesa. ¡Yo no he sido el victimario sino la víctima! Más aún, jamás pudieron encontrar pruebas suficientes para condenarme. Unicamente con la ayuda de un soplón que mintió descaradamente durante el juicio, pudieron hacerlo...

El énfasis de "Papillon" no admite nuevas preguntas. Su convicción es total y definitiva. Pese a todo y contra todo. Testigos de sus palabras son Héctor Cabrera y Aldo Fabré, con quienes compartimos el clásico "marroncito" venezolano y un cielo diáfano y abierto.

Sin embargo Georges Ménager testimonia, en su libro "Las cuatro verdades de Papillon", algo muy distinto. En un párrafo señala el informe de los inspectores policiales Grimaldi y Nauzeilles, elevado al Juez de Instrucción en lo Criminal, M. Robbé, con fecha 26 de marzo de 1930: **"Puesto a disposición del comisario del barrio de las Grandes-Carriéres, este magistrado nos ha encomendado buscar al llamado "Papillon", autor del homicidio. Las investigaciones realizadas en los despachos de bebidas aledaños a la plaza Pigalle, especialmente en "Aux Pierrots", bulevar de Clinchy número 18, y en nuestras reparticiones, han permitido establecer que el llamado "Papillon", señalado asimismo por el rumor público como autor del criminal atentado contra Roland Legrand, no es otro que el llamado Charriere Henri, nacido el 16 de enero de 1906 en Saint-Etienne-de-Lugdares, que se dice mozo de café, aunque en realidad no desempeña ningún trabajo, y que tiene un sumario en los archivos de la Policía Judicial bajo el número C150-43 por robo y encubrimiento.**

Charriere, alias "Papillon", abandonó el miércoles 26 del corriente, alrededor de las 20, el hotel amueblado situado en la calle Tholozé, número 14, donde se alojaba desde el 1º de enero de 1930 en compañía de Mme. Georgette Jeanne Fourel, alias "Nannette", nacida el 25 de mayo de 1911 en Nogent-en-Basigny (Haute Marne), costurera, sin dar a conocer su nuevo lugar de residencia.

Esta última, al ser interrogada, respondió que no veía a su amigo desde hacía ocho días; pretende haber reñido con él y dice ignorar su domicilio". Agrega en otro párrafo el citado informe policial: **"Charriere, que tiene fama de ser un individuo peligroso, no desempeña ningún trabajo. Parece que obtiene sus medios de vida del producto de la prostitución de su amante. Por otra parte es conocido como jugador que frecuenta los garitos de Montmartre. En pocas palabras, los informes son muy desfavorables".**

Evidentemente las acusaciones de Georges Ménager son demoledoras. Especialista en "notas sensacionales", el

CAPITULO 5

periodista francés tiene un interesante itinerario de aventuras. Estuvo presente en la guerra de Argelia durante todo su desarrollo. Vivió las dramáticas alternativas de la revolución de Bagdad. El Papa le concedió una entrevista en la capilla Santa Verónica, en el curso de su visita a Tierra Santa. Acompañó al general De Gaulle en todos sus viajes. En 1968 estuvo en Vietnam, junto a los "marines" norteamericanos en la toma de Hué. En su libro "Las cuatro verdades de Papillon" intenta desmitificar a Henri Charriere. Para ello apela a documentos policiales y aportes de legistas, abogados, policías etc. Desde el proverbio chino: **"Solo el hombre que no deja huellas carece de pasado"** hasta el final del libro, Ménager hostiga sin cesar al novelista franco-venezolano.

Pero Henri Charriere, el famosísimo "Papillon", también sabe responder con energías a los embates de sus contrarios. En aquel mediodía caraqueño me dijo, al respecto de esas acusaciones:

—Reconozco que parte de mi vida la pasé al margen de la ley. ¿Pero alguien se preocupó por mí? Como cualquier otro ser humano, tuve que apelar al último recurso para poder subsistir. Además, creo que ya pagué con muchos años de cárcel esos desvíos de mi conducta...

Quizás fueron muchos más años, que los que en realidad yo podría merecer. Me parece que así enfocadas las cosas, la sociedad que me condenó a vivir marginado me debe a mí y no yo a ella... Yo nunca negué mi "turbio" pasado, pero siempre negué aquel crimen que me imputaron... ¿Es que un pecador no tiene derecho a su redención? ¿Cuántos seres al igual que yo debieron delinquir una vez? ¿Y por eso debemos juzgarlos sin piedad? ¿Acaso le preguntamos cómo fue su infancia? ¿Si tuvo o no hambre? ¿Si llegó a conocer a sus padres? ¿Por qué llegó a delinquir?... ¡No, no, no y no! Nada de eso se le pregunta. Se lo mete entre rejas como si fuese un animal salvaje sin poder de recuperación... Entonces pregunto yo: ¿Esta sociedad en que vivimos, puede seguir juzgando así a los seres equivocados? ¿No habrá llegado el momento de un cambio? ¿Cuántas personas, miles y miles, pueden ser útiles a la sociedad después de cumplir una condena policial?... ¡No, mi amigo, es muy fácil juzgar el error ajeno! ¡Muy difícil poder observar los propios!

"Papillon" y Jorge Sturla.

Charriere se "inflama" con facilidad. Arde por los cuatro costados. Solo poner en duda esa etapa de su vida lo convierte en un volcán en erupción. Por eso, en aquella entrevista sostenida en una "fuente" de su barrio Chacaito después de haber visitado su hogar, mi requisitoria periodística lo llevó a disparar andanadas contra sus detractores. Más de una vez restalló su voz en el ámbito de aquel local.

—¡Esa gente solo son gusanos que intentan vivir de mi fama! Estoy dispuesto a enfrentar a quienes coloquen en tela de juicio toda mi verdad. ¡En cualquier lugar y personalmente! Ya lo hice con Ménager en Francia y tuvo que abandonar el recinto de la reunión: había cerca de 300 periodistas y fotógrafos, sin poder demostrar absolutamente nada... ¡Son todas patrañas! El queso es tan grande que son muchos los ratones que quieren prenderse de él. ¿Me entiendes, hijo? Si mi libro no se hubiese vendido por millones y millones, nadie me atacaría. ¡Pero también es un buen negocio atacar a la gente conocida! ¿Cuántos libros vendió Ménager?

—Ignoro la cantidad... —respondí.

—¡Ahhh, sería muy bonito saber esa cantidad. Allí está el "negocio" de ese gusano! Un gusano que representa a miles de gusanos que viven de las glorias ajenas...

—"Papillon" otra pregunta: ¿Volvió a ver a Georgette Fourel? Los ojos negros de "Papillon" se tornaron más oscuros. Su frente se pobló de nuevas arrugas al echarse el sombrero hacia atrás. Me miró muy fijo y, después de algunos segundos, contestó:

—Yo tengo un hogar formado con Rita y mi hija Clotilde, que pronto me hará abuelo. Este hogar lo "construí" aquí, en Venezuela, hace 25 años. ¡Soy muy feliz con mi familia..!

—Pero... —traté de responder a sus palabras.

—Sí, ya sé —me cortó "Papillon"—. Contestaré su pregunta, pero primero quería ubicarlo en mi actual dimensión. Yo conseguí labrar esta felicidad después de muchos sufrimientos. No me fue regalada. ¡Nada me fue regalado! Siempre tuve que pagar un alto precio por todas las cosas... Georgette, la "Nenette" de mi novela presente en la partida mía hacia el presidio, vive en Francia. Yo le pago su pensión. No nos hemos vuelto a ver, pero yo le ruego dejar todo así... ¡Es algo demasiado profundo!

La llegada de un grupo de jóvenes solicitando autógrafos a "Papillon" y a Héctor Cabrera, puso en fuga a las lágrimas que porfiaban por invadir los ojos del novelista...

(Continúa mañana)

(De nuestro enviado especial a Venezuela, JORGE STURLA)

ISABEL SARLI Y UNA FIJA DE PELICULA

La presencia de Isabel Sarli en la pista del hipó dromo de San Isidro sorprendió al ámbito turfístico. Mañana debutará en Palermo su potrillo "Primerizo" y la actriz asistió a la prueba final.

Mañana primaveral en la cancha de vareo de San Isidro y un movimiento inusitado en esa pista de ensayo donde caballos, hombres, cronómetros y órdenes se confunden en rápido trajín. De pronto, como quién detiene una película en plena filmación, la escena se detiene y el asombro se pinta en los rostros de jockeys, preparadores, peones, etc. No es para menos. Hermosa y exuberante como siempre y envuelta en un costoso tapado de piel, irrumpe en el lugar Isabel Sarli en compañía de Armando Bó. La presencia de la popular estrella en ese ámbito turfístico, no es debido como se imaginó a su arribo, a filmación alguna, sino a que la actriz quiere presenciar el último apronte de Primerizo, potrillo que le pertenece y que mañana correrá en el premio Ben Omar, de la décima carrera de Palermo.

Esta historia de la bella y el noble bruto comenzó hace poco más de un año durante la filmación de "Fiebre". El filme se rodó en el haras "El Record", de Pergamino, y en esa oportunidad Isabel Sarli conoció a Primerizo, un hermoso zaino doradillo, del que quedó prendada. Pocas semanas después, el 26 de octubre de 1970, la actriz pagaba por él 7.700.000 pesos y se tranformaba en su dueña. Pero dejemos que sea la misma Isabel quien nos relate esta historia. **"Siempre he adorado a los animales. En mi quinta de Moreno tengo gallinas, flamencos, papagayos, tortugas y 9 perros. Cuando conocí a Primerizo me enamoré de su pinta y decidí comprarlo. El cuidador Luis Ferro** (que lo cuida desde que nació) **lo ha preparado con mucho esmero. Yo hasta ese momento era una ignorante de los temas turfísticos, pero ahora gracias a sus consejos y a que leo todas las publicaciones de carreras, he comenzado a saber mucho".**

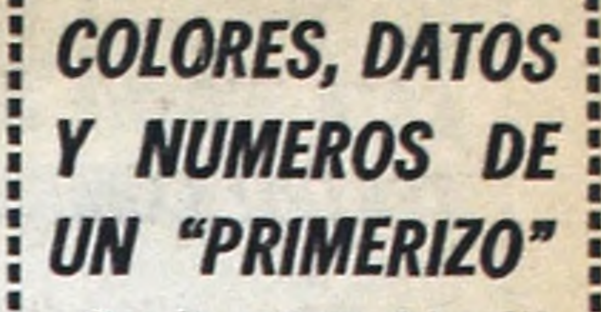
¿Tiene mucha fe en Primerizo para la carrera de mañana?: **"Lo que tengo son unos nervios bárbaros. El potrillo ha respondido muy bien. En una prueba en Palermo dio 1'39" en los 1600 metros y eso es excelente, pero mañana como todo debutante estará nervioso, además como corre en la 10ª, lo hará con luz artificial y eso unido a los gritos del público, puede desconcertarlo. De todas maneras pierda o gane estoy muy entusiasmada con el potrillo. Tanto que aplazo un viaje a Nueva York para asistir a su debut. Lo iba a correr Jara, pero como está suspendido lo hará Gregorio Sabín. ¡Ojalá Primerizo se porte bien!"** La dejamos cronómetro en mano controlando la partida final del potrillo debutante, y antes de alejarnos la escuchamos musitar muy bajito: **"¡Primerizo, viejo, solo no más!"**



LA BELLA Y EL BRUTO. Isabel Sarli y su potrillo que debuta mañana.



ESPERANZA. Es la que tienen cifrada en Primerizo Isabel, Jara y Ferro.



COLORES, DATOS Y NUMEROS DE UN "PRIMERIZO"

Con la compra del potrillo Primerizo la actriz Isabel Sarli ha formado su stud, al que bautizó Embrujada en homenaje a la película que protagonizó y que tantos problemas tuvo con la censura argentina. La misma actriz fue quien eligió los colores de la chaquetilla que lucirá el jockey Gregorio Sabín. Esta será de tono cereza con costuras verdes y la gorra a cascos con esos colores. El porqué de esa elección lo explica ella misma: **"El día que lo compré yo tenía un vestido amarillo estampado con verde y rojo. Cuando asistí a las oficinas del Jockey Club pretendí elegir para la chaquetilla los mismos tonos pero pertenecían a otro stud, por eso traté de buscar los más parecidos. Hasta la manta de Primerizo tiene los mismos colores".**

● PEDIGREE

La manta del potrillo también tiene historia. El modista Paco Jaumandreu se ofreció para confeccionarla, pero por un problema técnico —no tenía maquinaria para coser cuero— no pudo hacerle ese regalo a Isabel Sarli, quien debió comprarla en un comercio especializado en tales ropajes caballunos. Y un último dato: Primerizo, que es hijo de Pusilánime y Pantanera **(con una madre así no tendrá problema en el barro, nos comentó Isabel)**, correrá con el número 1 en el mandil y ocupará la gatera 12, ubicada casi afuera de los palos.

CABLESHOW

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

- ***Un explotador de mujeres mató a balazos en local nocturno chileno al músico brasileño Navi Ignacio da Silva Ferreiro***
- ***Brasil expulsó, finalmente, a miembros del "Living Theater"***
- ***"Los demonios": sigue la polémica en el Festival de Venecia***

SANTIAGO DE CHILE, 3 (ANSA). — Un músico brasileño de 56 años, Navi Ignacio Da Silva Ferreiro, murió a consecuencias de los disparos que efectuara en una céntrica discoteca de esta capital un individuo que es inicialmente sindicado como Rogelio Torreblanca y que sería un habitual explotador de mujeres.

Los hechos ocurrieron esta madrugada cuando Torreblanca penetró a "El León Rojo", un local nocturno de esta capital, junto a un guardaespalda con la intención de llevarse del mismo a una mujer, Adriana Mancilla, conocida como "La Jeanette", con la cual convivía y tenía un hijo.

Adriana Mancilla se negó a acompañar al hombre y opuso resistencia. En su ayuda concurrió el dueño del local y el guitarrista y cantante brasileño Da Silva, los que impidieron la acción. Sin embargo Torreblanca, desde la salida disparó al interior tres balazos, uno de los cuales impactó en el músico que falleció inmediatamente.

La policía, según los antecedentes proporcionados por la mujer, está en busca del asesino, sin que hasta el momento haya sido detenido.

● EXPULSION

BELO HORIZONTE, 3 (ANSA). El Departamento Regional de la Policía Federal del Estado de Minas Gerais recibió de las autoridades federales la orden de expulsión del país de trece componentes extranjeros del "Living Theater".

Los trece expulsados deberán partir en las próximas horas para Río de Janeiro, donde escogerán su próximo lugar de destino: Francia o Estados Unidos, países que manifestaron su disposición de acogerlos ticano. La actuación de Ronluego de ser firmado el decreto presidencial (28 de agosto de este año) de expulsión del territorio brasileño.

De los quince integrantes del "Living Theater" detenidos hace dos meses en la localidad de Ouro Preto (Minas Gerais), bajo la acusación de tráfico y uso de estupefacientes (marihuana), José Carlos Tempret Troia e Ivanildo Silvino de Araujo no fueron afectados por la medida por ser de nacionalidad brasileña, debiendo permanecer en Minas Gerais hasta la conclusión del proceso.

En un breve contacto con los periodistas, Julien Beck, fundador y director del famoso grupo teatral, manifestó esta tarde que "no tiene ningún resentimiento contra las autoridades brasileñas; únicamente —señaló— me deja muy triste el hecho de tener que abandonar este país en las actuales condiciones: expulsado por una acusación que no fue probada".

● POLEMICA

VENECIA, 3 (ANSA). — El Sindicato italiano de periodistas cinematográficos (SNGCI) intervino en la polémica provocada por la presentación del filme de Ken Russel "Los demonios" ("The devils") en el Festival de Venecia, alineándose junto al democristiano Gian Luigi Rondi y a sus colaboradores, y rechazando indirectamente las censuras y las críticas formuladas en los últimos días por fuentes católicas.

Análogamente a la posición definida el pasado martes por el Comité de Trabajo que colabora con el vicecomisario del Festival, Rondi, en relación con el enfoque dado a la programación, el Sindicato ha reafirmado la "independencia" del Festival Cinematográfico de Venecia como "hecho cultural que se inscribe exclusivamente en la órbita del Estado italiano y que por lo tanto no es pasible de compromiso alguno con autoridades de otros estados o con eclesiásticos que no hacen más que expresar opiniones personales".

Desde la barricada de enfrente, "L'Osservatore Romano" dedicó hoy otro artículo anónimo al Festival de Venecia, definiéndolo como "una vistosa antología de morbosidad y de epilepsia sexual".

"L'Osservatore Romano" polemiza luego con algunos diarios que han afirmado que "los curas corren a ver solo los filmes más escabrosos", atribuyendo a esos órganos de prensa una "triste, sorda, petrificada y decimonónica mentalidad anticlerical".

El filme de Russel, que cuenta en tono sádico-erótico una historia de caza de brujas en la sociedad francesa del siglo XVII, desencadenó a partir del domingo pasado una verdadera "cruzada" anti-Rondi.

● DE INCOGNITO

ROMA, 3 (ANSA). — La publicidad se va refinando día a día y, en algunos casos, llega a ser arte. Tras esta evolución, que interesa mucho al público italiano que todas las noches ve por TV un "carosello show" en el que se publicitan cuando más tres o cuatro productos se ocultan los grandes nombres del cine italiano. Para los avisos se utilizan pequeñas historias, de dos minutos quince segundos, en los que el relato se hace con dibujos animados, con muñecos o con actores. Las historias son interesantes y abarcan desde el western al policial, del romántico a lo fantástico o a la ciencia - ficción. En todos ellos, o en su gran mayoría, figuran grandes actores y famosos directores del cine peninsular...

VITTORI VUELVE ESTA NOCHE AL TEATRO COMICO

Esta noche reaparece en el teatro Cómico, donde viene representando con sostenido éxito, la comedia "Las píldoras", el actor Darío Vittori. Como es notorio, Vittori se fracturó dos costillas al caer al piso durante una grabación de su ciclo televisivo. De todas maneras y desoyendo los consejos de los facultativos que lo atendieron desde el primer momento, el actor continuó trabajando en el teatro, con los riesgos que una fractura como la mencionada supone.

Pero una vez más privó la responsabilidad profesional. Totalmente vendado (tórax y espalda cubiertos por el vendaje, Vittori salía noche a noche al escenario sufriendo intensamente los agudos dolores. Cada final de función era una especie de alivio para él. Llegaba a su camarín, se despojaba de las ropas y guardaba unos minutos de reposo, completamente extenuado por el esfuerzo de trabajar en esas molestas condiciones. Hasta que la semana pasada, luego de permanecer diez días en ese estado, Vittori debió renunciar a su cometido. Los médicos volvieron a insistir en la conveniencia de descansar unos días y así lo entendió Vittori, evidentemente dolorido más que al principio. Así fue como reposó durante cinco días, hasta hoy, en que, para satisfacción del público que lo sigue habitualmente, vuelve a levantar el telón de "Las píldoras".



SOS SENTIMENTAL

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental

★ **Tila, de Ballester:** Espero que sepa comprenderme y ayudarme. Soy una chica joven, casada, madre de un pequeño. Mi esposo es también joven, bueno y trabajador además de muy responsable y no me hace faltar nada. Yo he querido mucho a mi marido, lo he respetado y jamás había pensado en otro hombre. Sé positivamente que él me quiere por todo lo que se sacrifica por mí y por nuestro hijo, pero tiene mal carácter, es violento y a la menor discusión me insulta y alguna vez ha llegado a pegarme. Yo no soy una santa y le respondo a un insulto con otro. Como podrá suponer, en este clima el amor no puede subsistir. Al año de casados debíamos habernos separado —así lo resolvimos en principio—, pero finalmente, como nos queríamos tanto, decidimos hacer un nuevo intento salvador pero todo resultó inútil. Puede existir entre nosotros mucho amor, pero ninguna comprensión y tolerancia. Así transcurrió el tiempo hasta que yo me di cuenta de que estaba enamorada de otro hombre. Es un enamoramiento absurdo, por cuanto se trata de un muchacho que actúa habitualmente en televisión y al que no conozco personalmente y al que posiblemente nunca conoceré. Tal vez por el déficit de ternura y cordialidad que existe en mi matrimonio me he empeñado en hacer de este joven el "hombre ideal". Algunas veces pienso que eso es lo que ocurre, pero en otras quedo convencida de que no puedo equivocarme de tal manera y que realmente estoy enamorada de él hasta el punto de que a mi marido ya me resulta difícil tolerarlo y no me importa que se quede en casa o salga durante todo el tiempo que quiera cuando anteriormente, especialmente los domingos, cuando iba al fútbol, tenerlo lejos durante algunas horas me desesperaba. No sé qué hacer. Pienso que sería ridículo decirle a mi marido que estoy enamorada de un hombre al que no conozco, pero más ridículo es engañarlo así, solo con la imaginación. Ayúdeme.

★ **RESPUESTA:** Me resisto a reiterar el calificativo que usted misma acuerda a su conflicto. No es exactamente ridículo. Absurdo, sí; carente de sentido y demostrativo de lo que podría tildarse de cobardía, de falta de entereza anímica para ubicar su problema en el terreno que realmente corresponde. Quiere evadirse de la realidad de un matrimonio donde reina la incomprensión y no encuentra otro recurso que el de creerse enamorada de un galancito de televisión. Le diré que no es el primer caso similar que se me plantea, pero todos mis consultantes anteriores que lo expusieron eran jovencitas, chiquilinas en la edad de las quimeras. Comience por intentar el pleno reencuentro físico y espiritual con su marido. Lo mejor para ello sería la adopción de una disciplina de tolerancia. Si él se muestra desorbitado y violento por momentos, no responda con igual violencia. Apele a la ternura, sobreponiéndose a los dictados de su propio temperamento. Verá cómo las cosas mejoran y este episodio que me revela dejará de tener importancia en su vida.

SIMPLEMENTE LEONARDO

Con guardia policial y euforia del público se dio a conocer en la calle Lavalle la [...] la de Leonardo Favio: "Simplemente una rosa". Hubo entretelones y onerosa con[...]

La premiere de "Simplemente una rosa" contó con un entusiasmo inusitado de parte del público que colmaba la calle Lavalle. Cada vez que se da una película de un determinado ídolo de la canción parece suceder lo mismo. En algunos en mayor o en menor grado. Leonardo Favio, en la ocasión, debió contar con guardia policial y un frenesí que se puso de manifiesto cada vez que en la pantalla asomaba cantando uno de sus temas.

* * *

Leonardo apareció vestido de sport, con polera negra, saco a cuadros y pantalón negro. Saludaba haciendo la "V" de la victoria, tal como ahora acostumbra. A su lado estaba Carola, con un soirée color verde oliva escotado.

* * *

Entre los asistentes se vieron a Silvina Rada, una de sus compañeras en la trama, acompañada del modista Guillermo Blanco; Beba Bidart, con el peinador Ruphert; Osvaldo Cattone ("Me siento liberado y ahora puedo concurrir a reuniones como esta") con Juanito Belmonte; Nelly Prince ("Mañana me voy a Bariloche a un festival de la nieve") con Cacho Pereira ("No se olviden que el lunes nos hago el beneficio a Zizi Barnier"); Leonardo Simmons (la policía no lo quería dejar entrar a la sala); Osvaldo Papaleo (solo, transmitió la premiere y no se quedó a ver la vista); Silvio Soldán y Marta Moreno; Donald (anunció que compuso un tema juntamente con Favio que grabará en la fecha cuyo título es "Esto es sí... esto es no") y otros más a punto de grabar.

* * *

Los hermanos Golán estaban de lo más eufóricos. No solo porque son capitalistas del filme, sino porque aparecen con bastante papel dentro de la trama. Después de la función organizaron una comida en restaurante de la calle Arenales al 1200. En principio iba a ser para ocho invitados. Después fueron agregando gente y terminaron por nuclear a unas 150 personas. Lo divertido fue que debieron habilitar todo el recinto (bastante oneroso por cierto) no solo en el lugar destinado a la planta baja sino también al primer piso.

* * *

Cuando Favio llegó, lo llevaron directamente a la parte alta. Se extrañaba que hubiese ido tan poca gente. Cuando le comentaron que todos estaban abajo, descendió los escalones y saludó (no con la "V"). Habló de su nueva oficina en avenida Corrientes (la misma que pertenecía a Olimpo Publicidad) y de la mudanza de su editorial de la calle Viamonte a ese lugar. También comentó que el 17 de octubre debió hacer un espectacular desde Nueva York (sería un homenaje al Día de la Lealtad) pero ese día deberá encontrarse en París actuando en el Olimpia.

* * *

Muchos comentaron cosas de la película. Por ejemplo, que es la más cuidada del director Emilio Vieyra, bien cotidiano en todas sus [...]bores. Incluso, utilizó el [...]tema slip screen (como [...] "El affaire de Thom[...] Crown") según el cual p[...] medio de tres fotogramas [...] ven tres situaciones reu[...]das en una sola image[...] Otra escena donde com[...] Erica Wallner y Favio [...]cordó una secuencia de "T[...] Jones". Cuando van a Ch[...]le nadie dejó de pensar q[...] es la primera película [...]gentina que se filma dura[...]te el gobierno marxista [...] Allende.

* * *

Víctor Bó también se [...]contraba presente. Habló [...] sus viajes, de Isabel Sa[...] de su caballo Primerizo [...] también sostuvo que Fa[...] tiene mucha imagen y [...] le gusta su estilo. Tamb[...]

"SIMPLEMENTE UNA ROSA"

PRESENTADA EN EL MONUMENTAL

Sobre la muy simple base de una historia sentimental con teléfonos blancos que se abren y se cierran como una ostra, e interiores edulcorados color rosa, donde se nos presenta un mundo feliz integrado por una vida buena y dos hijos cariñosos, uno de los cuales es el protagonista, y es un astro famoso de la canción, poco le costó al director Emilio Vieyra trazar un derrotero simplísimo de imágenes sencillas, al amparo de un sonido magnífico, y una fotografía en colores de primera agua, debida al gran iluminador Víctor Hugo Caula.

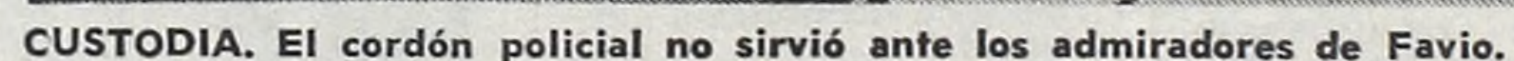
La historia, aunque previsible, contiene todos los elementos propios del melodrama. No falta, por supuesto, la imprevisible muerte que entristece al protagonista, ni el equívoco amoroso que por un momento hace pensar que el héroe pueda llegar a quedarse con la mujer menos digna para su ventura personal. Si a tod[o] ello agregamos las canciones de Leonardo Favio, indudables éxitos de gran resonan[...]cia, no es difícil vaticinar al filme [...] generoso suceso popular.

Una de las salientes virtudes de la película está en los intérpretes. Ricardo Bau[...]leo vuelve a ser ese comunicativo actor que seguirá salvando películas, aunque n[o] sea la figura; atractiva y fina se la ve a Silvina Peña; Erica Wallner solo cumple con profesionalidad. Párrafo aparte merece el niño Carlos Damia, un dechado de ternura, simpatía y condiciones, virtudes que luce sin la menor afectación y que l[o] convierten en astro del filme. Los demás conforman el coro que rodea a Favio, cu[...]ya fama, al parecer, supera todo juicio tanto como actor cuanto como cantante.

C. F.

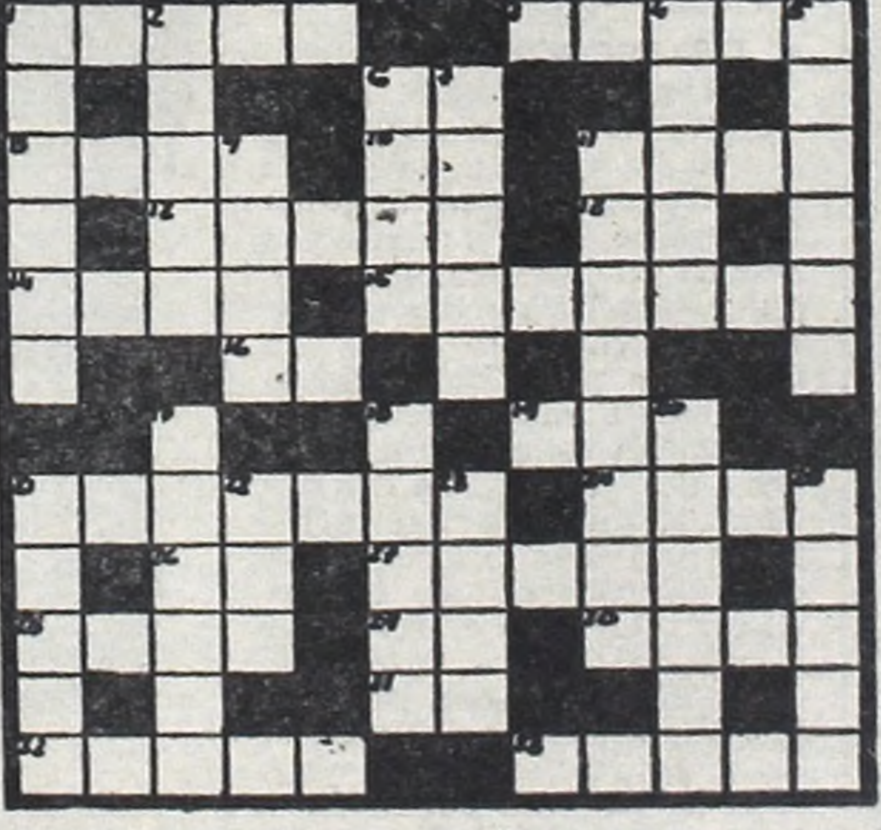






CUSTODIA. El cordón policial no sirvió ante los admiradores de Favio. FAMOSOS. Estrellas en el estreno. En la [...]

PALABRAS CRUZADAS

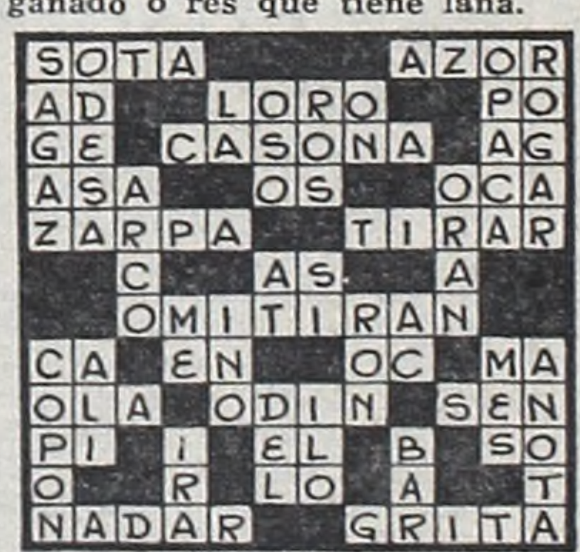


Horizontales

1) Pernil de cerdo curado; 3) Mineral silíceo; 6) Otorga, dona; 8) Ninguna cosa; 10) Antigua ciudad de Caldea, patria de Abraham; 11) Cierto silicato múltiple; 12) Perteneciente a otro; 13) Antigua nota musical; 14) Campo; 15) Formará la masa; 16) Adjetivo posesivo; 19) E larga del alfabeto griego; 21) Muy trabajoso o penoso; 24) Gran lago salado del Asia; 26) Nota musical; 27) Poema dramático puesto en música; 28) Junten; 29) Adjetivo posesivo; 30) Primer hombre según la Biblia; 31) Antigua moneda romana; 32) Maltratado, deslucido; 33) Alojarse u hospedarse.

Verticales

1) Cerro de los Andes argentinos en la provincia de Mendoza; 2) Cambiar; 4) Inquieta, turba; 5) Volver opaco; 6) Colina de arena movediza; 7) Fragancia, perfume; 9) Planta liliácea cuyo bulbo se usa como condimento; 11) Susurrará; 17) Piel curtida de carnero u oveja; 18) Comienza a mostrarse; 20) Instrumento de labranza (plural); 21) Apremia, se da prisa; 2) Impar; 23) Deidad egipcia; 25) Dícese del ganado o res que tiene lana.



(Solución del problema anterior)

MEJORA JULIO JARAMILLO

CARACAS, 3 (ANSA). — Ha experimentado leve mejoría el estado del cantante popular ecuatoriano Julio Jaramillo, que estuvo a punto de morir en un accidente de tránsito en la población de Motatan, en el oeste de Venezuela. Jaramillo sufrió una operación de cirugía plástica, pues perdió varios dientes y sufrió fracturas.

UN JOV[...]

Un filme inglés p[...] narra la historia[...]

La historia de Billy, un[...] sin amor y sin norte, es [...] "Kes", película británica [...]net Leach, el mismo d[...] que nosotros conoceremos [...] días en el cine Lorange.

El jovencito de marras [...] suburbio minero de York[...]dre y su hermano may[...] tiempo que abandonó el [...] —cuya juventud se evap[...]te— se aferra al presente [...] relaciones circunstanciales [...] especie de "matón de bar[...] a trabajar en las minas [...] frustraciones personales [...]pecialmente, en Billy.

Billy hace por la mañ[...] diarios del barrio y luego [...]cuela. Allí no tiene mejo[...] hogar: sus compañeros l[...] dándole la reputación d[...] los desmanes de su herm[...] por su parte, severos y s[...] más han hecho el menor [...]prender qué hay detrás [...] indolencia y desinterés [...]

FAVIO

reciente pelícu- de madrugada.

ue era la mejor película de Vieyra, pese a que él no acuó en la misma.

* * *

Susana Fontana, la animadora de "Radiolandia en elevisión", confidenció en nitad de la comida que será mamá (su esposo es el director Tedesco) en abril próximo. Esta es una primicia pese a que debemos ser nfidentes de un secreto escuchado a hurtadillas.

* * *

En cada fiesta que hacen os Golán siempre se desmaa alguien. La vez pasada n ocasión de festejar en el Plaza" el estreno de "Así s Buenos Aires" se descompuso Coca Blasco, del equio de producción. En la ocaión quien se enfermó fue a esposa del argumentista, alvador Valverde Calvo, uien minutos antes estaba ontento pues un ácido crílco le comentó que le pareía que había escrito su nejor tema. Menos mal.

* * *

En cuanto a la futura pecula de Leonardo Favio, él nismo comentó que mucho e gustaría seguir filmando on Vieyra, pero los producores fueron cautos al decir ue esperaban, primero, los esultados de "Simplemente na rosa". Si el público responde como en el estreno hubo aplausos, hubo llanos por las emotivas situaiones) se puede esperar lo nejor. Salvo que exista un mponderable como siempre contece en el negocio del spectáculo. Lo cierto es que eonardo Favio se encuentra con una película superior a la primera que hizo omo cantante y que fue Fuiste mía un verano", esrenada en 1969 con poca hance.



rique y Mercedes Carreras.



ADELANTO. Sandro en un anticipo de la Supernoche del domingo. Fue espectacular.

SANDRO EN ACCION

"El Gitano" no descansa. Por eso ayer comenzó a ensayar el espectacular que va el domingo en Canal 11. Algo para ver...

Por la tarde, desde temprano, la entrada de canal 11 mostraba un aspecto inusual. La gente que se aglomeraba en la puerta bregando por traspasarla, delataba un acontecimiento fuera de serie. Y, en efecto, ocurrió. Es que Sandro se abocaría poco tiempo más tarde al ensayo del espectacular que lo llevará a la pantalla el domingo venidero, desde las 9 de la noche hasta las 11.

Y el acontecimiento es doble, pues se trata del debut de Roberto Sánchez por esa emisora.

—Es cierto, no me había puesto a pensar en eso. También es cierto que es mi debut "a medias", porque antes me presenté varias veces con "Los de fuego". Hace bastante...

● EL GRAN SHOW

En el camarín, entre fotógrafos que no se perdían tomas y Marta que se esmeraba con el maquillaje (**"No pide retoques raros"**, dijo). Sandro hacía comentarios acerca del show que comenzaría a prepararse en pocos minutos más.

—Voy a hacer 16 canciones. La apertura es "Yo soy gitano". Después habrá canciones viejas, algunos poemas, un popurrí y, en la segunda parte, ocho temas nuevos.

—¿El final?

—Será un "gran" final, porque intervendrá el público. Eso es lo importante, el contacto con él.

—¿Cuántos trajes cambiás?

—Cuatro en total. Algunos raros.

Cuando subió al escenario montado para el espectacular, entre gritos desaforados y cartelones que se agitaban, en medio de una lluvia de flores, todos pudieron apreciar el primer traje que el domingo, también, mostrarán las pantallas: una ajustada funda de didí color negro.

● EL CUIDADO

Mientras el público aclamaba por él, Sandro respondía...

—¿Te cuidás mucho?

—Me requetecuido. Los kilos, el pelo... son detalles que no descuido jamás. ¡Ah!, y también hago gimnasia. Para mantenerme ¿sabés?

—¿Tenés competencia?

—Acordate lo que pasó con la emisión paralela que tuve con Raphael.

—Pero ¿y en el país?

—Siempre la hay. Por ahí sale uno cualquiera, uno nuevo que la pega y vende, de golpe, muchos más discos que uno. Nunca se sabe...

Sandro tardó poco en encontrarse con su público y los músicos que lo acompañaran anoche como desde hace siete años. Pronto, el 8 de octubre, también se encontrará con otra gente que lo quiere: la que acudirá al Madison Square Garden.

NCITO YA PERDIDO COMO TANTOS

no a estrenarse, y con el título de "Kes", n jovencito que vive sin amor y sin norte.

ito que vive se narra en irigió Kenre vaca", y de algunos

ecido en un con su mapadre hace y la madre naturamenlo múltiples el hermano, ve obligado rgando sus nadre y, es-

reparto de rre a la es- que en su rizan recorogenitora o profesores, inación, jao por commáscara de estra Billy, quien se desquita de todos cometiendo raterías y pequeñas maldades.

De pronto, un día encuentra un nido de halcones y se apodera de un pichón. Un pichón de halcón es un verdadero trofeo para un niño solitario. [illegible] tiene algo por qué vivir: roba un libro y se inicia en el viejo y aristocrático deporte de la cetrería. Desde ese momento todos los minutos libres de Billy son para Kes, el halcón, que representa para el muchacho la máxima expresión de la dignidad personal: puede ser amaestrado, pero jamás sometido. Exactamente igual a lo que ocurre con Billy. El mundo puede hostilizarlo y lastimarlo, pero nunca dominarlo. Porque la verdadera naturaleza de Billy, replegada en una aparente ensoñación, que todos confunden con astucia, esconde la solidez y determinación de los fuertes.

"Kes", que obtuvo el Gran Premio en el Festival Internacional de Karlovy Vary (Checoslovaquia), ha sido interpretada por David Bradley, Freddie Fletcher, Lyne Perrie y Colin Welland, y su distribución en nuestro país está a cargo de Corrientes Exhibidora Cinematográfica.



BILLY. Su vida es igual a la del halcón Kes.

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Ligera inquietud por retrasos en planes de trabajo, no se desanime e insista. En amor, buenos momentos. Se aclara situación con familiares.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Asuntos de dinero toman un giro imprevisto, la solución la trae un amigo. En amor, encuentro que lo favorece. Evite compras y gastos inútiles.

GEMINIS
(22 de mayo al 21 de junio)
Cambios en planes de trabajo, enfrente los hecos con decisión. En amor, carta o noticia esperada. Cuide su salud y no cometa imprudencias.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Noticias relacionadas con asuntos de dinero o inversiones, ocúpese personalmente. En amor, nada nuevo. Se aleja inquietud por la salud.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Reflexione antes de aceptar ofrecimientos de negocios o inversiones, no es el momento propicio. En amor, encuentro esperado. Alegría por noticia.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)
Se confirman buenos planes de trabajo, las ganancias llegarán más adelante. En amor, encuentro feliz. Cuide su dinero y no arriesgue en juego.

LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)
Se alejan dificultades en su trabajo, pero evite discusiones con compañeros. En amor, nada nuevo. Colaboración de familiares en proyectos.

ESCORPIO
(22 de nov'bre al 21 de dic'bre)
Se aclara situación de trabajo que lo preocupaba, pero mantenga sus tareas al día. En amor, evite discusiones inútiles. Alegría en el hogar.

SAGITARIO
(23 de octubre al 21 de nov'bre)
Active planes de trabajo, de su decisión depende el éxito. En amor, es el momento de tomar una decisión importante. Buena noticia en el hogar.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)
Reflexione ante ofrecimientos de negocios o inversiones, considere los riesgos. En amor, no dé importancia a una discusión. La salud irá mejorando.

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)
Se retrasa dinero esperado, evite decisiones apresuradas y no contraiga deudas. En amor, todo tiende a mejorar. Cuide la salud y evite el juego.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)
Ligera inquietud por dinero que no llega, la solución la trae un amigo. En amor, no existen motivos para dudar. Buenos momentos en familia.

"AMO A MI QUERIDA ARGENTINA"

Jean Paul Belmondo, que alguna vez fue boxeador, recuerda a nuestro país con admiración y manifiesta que quisiera hacer teatro aquí, en lugar de cine.

PARIS, 3 (Especial para CRONICA). — Entrevistamos a este actor que sigue pareciendo lo que antes fue: un boxeador. Que es el romántico protagonista de películas que le dieron millones de admiradoras por parecerse a algo que fue y que ya no es: un rudo futbolista. ¡Ah!... Estamos hablando de Jean Paul Belmondo. Cuando lo vemos y le hablamos de la Argentina, nos dice con su clásica sonrisa que más parece una mueca sin terminar:

—¿Acaso mi película "Los casados del año II" se verá en "mí" (subraya el acento al decirlo) **querida Mar del Plata?**

Se corrije de inmediato y esclarece:

—...quiero decir... ¿en la Argentina?

Ocurre que Mar del Plata lo subyugó y siempre habla de la gran ciudad argentina a todos sus amigos y en cuanta reunión participe. Y entre otras cosas agrega:

—Ustedes bien saben que a mí me gusta más el cine que el teatro. Pero algo que admiré —y que no sabía— es la pasión que hay en la Argentina por el teatro. Allí, si yo viviera, tal vez haría más teatro que cine.

—¿Y en Hollywood?

—No me entusiasma. Tengo curiosidad por saber cómo es "por dentro". Pero jamás dejaría Francia para hacer cine en EE. UU. si allí no pudiera hacer lo que puedo y debo en mi país.

Alguien definió a Belmondo como un tipo de coraje, paciente, hábil, resistente y con gran capacidad de coordinar su vida y la de otros.

—(Sonriendo). **Me gusta que me descubran. En general todo el mundo parece saber mucho más de mí que yo mismo. Y la verdad es que yo todavía no me conozco bien. Por eso, cuando hago ciertas cosas, lo atribuyen a excentricidades. Yo no sé como llamarlas en todo caso.**

—¿No lleva usted una vida excesivamente vital?

—¿Por qué? ¿Porque soy alegre? ¿Porque me gusta reir y sentirme feliz y hacerlo sentir a los demás? Si es así, pido perdón. Pero a los que juzgan y condenan, les recuerdo que amo como cualquiera a mis tres hijos y respeto y venero a mi padre. Siendo así: ¿acaso no tengo derecho a ser feliz?



AVENTURERO. Jean Paul en "El año II", su próximo filme.



TEATROS

★ TEATRO COLON. 35-1430. HOY a las 2[illegible]. Función de Divulgación. (Extr. Nº 26). "El ángel de fuego, de Prokofiev. (Con el mismo elenco de anteriores representaciones).
MAÑANA 21 hs. 9ª Func. del Ab. Nocturno. "El ángel de fuego", de Prokofiev. (Con el mismo elenco). Sobrantes de abonos en venta.
★ DOMINGO, 17.30 hs. 5º y último conc. del b. a 5 de Solistas y Conj. Recital del violinista Uto Ughi. Obras de Tartini, Beethoven, Schubert y Sarasate. En el piano: Lamar Crowson. Pl. $ 18. Sob. de Ab. en venta. — 21.30 hs. 7º Conc. del Abono a 8 solistas y Conj. Presentación del Cuarteto Parrenin. Obras de Skalkottas, Ravel y Beethoven. Pl. $ 18. Sob. ab. en vta. BOLETERIA: Todos los días de 10 a 20 hs., en A. Toscanini (Viamonte) 1124.
★ MUNIC. G. SAN MARTIN (Sala Martín Coronado). Corrientes 1530. 46-8611. 18 y 21.30. El alma de la guitarra, con Falú, Los de Salta, Las Voces Blancas, B. Molina, R. González, C. Queiró y su ballet. Direc. J. Lanza. Pl. $ 3. Pull. $ 2. Sala Pres. Alvear. Ctes. 1659. 46-6076 Hoy 21.30 hs. ROMEO, JULIETA Y EL TANGO, con Susana Rinaldi, J. Sobral, I. Moreno, J. Portales, J. De Grazia. Dir.: J. Palaz. Música de A. Stampone. Sala Sarmiento. Av. Sarmiento 2715 (Jardín Zoológico). 72-8507. Hoy, 21.30 hs. Universexus, con Nora Blay, Pepe Cibrián (h), C. Di Pascal, Nene Malbrán, J. Karsh, O. Fernández. Dir. Pepe Cibrián (h.) Platea $ 7.
★ A.B.C. Esmeralda 506. 392-9506. Hoy 22. Buen día monsieur Gauguin, de H. Schujman con: J. Villalba, M. Albanese, A. Oster.
★ ARGENTINO. B. Mitre 1448. - 37-9324. - Daniel Tinayre, Michael Butler's, Rubén Elena, Laura Virgilio, pres.:
HAIR
De G. Ragni y J. Rado. Música de Galt Mac Dermont. Hoy 21.30. Loc. vta. c|5 días antic. (P|18|a.)
★ ASTRAL. Cor'tes 1639. 46-5707. Rodolfo Bebán, Ana María Campoy con O. Cattone:
LAS MARIPOSAS SON LIBRES
con Susana Giménez, que reaparece el sábado. Dir. J. Cibrián. Loc|vta.
★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. A. Romay pres. Hoy debut a las 22 hs., la comedia cómica: El camarada Mioussov, de V. Katayev con un elenco estelar: J. Cibrián, D. Maggi, O. Pacheco, E. Lucena, P. Muñoz, H. Viñas, P. Castell, H. Méndez, C. Gros, O. Brandi-Mariángeles. Loc. vta. 5 días antic.
★ AVENIDA. A. Mayo 1222. 38-2295. Hoy 22 hs. Grandioso éxito de la Comp. Española de Zarzuelas y Operetas FAUSTINO GARCIA, pres. una nueva versión de LUISA FERNANDA con las máximas figuras de la zarzuela de Madrid.
★ BLANCA PODESTA. Ctes. 1283. 35-2592. Niní Marshall, Thelma Biral, Norberto Suárez, Héctor Fuentes, Aurora Delmar, en: COQUELUCHE. Direc.: W. Mautone. Hoy y Mañana 20.30 y 23 hs. (P|18|a.)
★ BOTICA DEL ANGEL. S. Peña 543. 37-8631. BERGARA LEUMANN Ult. semanas, Almorzando en el 40 por Florida. Elenco estelar y la actuación esp. de TANIA, recordando a DISCEPOLO. Hoy 22.30 hs. Reservas: 37-8631.
★ C. GARCIA VELLOSO. Peña 2329. 84-5326. Hoy 21.15 hs.: El Empresario, de F. Elizalde. Direc.: M. Sófficci. Cruzada Teatro Arg.
★ CENTRO DE ARTES Y CIENCIAS presenta en:
—MARGARITA XIRGU. Chacabuco 863. 26-8359. 22 hs. Nacha Guevara y Alberto Favero en: "Este es el año que es".
—DEL CENTRO. Sarmiento 1249. 35-6561. Sala 1: 21 hs. Facundo Cabral y 22.30 hs.: Moris. - Sala 2: 20.30 hs.: "Luz Negra", de A. Menen Desleal. Esc. L. H. Ragucci. Direc.: A. Arturi. 22.15 hs. Teatro Político: "Chau, papá" de A. Adellach. Direc. J. López Vidal.
★ COLISEO. M. T. de Alvear 1125. 44-0242 y 41-1115. Hoy a las 20 y 23 sensacional espectáculo:
BALLET AFRICANO
(Les Ballets Africains). De la Rep. de Guinea. 40 bailarines. ¡Fascinante! ¡Exótico! Loc. en vta.
★ COLONIAL. P. Colón 413. 34-7958 Hoy 22.15 hs. ¡3er. mes! Adán y Eva, de V. M. Piñero. Música: L. Paz. Direc.: R. Dairiens. Pl. $ 5. Estud. 50%.
★ COMICO. Corr'tes 1280. 35-2108. Darío Víttori, S. Brunetti, T. Zabala, G. Lousek, E. Viena, Tono Andreu, T. del Río y G. Kraus en:
LAS PILDORAS
(P|18|añ.) Hoy a las 21 y 23 hs.
★ CHACABUCO. Chacabuco 947. - 26-6946. Lunes 2[illegible].15 hs. Gran premier con: Madre Coraje, de B. Brecht, con A. Boero, C. Alberó, R. Tobías, R. Iglesias, N. Giacometti, M. Luciano y gran elenco. Esc. C. Cytrynowski. Direcc.: J. Hacker. Loc. en venta.
★ DE ARTE. R. Peña 344. 40-4295. 1ª Secc. 14.15 a 22 hs. Continuado Revista Cómica-Musical:
MIMOSAS EN MINI... NADA
Las Evas del Strip Tease. (I|18|a.)
2ª Secc.: 22 a 1 h. Cont. Revista:
COMIQUISIMO Y ALGO MAS
Las bellas del Strip Tease. (I|18|a.)
★ EL NACIONAL. Corrientes 960. 35-0816. Su Teatro de Revistas:
NERON VUELVE
Adolfo Stray, Mimí y Norma Pons A. Barbieri y V. Rubino, M. Zucker, K. Iaros, Ch. Elaine, A. Parets R. Pastore, Los Bombos Tehuelches.
Les Girls 71 - Ellas son ellos
El conjunto de Travestis más importante del mundo. Martes a viern. 20.45 y 23. Sáb. 20.45, 23, Trasn. 1.15. Domingos 18.15, 20.45 y 23 hs.
★ EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. - 47-8770. Gran éxito. Cía. J. C. Thorry, I. Carlo, con H. Biuchet:
ESTADO CIVIL, MARTA
Hoy a las 21.30 hs.
★ FLORIDA. Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. - Extraordinario estreno: Florida, Moderna, Frívola y Alegre. Deslumbrante revista, 20 vedettes en escena. (P|18|a.) Cont. Lunes a jueves de 13 a 21. Viernes de 14 a 0.30. Sábado de 16 a 1.30.
★ I.A.M. Florida 659. — ¡Gran éxito! M. Ortiz, E. Serrador, J.

GUIA DE TEATROS Y CINES

Von Grolman, R. Robles, J. C. Barbieri, E. Makar en: El caballo desmayado. 21.30 hs.
★ I.F.T. B. Sur Mer 549. 83-9420. Hoy 18 hs.: LAS DE BARRANCO, de De Laferrere. Direc. D. Figueiredo. Platea $ 6. Estud. 50%.
★ LA CARPA DEL PUEBLO. Corrientes 1833. Extraord. éxito, HUGO DEL CARRIL Y GRAN ELENCO. Espect. estrict. familiar. Precios populares. Men. de 6 años gratis. Martes a sábados 21 y 23 hs. dom. y fer. 18, 21 y 23 hs.
★ LA CUEVA. Callao 182 y Cangallo 1818. 40-4395. Hoy de 14 a 22. Cont. Espectáculo audiovisual:
CEREMONIAL EROTICO
Las Evas del Strip Tease. (I|18|a.)
★ LASSALLE. Cang. 2263. 47-9388. Rosa Rosen, F. Zerpa, P. Alarcón, G. Helbling en: El baile de las sirvientas, de D. Baracchini y C. Fontana. Direc.: E. Vega. Hoy a las 22 hs. (DEBUT).
★ LICEO. Rivadavia y Paraná. 38-4291. Hoy 20 y 22.30. Gran éxito. A. Romay, D. Tinayre pres.: Luz de gas, con M. de Urquijo, I. Quirós, D. Marzio, D. del Valle, Zoe Ducós. Mañana 20 y 22.30.
★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882. Hoy 21 y 23 hs. Gran éxito:
EL MAIPAZO DEL AÑO
(Con Marrone y la Lobato hay emergencia para rato)
José Marrone, Nélida Lobato, Don Pelele, J. Porcel, H. Padilla "La Chona", A. Anchart (h.), "Los Ranqueles", O. Valicelli, Hermann el Insólito y The Royal Bluebell Girls.
★ NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Domingo 5 a las 21.30. Func. por inv. en conmemoración del 50º del Teatro Comedia Nacional Argentina. LA DAMA BOBA, de Lope de Vega. Direc.: E. Serrador.
★ ODEON. Esmeralda 367. 45-3635. Hoy 20 y 22.45 hs.:
EL AGUJERITO
Original de Peñafiel, con N. Ibáñes Serrador, S. Canales, L. Brandó, S. M. Closas, C. Del Valle, Ago Franzetti. Dir. N. I. Serrador.
★ PAYRO. S. Martín 766. 32-5922. Hoy 22 hs. ¡A pedido del público! 4 últ. recitales en Bs. As. del cantante catalán: RAIMON. Estudiantes $ 6.
★ PEQUEÑO. B. Mitre 1259. 46-4181 Ult. 5 sem. Hoy 22.15 hs. ¡Pasión! ¡Sexo! ¡Amor! en: LA MUGRE. Hoy 20.15 hs. Gran éxito. Ult. 5 semanas de. DELICIOSAMENTE AMORAL. La obra más cómica y pasional de Buenos Aires.
★ REGINA. S. Fe 1235. 14-5709. 20 y 22.30; 486 repres.: Hablemos a calzón quitado, de G. Gentile, autor e intérprete, con J. C. Puppo, H. Serrano. Dir. G. Huillier.
★ SALA PLANETA. Suipacha 927. 32-9547. Hoy 18 hs.: La verdad sospechosa, de J. Ruiz de Alarcón. Direc.: S. Doria. Escen. Mane Bernardo. Boletería 10 hs. Hoy 22 hs.: Ceremonia al pie del obelisco de W. Operto. Dir.: Raúl Serrano.
Entr. $ 7. Estd. y Obr. $ 4.
★ SHA. Sarmiento 2255. 48-2170. - Hoy a las 22 hs. Gente de Teatro
MORIR EN FAMILIA
de Jorge García Alonso, con M. Ross, C. Carella, F. Luppi, N. Cullen y F. Steinberg. Dir.: Stivel.
★ THEATRON. S. Fe 2450. 85-8914. Hoy 22 hs.: El rompecabezas, de M. L. Rubertino. Direc.: José M. Funes. — 20 hs.: Est. y Jub. 50%. Esquina peligrosa, de J. B. Priestley, por "Teatro de Ensayo". La verdad es una esquina peligrosa. Boletería desde 16 hs.

VARIEDADES

★ CARPA CIRCUS SHOW. Cuzco 250, Liniers. (100 metros estación). Show de GABY, FOFO y MILIKI, en un espectáculo diferente. Sábado 14.30 y 21.30. Domingo 11 hs. Unica función, adquiera su localid.
★ CIRCUS SHOW DE CARLITOS BALA. Cuzco 250, Liniers. (100 mts. estación). CARLITOS BALA y su Show. Funciones: Sábados 17, 19.30; Domingos 14.30, 17 y 19.30. Boletería desde 10 hs.
★ LUNA PARK. Ctes. 99. 31-1990|5100 y 32-2135|2538: Mañana a las 21.45 hs. Combate por el título Argentino de la cat. medio mediano: RAMON LA CRUZ (Camp. Arg. y Sudam.) vs. ABEL CACHAZU (Challenger). A 12 rounds. y preliminares. Popular $ 4.

CINES

CENTRO

★ ALFIL. Ctes. 1755. 40-7575/5680. 14.55, 17.40, 20.20, 23. El filme de más suceso del año realizado por Mike Nichols:
TRAMPA 22
Catch 22
(P|m|18), con M. Balsam, R. Benjamín, P. Prentiss, A. Perkins, O. Welles y otros. Suc. Arg. 14.30, 17.15, 19.55, 22.35. Loc. p|hoy y 2|d. Mañana Trasnoche.
★ AMBASSADOR. Lavalle 777. — 392-9700. Hoy gran éxito. A las 13.30 15.50, 18.10, 20.40 y 23.10 hs.:
CRONICA DE UNA SEÑORA
con G. Borges, L. Murúa, F. Luppi. Dir. de Raúl de la Torre. (P|18). 13, 15.20, 17.40, 20.10 y 22.40: Notic. Local. 3 días antic.
★ AMERICA. Callao y Santa Fe - Extraord. estreno exclusivo. A las 14.50, 17.35, 20.15 y 23 hs. Warner Bros pres. un filme d|Visconti, c|D. Bogarde, S. Mangano, B. Andresen:
MUERTE EN VENECIA
(P|18|a.) Panav. y Tec. 14.30, 17.15, 19.55 y 22.40: Not. Loc. 5 d|antic.
★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967. 13, 16.25, 19.50, 23.15 hs.:
LOS JOVENES AMANTES
14.35, 18 21.25 hs.: El deseo del sexo. Cont. (P|m|18). Sábado trasnoche.
★ ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934. 14.30, 16.45, 19, 21.5 y 23.15 hs.: El coleccionista, con T. Stamp. P|18 Trasnoche 1.15 h. La danza de los vampiros.
★ ATLANTIC. Belg. 1260. 38-2726. La dama y el vagabundo; Como robar millones sin esfuerzo. (S|R.) Continuado.
★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. - A las 13.10, 15.35, 18 20.30 y 23.5, estreno en Tech. y Panavisión: Steve McQueen en:
LAS 24 HORAS DE LE MANS
A las 12.55, 15.10, 17.40, 20.5 y 22.40: Not. Sábado trasnoche a la 1.15 h. Loc. num. en venta con 3 días ant.
★ AVENIDA. A. Mayo 675. 33-6626. Cont. Calef. 11, 14.45, 18.30, 22.20: Con cuanto amor; 12.40, 16.30 y 20.20 hs.: La venganza de Montecristo. (P|18|a.)
★ BIARRITZ. - Suipacha 482. - 392-0356. 12.50, 15.15, 17.45, 20.20 y 22.55. Omar Sharif y Michael Caine en:
LA ESPADA Y LA ROSA
(P|m|18). TODD-AO. Color. Excl. esta sala. 6ª sem. 15, 17.30, 20.5 y 22.40: Not. Sábado trasnoche 1.10.
★ BROADWAY. C'tes 1155. 35-2345. 12.50, 14.40, 16.40, 18.50, 21 y 23.10:
ANONIMO VENECIANO
(La pasión de un gran amor)
(P|m|18|a.) Con Tony Musante y Florinda Bolkan. Direc.: E. María Salerno, en Tech. y Panav. 14.25, 16.25, 18.30, 20.40 y 22.50: Notic. Loc. vta. c|3 días. Sábado Trasn.
★ CALLAO. Callao 27. 40-1598. - 14.30, 16.35, 18.50, 21 y 23.10:
CRONICA DE UNA SEÑORA
c. G. Borges, L. Murúa y F. Luppi. Tec. (P|m|18). 16.15, 18.20, 20.35 y 22.45 hs.: Var. Sáb. Trasnoche: 1.10
★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379. 14, 16.10, 18.30, 20.45, 23.10, Hayley Mills y Oliver Reed en:
Y ELLA DIJO SI
15.45, 18.5, 20.25 y 22.45: Notic. (P|m|18). Sábado trasnoche 1 h.
★ CASINO. Maipú 336. 45-0202. - 2º año de gran suceso. 13.50, 16.45, 19.40 y 22.35, B. Lancaster, J. Seberg y J. Bisset:
AEROPUERTO
(P|m|14). Tech. 13.35, 16.30, 19.25 y 22.20 hs.: Notic.
★ CERVANTES. - Belgrano 1820. - 38-2698. Cont. 16.10, 19.40 y 23.10. Peter Fonda y Dennis Hopper en: BUSCO MI DESTINO. 14.30, 17.45 y 21.15: A. Quinn y Ann Margret en: R.P.M. Revoluciones por minuto. (P|m|18).
★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862. 14.45, 16.50, 19, 21.10 y 23.15:
DE SHAKESPEARE CON AMOR
(P|m|14). Selecc. Fest. Mar del Plata 1971. A las 14.30, 16.35, 18.45, 20.55 y 23: Noticiario.
★ ELECTRIC. Lavalle 836. 772-3350.
ZEPPELIN
El último guerrero. (P|m|14). Sábado trasnoche.
★ GAUMONT. - Rivadavia 1635. - 40-3050. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23.5, estreno en 70 mm. Todd-Ao. Tech. Steve McQueen y Elga Andersen en:
LAS 24 HORAS DE LE MANS
S|R. 15.10, 17.40, 20.5 y 22.40: Not.
★ GLORIA. Avda. de Mayo 1225. 38-6966. Sensac. prog. 14, 17.20, 20.55: Raphael en Amor y juventud. 15.35, 19, 22.30: Así es Galicia. Colores. No-Do.
★ GRAN MITRE. B. Mitre 1332. 38-5591. Cont. 15.10, 19 y 22.45:
LOS GIRASOLES DE RUSIA
13.20, 17 y 20.50 hs.: Mátalos a todos y regresa solo. (P|14.) P. $ 1,50.
★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000. 392-8000. 5ª Sem.Sens. éxito. A las 13, 15.25, 17.55, 20.30 y 23.5 hs. J. L. Trintignant en un filme de C. Lelouch:
SIMON, EL BRIBON (Le Voyou)
(P|14.) Música: F. Lat. Panavisión Color de Luxe; 12.40, 15.5, 17.35, 20.5 y 22.40: Notic. Loc. 3 días ant. SABADO TRASNOCHE 1.20 h.
★ GRAN VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. Sensacional éxito de la familia unita: EL VERANEO DE LOS CAMPANELLI. A. Linvel. Viva la vida. P. Ortega. (S|R.)
★ HINDU. Lavalle 842. 392-1114. - 16 semanas de risas a granel. 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.10, 23.20. Ugo Tognazzi - Ugo Tognazzi:
VENGA A TOMAR EL CAFE A CASA
(P|m|18). Tech. 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23: Not. Sábado trasnoche.
★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5 y 23.10, un filme de Pier Paolo Pasolini:
OSTIA
(Dos hombres y una mujer)
(P|m|18). 14.40, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.50: Suc. Arg. Entr. a la sala con documentos.
★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. Cal. Bol. de 10 a 23 hs. ULTIMOS 6 DIAS. Super Cinerama Ideal. Pres. a las 15.30, 17.30 19.30, 21.30, 23.20:
EL POEMA DE LAS DANZAS
Con la famosa bailarina Maya Pisetskaia. La muerte del cisne. Preludio, de Bach. Carmen, de Bizet. S|R. 15, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50: Bolero de Ravel. Suc. Arg. Jueves 9: El más grande acontecimiento del año del cine argentino:
LA GUERRA GAUCHA
Ahora virada en colores con sonido estereofónico a 6 bandas y en 70 mm., con E. Muiño.
★ KRAFT AUDIT. Florida 683. 392-2775. 13, 14.45, 16.50, 18.55, 21.5 y 23.15: Not.
DE SHAKESPEARE CON AMOR
(P|m|14). Calefacción.
★ LIBERTADOR. Corrientes 1334. 40-7443. 13, 14.55, 17, 19.5, 21.15 y 23.25:
ALGUIEN DETRAS DE LA PUERTA
A. Perkins y J. Ireland. East'lor. (P|m|18). 14.35, 16.40, 18.45, 20.55 y 23.5: Notic. Sáb. Trasnoche 1.15.
★ LOIRE. Corr'tes. 1524. 49-1900. 3ª sem.: 14.10, 16.20, 18.30, 20.45 y 23 horas, de R. Altman, creador de "Mash": El volar es para los pájaros. (P|18|a.) Próx. Estr. Excl. Sentado a su derecha, de V. Zurlini
★ LORANGE. Ctes. 1372. 45-7386. 4ª Semana. 14.20, 16.30, 18.45, 21 y 23.10, del autor de Lolita, dirige T. Richardson un filme sádico y

FRUSTRACION MATRIMONIAL

"Intimidades de tres esposas" cuenta la historia de tres mujeres con el mismo problema: incomunicación espiritual y física.

Un tema espinoso abordado desde un punto de vista científico y desprovisto de todo sensacionalismo, es lo que promete "Intimidades de tres esposas", producción alemana que en esta primera quincena de setiembre podrá juzgar el público argentino.

Oswalt Koole, autor del libro original de esta novedad, alcanzó notoriedad internacional cuando se llevó a la pantalla otra obra suya de audaz temática, "El amor matrimonial". Y en esta ocasión, según se anticipa, su intención ha sido transmitir un mensaje pedagógico a los jóvenes que están en vías de concretar la unión conyugal.

En efecto, "Intimidades de tres esposas" trata acerca de la vida privada de tres mujeres que enfrentan serias diferencias con sus maridos. Los elementos que deben confluir para conformar una unión armónica son analizados —se afirma— en profundidad a través de tres ejemplos arquetípicos, que tienen como protagonistas a tres mujeres casadas, que experimentan el mismo problema: la frustración provocada por las relaciones sexuales cuando éstas no son fruto de la verdadera comunicación entre las parejas.

Esta difícil y comprometida temática contó con la aprobación de la Asociación pro Familia Alemana, organización que supersivó punto por punto la realización del filme, y de los resultados obtenidos den la pauta las recaudaciones que logró en los países que fue exhibida.

Alexis Neve tuvo a su cargo la responsabilidad de dirigir esta producción, que cuenta —en sus personajes centrales— con la actuación de Heidrun Kussin, Sonja Lindorf e Itta Scamah.



DESAVENENCIAS. Pareja: Heidrun Kussin, Itta Scamah.

LA PERVERTIDA Y TRAGICOMICA OBRA DE ACHARD

PARIS, 3 (ANSA). — Marcel Achard pasó un mes encerrado para escribir una nueva obra de teatro tipo erótica-trágica, que tituló "La pervertie ou L'Amour malgré tout (La pervertida o el amor a pesar de todo).

Según las palabras del mismo Achard, La Pervertida, es mala, irreverente, cínica y amoral. Transcurre en los tiempos de la familia Borgia y aúnque parezca mentira tiene una heroína aureolada de poesía. Según el actor Dullin, "Achard es el único capaz de escribir una crueldad cómica...".

PROHIBIDO FUMAR

Una campaña publicitaria sacude a un pueblo decadente. Sátira social yanqui.

Eagle Rock es un pueblo del estado de Iowa que se halla en plena decadencia. Su industria y su comercio están prácticamente paralizados. Cuando, de pronto, algo sacude la abulia de sus habitantes: una importante compañía tabacalera ofrece una recompensa de ¡25 millones de dólares! a la ciudad cuyos habitantes se abstengan de fumar durante 30 días seguidos...

La cosa ha sido maquinada por el jefe de relaciones públicas de esa empresa, quien descontando la imposibilidad de que una comunidad pueda cumplir tan sacrificado objetivo, concreta con ese ofrecimiento una espectacular y económica campaña publicitaria. Pero este señor no sabe de la presencia en Eagle Rock del reverendo Clayton Brooks (Dick Van Dyke), que compromete a todo el pueblo en la casi imposible "cruzada", generando insospechadas y divertidísimas situaciones. Esto ocurre en "Fumar, no... amar sí", realización de Norman Lear en la que —además de Dick Van Dyke— intervienen Pippa Scott y Tom Poston.

Las situaciones se suceden fluidamente y el espectador no tiene gran trabajo para seguir con la trama. No hay dudas que es una tomada de pelo para "los ejecutivos" expertos en "marketing" y publicidad que casi cibernéticamente fabrican fórmulas infalibles para vender más.



corrosivo: SONRISAS EN LA OSCURIDAD; con A. Karina. (P|18).

★ LORCA. Ctes. 1428. 40-5017. - A las 14.10, 16, 17.50 19.40, 21.30, 23.20. En forma exclusiva
LA FELICIDAD
Un filme de Agnés Varda. 14, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10, 23: Not. Arg. Sábado trasnoche 1 h.

★ LORRAINE. Ctes. 1551. 46-7501. 13.40, 15.45, 18, 20.25, 22.45, Ken Russell: Mujeres apasionadas. P|18. con C. Jackson (Oscar 1971 por su actuación en este filme). Trasnoche 1.10 h.: MASH, de R. Altman.

★ LOS ANGELES. Ctes. 1770. — 40-3742 y 45-2405. — Unica sala en el mundo consagrada a W. DISNEY 12.45, 14.15, 16.15, 18, 20 y 22.15: Notic. y en Tecn.:
La Dama y el Vagabundo
Narrada en castellano. La joya más recordada. Sáb. y Dom. Loc. num.

★ LOSUAR. Cor'tes. 1743. 40-6100. Calefac. 18ª semana. 13.40, 15.15, 17.10, 19, 21, 23, De P. de Broca c. Yves Montand: El diablo por la cola. (P|18|a.) Próx. Estr. Excl.: El hombre que nace de nuevo.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10:
LOVE STORY
(Historia de amor). (P|14|a.) 13.40, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Suc. Arg. Sábado trasnoche. Loc. num. Loc. para hoy y 3 días siguientes.

★ MAJESTIC. - Pueyrredón 230. - 87-9636. Calef. Cont. de 14 a 0.34 h.: 14.30, 17.40 y 21.5. S. Giménez, R. Bauleo: Los mochileros. 14 19.15 y 22.40: Not. S|R. 16. 19.30 23 hs. Leonardo Favio: Simplemente una rosa. Sábado 0.50.

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. — 17.20, 21.35: La obra cumbre del cine en copia nueva
LO QUE EL VIENTO SE LLEVO
(Inc|m|14). En colores con C. Gable, V. Leigh, L. Howard, O. de Havilland. 17, 21.15: Not.

★ METROPOLITAN. - Corrientes 1343. 40-0816|1064. 14.5 y 16.5 hs.:
LOVE STORY
(Historia d|amor) 18.25, 20.50, 23.15 (P|m|18|a.) En colores. A las 13.50, 15.50, 18, 20.25, 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasnoche a la 1.35 h. Num. Loc. en venta para hoy y 3 días sig. Boletería de 10 a 23.

★ MONUMENTAL. - Lavalle 780. - A las 13, 14.40, 16.45 18.50, 20.55, 23: Not. y L. Favio en su mejor filme:
SIMPLEMENTE UNA ROSA
S|R. Con sus mejores canciones.

★ NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000 13.5, 15, 16.55, 19, 21.5, 23.10: MUCHACHO QUE VAS CANTANDO con el rey Palito Ortega. (S|R.) Eastmancolor. 12.50, 14.35, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.45. Notic.

★ NOVEDADES. - Florida 364. — 45-5155. Cont. desde las 12.30. Dib. en colores. Walt Disney: Gato malandrin, Coyote, etc. Not. Arg. y Esp. Pl. $ 1,50.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. A las 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5 y 23.10. Estreno en Eastmancolor:
TIEMPO DE CHARLESTON
(P|m|18). Con Peter Lee, W. Bogart, I. Schoeller. Dir.: G. Diamante. 14.35, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.45: Not. Sábado trasnoche.

★ OPERA. Corr'tes 860. 35-1335. - Hoy 14.20, 16, 17.45, 19.30, 21.15 y 23 hs., la película más esperada.
PARAISO EN LA SELVA
Premiada en cinco festivales internacionales incluyendo Festival de Cannes. Vibrante, audaz, conmovedora. (S|R.) Techn. y Technisc. A las 14.10, 15.40, 17.25, 19.10, 20.55 y 22.40 horas: Sucesos Argentinos. Próximo estreno: J. Moreau y S. Signoret en: Cuentas a rendir, Col.

★ PARAMOUNT. - Lavalle 845. - 392-9999. - Cont. 13, 15.40, 18.15, 20.40, 23.5 hs.:
RIO LOBO
Dir.: H. Hawks. Con John Wayne. En Tech. 15, 17.40 20.15, 22.40: Not. Sábado trasnoche 1,30 h.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. - Cont. 13, 16.20, 19.40, 23 hs.:
MI PEQUEÑA ADULTERA
14.40, 18, 21.20: Los depravados. Not. (P|m|18). Sábado tras.: Mi pequeña adúltera.

★ PLAZA. Corr'tes 939. 392-7577 13.30, 15.35, 18, 20.35 y 22.45: Not. 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: Peter Fonda y Dennis Hopper en:
BUSCO MI DESTINO
(P|m|18|a.) (Easy Rider).

★ PREMIER. Ctes. 1565. 46-2113. 14, 16.5, 18.25, 20.45 y 23.5:
PEQUEÑOS ASESINATOS
con E. Gould, D. Sutherland, Alan Arkin. (P|m|18|añ.). Color. 13.50, 15.45, 17.55, 20.15 y 22.35: Var.

★ PRINCESA. - Suipacha 460. - 392-1112. Calef. 11, 14.50, 18.50 y 22.50: Ringo y el precio del poder. Tech. 13 17, 21: El presidente. Tech. (P|m|14). Pl. $ 1,50.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Cont. desde las 12 hs. Pl. $ 1.50. Nuevo festival del dibujo y la comicidad, con Tom y Jerry, Gonzalito. Notic. Arg. y Extr. Etc.

★ RENACIMIENTO. - Lavalle 925. 35-1850. Cont. 13, 16.20, 19.45, 23.10:
DAKOTA JOE, UN HOMBRE Y UN COLT
Lluvia de plomo. 14.20 17.45, 21.15.

★ ROSE MARIE. Corrientes 780. 45-6448. Cont. (P|m|18). Paul Newman en: Butch Cassidy. Steve Mc Queen en: El bribón.

★ ROTARY. Cor'tes 565. 49-7061. - Cont. 12 a 24 hs.: Notic. Pendulum ¿Quién mató a mi mujer? George Peppard.

★ ROYAL. Corrientes 831. 392-8509. 12.15, 14.25, 16.35, 18.45, 21, 23.15:
EL INSPECTOR MAX
Tech. Con R. Schneider, M. Piccoli. (P|m|18). Not. 12 14.10, 16.20, 18.30, 20.45, 23. Cont. Sáb. trasnoche. Calef. Próx.: No me mates... Mon Amour. Loc. $ 3,50.

★ SARMIENTO. - Lavalle 852. - 392-3338. A las 13, 15.20 17.50, 20.25 y 23 hs., el boom del nuevo cine argentino: Juguemos en el mundo. Con elenco multiestelar y M. E. Walsh. S|R. 14.55, 17.25, 19.55, 22.35: Not.

★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235. Cont. 12.30, 15.50, 19.20 y 23 hs.: Hay una chica en mi sopa, Peter Sellers; 14.10, 17.40 y 21.10: Primavera en otoño, A. Quinn, Ingrid Bergman. Platea $ 2.50. (P|18|a.)

★ TEATRO SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. - Sala Lugones: Cont. 16.15, 18.15, num. 20.35 y 22.50 hs.: Notic. y La princesa de Cleves, de J. Delanoy, con M. Vlady, J. Marais. (S|R.)

★ TROCADERO. Lavalle 820. — 392-1455. 13.15, 15.10 17, 18.55, 21 y 23.20:
ALGUIEN DETRAS DE LA PUERTA
(P|m|18), c. Ch. Bronson, A. Perkins, J. Ireland. Un filme de N. Gessner. Eastmancolor. 13, 14.50 16.45, 18.35, 20.30 y 22.50: Not. Loc. num. Vier. y sáb. trasn. 1.30.

ALMAGRO

★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3636. 88-4818. Cont. 15.55, 19.30, 23.15 hs.:
ANONIMO VENECIANO
C|Tony Musante, F. Bolkan. 14.10, 17.35, 21.15: El precio de amar con D. Hemmings. (P|m|18).

★ ROCA. Rivadavia 3753. 87-1517. Calef. 15.5, 18.50 y 22.45. Laurent Terzieff en:
OSTIA
(Dos hombres y una mujer)
Pasolini en Tech. 16.55 y 20.45: Las hermanas, con N. Delon. 14.50, 18.35 y 22.45: Suc. Arg. (P|m|18).

BELGRANO

★ BELGRANO. - Cabildo 2356. - 73-5691. 14.20, 18.35 22.50 hs.: LA ESPADA Y LA ROSA. 16.30, 20.45: M.A.S.H. Sábado trasnoche.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. 4ª semana. 16, 19.25, 22.50: Cuando las mujeres tenían cola. 14.30, 17.45, 21.10: El cura casado. Cont. (P|m|18). Sábado trasn.

★ CUMBRE. García del Río 4127. 70-5572. Calefac. Cont. 14.30 horas. Tora, Tora, Tora; Una noche, un tren, Y. Montand. (S|R.)

★ GENERAL PAZ. Cabildo 2702. 781-1412. Cont. 14.5, 18.25 y 23 hs.:
ANONIMO VENECIANO
Con Tony Musante. (P|m|18|añ.) 15.45 y 20.20: El botín de los valientes, con Telly Savalas. 18.10 y 22.45: Not.

★ GENERAL BELGRANO. Cabildo 2165. 781-7200. 15.35, 19.10, 23: Crónica de una señora. 13.50, 17.20. 21.10: Juan Lamaglia y Sra. P|18.

★ GRAN SAVOY. - Cabildo 2829. 781-6500. Cont. Calef 15.50, 19.15 y 22.40: Simplemente una rosa L. Favio. 14.20, 17.45 y 20.55: Los mochileros, R. Bauleo.

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. - Calefac. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 1. Yo soy la ley; El último secreto de Sherlock Holmes. Mañ. Trasnoche: SERAFINO.

★ MIGNON. Juramento 2433, casi Cabildo. 73-3899. LOS CAMINOS DE KATMANDOU, E. Martinelli. 15.45, 19.15, 22.45. Las mujeres, B. Bardot. 14.30, 17.30, 21. (P|m|18). Jueves: Simplemente una rosa.

★ RITZ. (Films D'Art). Cabildo 685. 77-0686, 2ª sem. 15.15, 19, 22.55, de M. Bolognini: METELLO, según el libro de Vasco Pratolini; 13.30, 17.10, 21, de Ph. De Broca: EL DIABLO POR LA COLA, con Yves Montand. (P|18|a.) Sábados Trasn.: WOODSTOCK.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. — Cont. A las 14.20, 18.30 y 22.45: LA ESPADA Y LA ROSA, M. Caine y Omar Sharif. 16.30 y 20.40 hs.: M.A.S.H. E. Gould. (P|m|18).

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. - L. Favio en: SIMPLEMENTE UNA ROSA. ¡Il boom! 16.25, 19.50, 23.15 hs. - Los mochileros. 14.30, 18, 21.25. Niños $ 2. Cont.

★ GRAN SAN JUAN. San Juan 3246. 97-4293. Barbra Streisand en: EL BUHO Y LA GATITA. Cómo cuándo y con quién, El amor es así. (P|m|18).

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 15.55, 19.40 y 23.15: Alguien detrás de la puerta. 14, 17.30 y 21.15: El inspector Max. (P|m|18).

★ MODERNO. Boedo 937. 937-8601. Que el diablo te perdone, El gangster cara linda. Corre hombre corre. Pl. $ 1,40. (P|m 14).

★ NAT. PALACE. San Juan 2461. 97-1723. M. Caine y B. Ekland en: CARTER, ASESINO IMPLACABLE. Macho Callahan, D. Janssen; Cuando explota la furia. Jim Brown. Pl. $ 2,20. (P|m|18). Sábado trasnoche: El bribón, Steve McQueen. (P|m|18).

★ SELECT SAN JUAN. San Juan 2540. 97-5908. TARZAN Y LA REBELION DE LA JUNGLA. Killer calibre 32, Gungala la reina de la selva. S|R. Niños $ 0,80.

COLEGIALES

★ ALVAREZ THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. - Palito Ortega en: Muchacho que vas cantando. Los muchachos de mi barrio, El novicio rebelde. Niños $ 1,00.

★ ARGOS. Federico Lacroze 3455. 54-0673. Calef. 16.45, 20, 23.15 hs.:
SIMPLEMENTE UNA ROSA
L. Favio. 15.5, 18.20, 21.35 hs.: Los mochileros, R. Bauleo y S. Giménez. 14.40, 16.35. 19.50, 23.5: Suc. Arg. S|R. Jueves: Un tira y El hombre, el orgullo y la venganza.

★ ATALAYA. Avda. Córdoba 4633. 778-0700. 17.30 y 22.40: Burt Lancaster en YO SOY LA LEY. 15.40 y 20.50: Solo los bravos volvieron. 14 y 19.10: Si es martes es Bélgica. Pl. $ 1,50. Sábado trasnoche: El diablo y la dama.

★ REGIO. Córdoba 6056. 772-3350. Killer calibre 32, Tarzán y la rebelión de la jungla, Los forajidos de Deadwood. Menores $ 1,00.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. Simplemente una rosa, L. Favio. Los mochileros, R. Bauleo. Niños $ 2,00. Cont.

★ VILLA CRESPO. Corr'es. 5535. 54-3177. Muchacho que vas cantando, con P. Ortega; El hombre del año, con A. Olmedo; Operación San Antonio. Niños $ 2,00.

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36 (Alt. Riv. 6700). 636181. Cont. 14.15, 18.10 y 22.10: Aeropuerto, con Burt Lancaster. 16.30 y 20.30: Misión imposible, con Peter Graves. (P|m|14).

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 63-2218. DIARIO DE UNA ESPOSA DESESPERADA. Borsalino. Entre dos pasiones. (P|m|18). Sáb. trasnoche: Cómo, cuándo y con quién.

★ FENIX. Rivad. 7802. 612-8858. Cont. A las 15.40, 19.5 y 22.50 hs.: Suc. Arg.; B. Bardot y M. Ronet:
LAS MUJERES
14, 17.25 y 21 hs.: Los caminos de Katmandou. (P|18|a.) Jueves, Favio en: Simplemente una rosa.

★ FLORES. Rivad. 6661. 63-3701. Sábado noche Pl. num. 14.10, 18.10 y 22.50 hs.: La espada y la rosa 16.20 y 20.45: Los amantes son seres extraños. (P|18|a.)

★ G. PRIX. Gaona 3263. 59-2551. 16.10, 19.30 y 23.10: Alguien detrás de la puerta; 14.30, 17.50 y 21.30: Dulce locura. (P|18|a.) Sábado trasnoche 0.50 h.

★ G. RIVADAVIA. Rivadav. 8636. 69-1356. Cont. 14 hs. Pl. $ 1,40. Taras Bulba; Solo los bravos volvieron. (S|R.) Mañana Trasnoche: Las dulces amigas.

★ PUEYRREDON. Rivadav. 6871. 612-0389. Calefac. Tarde cont. 15.20, 19 hs.: Suc. Arg. y...
SIMPLEMENTE UNA ROSA
L. Favio, E. Wallner, en Eastmanc. 17.15 horas: Los mochileros, con R. Bauleo. (S|R.) Men. $ 2. Sábado Trasnoche 1 h. Cuentas a rendir, con J. Moreau. 21 hs.: Fest. Cinem.

★ RIVERA INDARTE. R. Indarte 44. 612-5500. 16, 19.35 y 23.10 hs.: Anónimo Veneciano (La pasión de un gran amor); 14.15, 17.40 y 21.15: La jaula del amor; 19.20 y 22.55: Notic. (P|18|a.) Sáb. y Dom. num.

★ SAN JOSE. Riv. 7350. 611-5989. Muchacho que vas cantando; El hombre del año,, Olmedo (Piluso). Menores $ 1,50.

★ S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5416. Cont. 13.30 hs. Platea $ 1. El desconocido; A punta de pistola. Mañ. Trasnoche: Un verano con Mónica.

LINIERS

★ GRAN LINIERS. Av. G. Paz 47. 653-2266. Cont. 15.20, 19 y 22.30: La pasión de un gran amor (Anónimo Veneciano), T. Musante; 13.45. 17.15 y 20.50: La batalla más cruel, Nigel Davenport. (P|18|a.) Sábado Trasnoche.

★ MARTIN FIERRO. Av. G. Paz 47. 653-2266. Cont. 13.50, 18.15 y 22.30 hs.: La espada y la rosa, O. Sharif; 16.10, y 20.40. Los amantes son seres extraños, M. Caine. P|18. Sábado trasnoche.

★ ODEON. Montiel 160. 64-7673. - 16.15, 19.35 y 23: PARAISO EN LA SELVA; 14.20, 17.40 y 21.5: Una pistola para Ringo, R. Wood. Niños $ 2. Cont.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6165. 68-0496. ¡Il boom! SIMPLEMENTE UNA ROSA. L. Favio, a las 16.25, 19.50 y 23.15; Los mochileros, a las 14.30, 18 y 21.25, con Susana Giménez. Niños $ 2. Cont. (S|R.)

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 14.50, 18.45 y 22.45: Alguien detrás de la puerta; 16.30 y 20.45: El inspector Max; 14.15: Varied. (P|18|a.)

★ BS. AIRES. Av. Trabajo 5427. 68-2525. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 1. Lawrence de Arabia; Pescador pescado. (S|R.)

★ LUGANO. Av. Murguiondo 4060 60-3457. - Los comandos contra Rommel; Misión imposible; Cuatrero. (S|R.)

ONCE

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436. Sensacionales éxito: CUANDO LAS MUJERES TENIAN COLA, G. Gemma, S. Berger; El cura casado, S. Podestá y L Buzzanca. (P|18|a.)

★ ONCE. Moreno 2967. 97-3760. - Lawrence de Arabia; Marido vengador. (S|R.)

PALERMO

★ BLEU. Santa Fe 2541. 82-5845. 14.30 hs. Argentino hasta la muerte; El profesor Hippie. (S|R.)

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101. Balada para un mochilero; Pimienta y Pimentón. (S|R.)

POMPEYA

★ SAENZ. Av. Sáenz 459. 91-8455. Rey Palito en: Muchacho que vas cantando, a las 15.40, 19.10 y 22.35; El extraño del pelo largo, 14, 17.25, 20.50. Niños $ 2. Cont.

SUR

★ BUEN ORDEN. Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. A las 15.35, 19 y 22.30 hs.: Simplemente una rosa, L. Favio, Tec.; 14. 17.10 y 20.40: Los Mochileros, A. Bauleo. Cont. Niños $ 2.

★ CONSTITUCION. Bdo. Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 15, 18.50 y 22.40 Alguien detrás de la puerta; 16.40 y 20.35: El inspector Max; 14.30: Variedades. (P|18|a.)

★ DANTE. A. Brown 1243. 21-6484. Cont. 14.30 hs. Platea $ 1. La vida continúa; Al ponerse el sol. (S|R.)

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Mosconi 3360. — 50-5008. Calefac. Cont. Platea $ 1. Lawrence de Arabia, C. Sharif; Pescador pescado, J. Lewis. (S|R.)

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. Calefac. Cont. 13.30 hs. Pl. $ 1. Bajo el planeta de los simios, Ch. Heston; Butch Cassidy, P. Newman.

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2506. La dama y el vagabundo; La conquista del Oeste; El hombre más cómico del mundo. (S|R.) Menores $ 1,00.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 15, 18.40 y 22.50. Alguien detrás de la puerta; 16.35 y 20.45: El inspector Max; 14.30: Varied. Sáb. Trasn. 0.30 horas: Yo, amante. (P|18|a.)

RAMOS MEJIA

★ GRAN BELGRANO. — Busco mi destino; R.P.M. (Revoluciones por minuto).

★ SAN MARTIN. — Simplemente una rosa; Los mochileros. Sábado Trasnoche.

SAN MARTIN

★ ATENEO. — Simplemente una rosa; Los mochileros.

★ GRAN PLAZA. — Los caminos de Katmandou; Teorema.

★ MORENO. — Río Lobo; Monty Walsh.

★ MAJESTIC. (Villa Ballester). — Teorema; Los caminos de Katmandou.

★ SARMIENTO. (Villa Ballester). Simplemente una rosa; Los mochileros.

RAPHAEL FILMARA DE NUEVO EN ARGENTINA. HUGO MARCEL VIAJARA TUPIDO A VENEZUELA Y DEBERA ADELGAZAR. SE CIERNEN AMENAZAS SOBRE LA ANATOMIA DE TORRE NILSSON. SANDRINI SE DESDOBLARA

TV

Corrió en vísperas un rumor (según algunos, de algún fundamento) **que el presunto futuro** desposado Rafael Martos (o simplemente Ra**phael, el delicado chinchillero), no solo vendría en febrero** para aparecer con sus **mohines y gesticulaciones** acostumbradas ante las cámaras televisivas, sino que, asimismo, **intervendría en una vista a rodarse en escenarios naturales** (principalmente Marpla). **No es la primera vez que don Raphael filmaría en nuestros** lares, ya que en 1967, en medio de **desmayos, poses y ataques** de histe**ria, amén de prohibiciones a la prensa para que lo vaya a ver,** filmó "Digan lo que digan" (inclusio, **despreció a la actriz argentina** Dora Baret, **la pálida,** debiendo ser reemplazada en medio del rodaje por la **ignota** actriz italiana Serena Vergano, **la intratable**), que en **Moscú** se estrenó cocomo vista hispana. ¡Cling!

• ESTA GORDITO...

Siguen los eufóricos comentarios acerca **de lo bien que (dicen) le ha ido a Hugo Marcel, el antiverrugoso,** en su reciente paso por Venezuela. Aseguran que un empresario de aquella zona se entusiasmó con "Hoy he visto pasar a María", temita que **acá tenemos demasiado escuchado** (hasta lo pusieron de cortina en un teleteatrón). Ahora parece ser que don Hugo volverá varias veces a Caracas, ya que le firmaron **contrato por dos años.** Será cuestión **que rebaje unos kilitos, ya que se lo ve con bastante exceso de rollitos en su vera anatomía.** Hay que cuidar la imagen.

• AMENAZAS

Una verdadera intriga se cierne acerca de ciertas amenazas que, según parece, **habría recibido ahora** Leopoldo Torre Nilson, **el ex historiador.** Todo obedecía **a la futura vista** que encarará bajo el título de "Los maffiosos". **Este es el mismo argumento** comprado por Atilio Mentasti, **el zar,** (por un millón de pesos viejos), antes denominado "Historia de Gangsters". **No se filmó debido a siniestras voces anónimas que exigían que no se contaron hechos reales** (se basa en el secuestro y asesinato de Abel Ayerza ocurrido en los años 30) ya que algunos de **quienes se vieron involucrados en la historia aún viven.** Muchos dicen en el barrio cinematográfico (Lavalle y Ayacucho) **que el reciente accidente a don Leopoldo fue un** preaviso. ¡Qué horror!

• DON DE UBICUIDAD

Un **verdadero problemón se le ha armado a** Luis Sandrini, **el monstruo.** Debido a que sus conchabos **se han dilatado** (sobre todo el de la filmación de "Mi amigo Luis", **comedia militarista**), tendrá que buscar un **don de ubicuidad** para poder hacer frente a **impostergables fechas de cumplimiento.** Como Fernando Ayala, **el gordito exquisito, lo está apurando** para el rodaje de "El profesor tirabombas" (siguiendo la serie iniciada con "El profesor hippie" y continuada con "El profesor patagónico"), el asunto se resolverá, en principio, **dando manija a toda marcha** a "Mi amigo Luis", para rodar, casi **simultáneamente,** "El profesor..." Claro que ésta **tendrá que estar editada antes de diciembre,** puesto que, como se sabe, a don Luis **lo espera un conchabo de tres meses en Marpla a partir de esa fecha.** ¡Y pensar que algunos **se quejan por falta de trabajo!** ¡Crash!

• NADA DE GIRA

María Vaner, **la gallega terca, ha dicho no.** Y cuando **ella dice no, hay que** creerle. La cuestión estriba **en que se opone a salir en gira** con "El último de los amantes ardientes" (según **negocio combinado** por Raúl Rossi, **el violinístico**), pues **prefiere seguir haciendo la noche en su carácter de canora de café-concert.** Esto le traería apareado a doña María **un fuerte tirón de orejas,** ya que la firma empresaria **es la misma que la tiene conchabada en televisión.** Doña Marilyn, **como la llaman los íntimos,** busca **remedio refugiándose** en el programa "Los mejores", que va por el canal estatal, **donde grabara,** con Paco Ibáñez, **el valenciano** canoro por el que **siente profunda admiración.** Comparte con él muchas ideas (**no solo en canciones**), como ser **temas de protesta que hablan de chicas que recorren amores con universitarios** hasta **terminar enamorándose seriamente de un obrero.** Noches atrás (o madrugadas, mejor dicho), la Vaner **fue aplaudida por un grupo juvenil** que se hizo eco de ese **tipo de canciones. Fue** en el recinto donde actúa, **y no** en una concentración ni mitin alguno. **Valga la aclaración.**

crónica
ESPECTACULOS

Buenos Aires, Viernes 3 de Setiembre de 1971

MARIA VANER:
Tirón de orejas.

LUIS SANDRINI:
Una tras otra.

• EXTRAVIOS

Estando Claudio Borel, **el despistado,** en reciente fiesta de boite de Ramos Mejía, donde desfilaron los travesti, **alguien se confundió y se llevó su saco donde portaba las llaves de su domicilio. Ruega que se lo devuelva** (el saco y las llavecitas) **en el teatro** "El Nacional". Serán recompensados.

—**Mientras transitaba en un taxi** desde la redacción de una revista especializada a una confitería céntrica, el colega Horacio López Batista **extravió un portadocumentos.** Pide que **se lo devuelvan, nombre de esta sección, en CRONICA.**

• VIRNA QUIERE VENIR

El lunes se inaugurará un recinto peluqueril en Paraná al 900. En el mismo se ubicará Campolieto, **el fígaro,** quien tiene el **hándicap** de haber peinado en Europa a Virna Lisi, **la suculenta.** Esta le confidenció que **tiene una hermana en Olivos y que nunca fue invitada** a venir aquí para ningún festival de cine. **¡Qué pecado!**

• ELOGIO

Es muy raro hallar en los medios faranduleros que gente dedicada a determinado menester **alabe labores de congéneres cercanos. Ha roto esa premisa** Beatriz Ferrari, **la coreógrafa,** quien se expidió en vísperas **con términos laudatorios** acerca de "El maravilloso mundo de Nélida Lobato". el show ofrecido en el canal leonino. Doña Beatriz no solo elogió la labor de doña Nélida, sino que, aparte, **evidenció su agrado por la manera como condujo las cámaras** Francisco Guerrero, **el Pancho. "Cómo me gustaría hacer algo semejante",** dijo empleando un tono lánguido y, noticiando, además, **que en noviembre volará a México City por motivos de conchabo.** No agregó nada más. ¡Ah!

• CAMILA

Con respecto a la vista "El destino", **filmada tiempo ha en el mayor secreto** por Juan Battle Pianas, **el pintor,** hay **curiosa anécdota** sobre la misma. Durante años su argumento (basado en la vida de Camila O'Gorman, **personaje histórico que vivió en la época rosista) fue el sueño dorado** de Zully Moreno, **la escalerística,** quien **quería encarnar a tan controvertida heroína.** Empero, **al irse del país en 1956, vio truncada su ilusión.** Es así como, ahora, el **espinoso tema** quedó convertido en celuloide. Hay que hacer la historia.

• GARCIA LORCA

En el Salón Auditorium del Círculo Policial se realiza, de jueves a sábado, durante este mes, un espectáculo **en homenaje a García Lorca, el inmolado.** Se compone de **audiovisuales y bailes flamencos.** Y, por supuesto, **versos del poeta.** Cursa invitación a la prensa el comisario mayor (R) Venancio Zarategui, en su cargo de **gerente del Círculo de la Policía Federal.** Enterados.

• LA COSA SIGUE

El programa de Mariano Mores, **el nono,** que **había empezado como un especial,** se sigue dando (ahora) todos los viernes por el canal de Constitución **a** las 22 horas. **La tónica impuesta** es que mientras **siga interesando lo dejarán en permanencia.** Don Mariano **toca madera.**

• BALADA INTERNACIONAL

Según noticias recibidas desde Italia pudimos enterarnos de la **repercusión** obtenida en el show **"Senza Rete"** que emite la RAI y la cadena de Eurovisión por nuestros compatriotas Astor Piazzola, **el vanguardista,** y Amelita Baltar, **la musa. Esta** entonó **"Balada para un loco", la reformista,** concitando una atención **bastante elocuente.** En cuanto **a** don Astor atacó con **"Nonino" y "Nostalgia".** Dentro del mismo show participó nuestro **reciente visitante** Vinicius de Moraes, **el sediento,** y Toquino, **el armónico.** También estuvieron tres **muy conocidos y huéspedes en más de una ocasión de nuestros lares** Charles Aznavour, **el avec,** y las gemelas Kessler, **las bisbiseantes.**

• DOLENCIA

Un serio problema en su salud (debido al cambio **de clima) Padeció** Erica Wallner, **la enronquecida,** actualmente en Lima junto a su segundo **consorte,** Carlos Estrada, **el sincero,** y su pequeñín (de ambos) **Carlos Gastón Ricardo Otero** (tal el verdadero apellido de don Carlos). Por de pronto, se supo que doña Erica **se recupera de su dolencia y está preparándose para empezar una tira en un canal peruano** que recibirá el **melocotón** nombre de **"Un verano para recordar"** (nos suena a cosa hecha). También está tratando (con don Carlos) **de debutar en un escenario limeño con una comedia de corte europeo** (parece ser que **no llevaron ninguna argentina**). Don Estrada, en tanto, **se entretiene buscando fotogramas en colores** de paisajes peruanos para pasarlos **al estilo audiovisual. ¡Qué manía!**

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♢ I	♠ M	♢ N	♡ N	♣ M	♢ G	♠ A	♣ A	♢ E	♡ O	♠ N	♣ S
♣ S	♡ L	♣ U	♡ O	♠ T	♣ E	♡ R	♣ R	♠ E	♡ E	♠ N	♣ T
♡ P	♣ E	♢ N	♠ G	♢ I	♣ Q	♢ O	♡ I	♣ U	♢ Y	♡ T	♠ A
♣ E	♡ A	♠ L	♢ A	♠ A	♡ N	♢ U	♠ L	♢ D	♠ I	♡ M	♣ A
♡ A	♣ Y	♢ A	♡ S	♠ N	♢ C	♠ E	♢ I	♣ E	♢ A	♣ R	♠ A

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden —leyéndolas de izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

CRONICA, *Edición de la Tarde. Director General: Oscar J. M. Ruiz. Dirección, Redacción, Administración y Publicidad: Riobamba 280. Talleres: Azopardo y Garay. Registro de la Prop. Intelectual Nº 1.076.735. T. E. 45-0191-92-93-94-95-96-97-98 y 0199.*

PROGRAMA PARA HOY

16
- 2 Señal de Ajuste
- 9 Nacido para Odiarte
- 11 Matinée, en Vivo y en Directo
- 13 Una Luz en la Ciudad

16.30
- 7 Cine "La Muchacha de la Plaza de San Pedro" Italo-Española
- 9 Frente a la Facultad

17
- 2 Los Picapiedras
- 13 Nino

17.30
- 2 Lassie
- 9 Estación Retiro
- 13 El Amor Tiene Cara de Mujer

18
- 2 Misión Submarina
- 7 La Luna de Canela
- 13 Batman

18.30
- 2 Robin Hood
- 9 Música en Libertad
- 13 El Zapato Roto

19
- 2 Notidós
- 7 Primera de la Noche
- 13 Gabi, Fofó y Miliki

19.20
- 11 Teleonce Informa

19.30
- 2 Crisis
- 9 Nuevediario Extra
- 13 Telenoche

20.25
- 7 De Todos los Tiempos

20.30
- 7 Fútbol por TV
- 9 La Familia hoy Duerme en Casa
- 11 Ladrón sin Destino
- 13 Carlitos Balá

21.30
- 9 Viernes de Pacheco "Café Cantante"
- 11 Premier 70 Estreno en TV "Nunca te Dejaré" Nort. 1958 Betta St. John y William Silvester

22
- 2 13 El Programa de Mariano Mores

23
- 7 Redacción 7
- 2 13 Programa Especial "El Cristo Roto"

23.30
- 2 Acción en Miami
- 7 Qué Piensan los Argentinos
- 9 Tarde, bien Tarde
- 11 Fila 13
- 13 Actualidad en 24 Horas

0.30
- 7 Ciencia
- 9 Exitos en Serie
- 11 Teleonce Informa

Al Cierre:
- 7 Mensaje Espiritual
- 9 Responde el Padre Luchía Puig
- 11 Palabras de Vida
- 13 Un Momento de Meditación